



## ATA REUNIÃO ORDINÁRIA CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL 29/09/2014

No dia vinte e nove de setembro, as dezenove horas, o Conselho reuniu-se nas dependências da FCBC para discutir e deliberar sobre a seguinte pauta: 01) Abertura da reunião, leitura dos ofícios – não houve ofício a ser lido. 02) Assuntos da reunião: a) Homologação do nome do Conselho Municipal de Cultura para Conselho Municipal de Política Cultural- foi aprovado por unanimidade a alteração do nome do Conselho em conformidade do SNC. b) Homologação das 4 (quatro) novas Câmaras Setoriais - Presidente do Conselho informa sobre a importância da homologação das quatro novas câmaras o que foi aceito por unanimidade. Foi informado que a conselheira Dagmar e o Conselheiro Luciano avisaram da impossibilidade de participar desta reunião. O Presidente da FCBC solicita a inclusão de mais um tema na pauta sendo aprovada a solicitação: c) “Semana Lixo Zero”. Luciana Andréa de Jesus, Coordenadora do Projeto Eco Cidadão expõe sobre a campanha dos resíduos sólidos da qual estão participando as cidades de Balneário Camboriú, Itajaí e Camboriú com eventos diversos para chamar a atenção sobre a questão. A proposta da Luciana é que cada setor organize seu evento para a Semana Lixo Zero podendo participar deste calendário que vai ocorrer de 01 a 09 de novembro em Balneário Camboriú. Várias cidades do Estado estão planejando seu evento e é possível estimular uma integração entre os eventos e ações destas cidades. Celso sugere que Luciana envie mostra dos eventos que ocorreram em outras cidades. Bernardo informa sobre o “Discohepa”, com reaproveitamento de alimentos, uma experiência que envolveu diversos setores culturais. Luciana relata sobre outras possibilidades com artistas e trabalhos como escultura de árvores feitas com lixo reciclável mobilizando todos neste movimento envolvendo o maior número de pessoas no sentido de reduzir os resíduos sólidos. No dia 10 de outubro terá uma reunião de organização do evento. d) Confirmação da Conselheira Dagma na Comissão do Plano Municipal de Cultura. A conselheira Dagma foi confirmada para integrar a Comissão de elaboração do Plano Municipal de Cultura. e) Substituição do nome da Jusselen no acompanhamento da elaboração dos Editais - Foi informado que a Jusselen solicitou para deixar de ser a representante do Conselho com a finalidade de acompanhar a elaboração dos editais lançados pela FCBC. Ficou definido que outro nome será escolhido na próxima reunião. f) Formação de uma comissão para elaboração do Regimento Interno do Teatro e acompanhamento da tramitação da Lei do Teatro - Presidente do Conselho propôs a formação de uma comissão para a elaboração do regimento interno do Teatro. Anderson lembra que a Comissão de Pauta já tem uma proposta de texto e depois propõe que as

câmaras setoriais de dança, música e teatro sejam representadas na comissão de pauta também pelos seus titulares, constituindo titular e suplentes. Guilhermina propõe o agendamento de uma reunião para esta semana. g) Reorganizar a Comissão da LIC para acompanhamento da lei. O Presidente do Conselho informa que é preciso reorganizar a comissão de revisão da Lei de Incentivo à Cultura e ficou combinado que será feita uma consulta com o grupo que já vinha trabalhando no texto da lei, definindo os titulares e os suplentes de forma a contemplar todas as áreas. Maria Cristina conselheira da Câmara de Audiovisual sugere o nome do Diego Dambroski para integrar a comissão. h) Informe sobre a aprovação do edital da LIC – o texto do edital está pronto aguardando a definição das cotas por área cultural. i) Definição das cotas do Edital da LIC/2014 - Rafael Salvador representante da Setorial de Música apresentou a proposta discutida na setorial sendo: 3 cotas de R\$15 mil; 5 cotas de R\$10 mil e 2 cotas de R\$ 5mil. A representante da setorial de dança, Roberta Guimarães apresentou a proposta da setorial: 1 cota de R\$30mil; 1 cota de R\$20mil; 2 cotas de R\$15mil; 2 cotas de R\$10mil e 1 cota de R\$ 5mil ; na Literatura ficou definido: 1 cota de R\$30mil; 1 cota de R\$20mil; 1 cota de R\$ 15mil; 2 cotas de R\$10mil e 4 cotas de R\$ 5mil; Maria Cristina Brum apresenta a proposta da Câmara de Audiovisual: 1 cota de R\$60mil; 1 cota de R\$20mil; 2 cotas de R\$10mil e 1cota de R\$5mil; As áreas de Artes Populares e Circo ( 2 cotas de R\$ 15mil; 2 cotas de R\$ 10mil e 4 cotas de R\$5mil) e Artes Visuais (1 cota de R\$15mil; 8 cotas de R\$10mil e 2 cotas de R\$5mil) ficaram com as mesmas cotas do edital anterior, o Teatro ficou com 2 cotas de R\$25mil; 2 cotas de R\$15mil; 2 cotas de R\$10mil e 1 cota de R\$5mil. Esta distribuição foi aprovada por unanimidade. j) Análise e aprovação do texto da lei do Plano Municipal de Cultura - foram levantadas algumas considerações sobre a proposta de texto da Lei do Plano Municipal de Cultura, o qual já está disponível na plataforma PinC. Ficou encaminhado que cada conselheiro analise o texto e dê suas contribuições na plataforma PinC, e que este será validado em outra reunião com pauta específica. Anderson informa que o projeto de Lei 77/ 2014 – que trata da permissão de uso do Teatro Municipal, poderá ser votado na reunião do legislativo na próxima quarta-feira. E que este define que os fins e critérios para locação do teatro será por decreto com base nas propostas do Conselho Municipal de Cultura. Jaimil, representante do Setorial de Cultura Alimentar, diz que seu foco é a conquista do selo de inspeção municipal do pescado e pergunta se é possível um projeto neste sentido pela LIC. O que foi esclarecido que ainda não é possível, pois não foi possível encaminhar as alterações à Lei 3400/2011. Mas existe a possibilidade se houver repasses do governo federal via Fundo Municipal de Cultura, o que poderá contemplar as Câmaras homologadas nesta reunião. Anderson propõem incluir na pauta da próxima reunião uma exposição sobre a comunidade da pesca artesanal. Celso, Presidente do Conselho, contribui incluindo que as demais 3 câmaras façam o mesmo expondo sobre sua área cultural. Jamil considera que o primeiro passo é o selo de inspeção municipal, com regulamentação do poder público municipal. l) 4º Festival da Canção: Prestação de contas (FCBC); Repertório musical dos eventos da FCBC; - Articulação entre Câmara Setorial de Música e FCBC - Rafael representante da Câmara de Música traz questionamentos do

setor sobre a escolha dos jurados e a programação adequada para o festival (shows). Considera que alguns shows não estavam adequados a temática da noite, e questiona os critérios para escolha dos artistas e que não há articulação ente a Câmara e a FCBC e lê o artigo 3º do regimento do Conselho, o qual prevê o assessoramento das Câmaras à FCBC. E reforça que a Câmara deve assessorar a FCBC na definição dos espetáculos. Diante disso, solicita a prestação de contas do festival, acrescentando que a proposta é trabalhar junto. Nesse sentido sugere que a FCBC solicite à Câmara algumas indicações para compor os eventos. Anderson informa que foi levado em consideração os aspectos avaliados e propostos sobre a edição anterior do festival e apresenta experiência de organização da Mostra do Teatro juntamente com a Câmara. Entende que as Câmaras devem ser mais disponíveis para parcerias bem como para discutir as demandas do setor. Maria Cristina Brum propõe que as Câmaras setoriais possam contribuir na definição dos encaminhamentos para a organização dos eventos. Celso lembra que o Conselho tem estimulado a organização e participação das Câmaras e propõem que estas procurem a FCBC para dialogar sobre suas demandas. João Alexandre dá sua contribuição quanto a Câmara do Artesanato. Há consenso que é necessário buscar o entendimento diante da demanda. m) Equipe técnica do teatro – Rafael comenta sobre a necessidade de se ter pessoas com conhecimento e de confiança para operar os equipamentos do Teatro. Dickmann diz que não vê “nós” na imprensa apesar da intensa programação. É preciso criar uma nova cultura sobre os eventos culturais da FCBC. Guilhermina informa que o José tem acompanhado assiduamente todas as atividades do Teatro bem como o uso dos equipamentos, os quais estão recebendo uma atenção constante. Estamos cada vez mais aperfeiçoando a publicação da pauta do Teatro. O José passou a fazer parte da Comissão de Pauta em substituição da Melize. 03) Assuntos gerais - Maria Cristina informa que o setorial do audiovisual já elaborou seu regimento. Dickmann destaca a participação do setor da cultura na elaboração do plano municipal do turismo. Anderson comenta da importância da interação entre estes setores para constituir planos viáveis com potencial. Ficou deliberada uma reunião dia 14 de outubro para apresentar propostas de diretrizes culturais para o plano municipal e turismo. Maria Cristina agradece a FCBC que o site da BC filme está em funcionamento. 04) Encerramento da reunião até as 22 horas - Participaram desta reunião: Celso, Guilhermina, Lilian . Anderson, Carlos Dickmann, Glédis, Jaimil, Roberta, David, Rafael, Cristina Brum, Rosana Goes, Fábio Castilho; João Alexandre se fez presente ao final da reunião (tinha provas na Faculdade) demonstrando seu compromisso com a política de cultura. Todos os presentes assinaram a lista de presença. Esta ata, redigida por mim – Guilhermina Stuker, foi lida e aprovada ao término da reunião às 21h58min.