

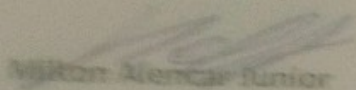
Ata da Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Cultura, realizada no dia 27 de janeiro de 2020, às 10h, na Casa de Cultura Jose de Dome - Charitas.

Aos vinte e sete dias do mês de janeiro do ano de dois mil e vinte, às dez horas, na Casa de Cultura Jose de Dome - Charitas, foi realizada a reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultural, através de convocação realizada por e-mail e publicada em jornal, com a presença dos seguintes Conselheiros: Evangelos dos Santos Pagalidis (SECULT), Rafaela Dias Pontes (SEMEL), Matheus da Silva Cardoso (SEGOV), Pablo Magaton Mendes (SECTUR), Aline de Faria Sarmiento Silvério (SECMA), Devanir de Souza Leite (SEDESDIM), Aline Saraiva Alberto Sias (PROGEM), Juliana Furriel Beranger (COGETEI), Valeria da Silva (Artesanato), Wagner Rago da Costa (Música), Allan Lobato Paiva (Dança), Dandara Araujo Gomes Melo (Artes Cênicas), Keetherine Giovanessa da Silva Veira (Literatura), Silvana Lima Tavares Cavalcante (Literatura), Wellington Ramos (LGBT), Lucas Müller Mello (Audiovisual). Inicialmente, acontece uma discussão entre os Conselheiros Wagner e Lucas acerca da possibilidade ou não da realização da gravação do áudio da reunião pelo Conselheiro Lucas. Wagner se opõe a tal conduta. Dandara sugere que diante da controvérsia instaurada fosse realizada uma votação para que os demais conselheiros opinassem acerca da realização da gravação ou não do áudio da reunião pelo conselheiro Lucas. Após debate, por maioria foi decidido pela gravação. Diante do fato, o conselheiro Wagner avisa que se retira da reunião. Após, foi lida a ata da reunião realizada no dia 25.11.19, e aprovada por unanimidade, sendo posto que em dezembro/19 não houve reunião em razão da ausência dos membros da mesa diretora, e portanto, não há ata correspondente. Próximo ponto da pauta, a aprovação do Edital do PROEDI. Dandara coloca que a Câmara Setorial da Arte Cênica entende pelo prosseguimento, apesar de identificar alguns ajustes possíveis. Giovanessa diz que a Câmara Setorial de Literatura também observa algumas possibilidades de alterações mas entende que se isso for realizado poderá atrasar demasiadamente o processo. Allan Lobato coloca que o segmento da dança entende também pelo prosseguimento. Lucas afirma que a Câmara Setorial de Audiovisual está dividida, mas que a maioria entende pela continuação do processo do PROEDI. Outros conselheiros entendem que alguns pontos do edital não estão de acordo, mas há uma preocupação com o prazo. Neste aspecto, é questionada a Semana do PROEDI que será definida unilateralmente pela SECULT e a obrigatoriedade da contrapartida do artista a ser definido também unilateralmente pela Secult, presente na cláusula 11.72, parágrafo primeiro. Facury

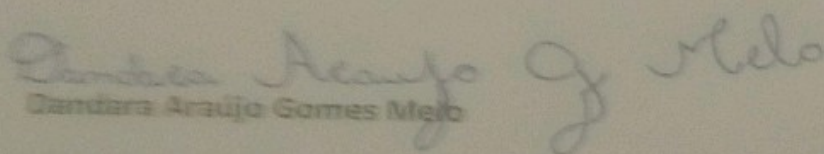
questiona a ausência da premiação no Edital. Registra-se que a equipe responsável pela elaboração do Edital do PROEDI não se faz presente na reunião. Foi questionado sobre o calendário do PROEDI que está em branco, e Vivian explica que isso será atualizado conforme o presente exercício financeiro, eis que o calendário presente no processo está completamente desatualizado. Foi questionado por Lucas a participação de pessoa física, e conseqüente quantia elevada de recolhimento de imposto de renda. Mas o Conselho entendeu que com essa permissão é possível a participação do artista comum. Facury questiona o anonimato, e suas conseqüências. Aline coloca que deve ser colocado para aprovação pelos conselheiros, para os mesmos se manifestarem a favor ou não da aprovação. Colocou que caso aprovado, as sugestões de alterações deverão ser consideradas para a realização do próximo edital. Lucas questiona sobre a possibilidade do retorno do processo à Procuradoria Geral do Município - PROGEM, e o tempo para análise. Vivian explica que o processo permaneceu na PROGEM por dois meses. Explica também que diante da eminência da mudança de gestão junto à SECULT em 2019 e a desativação do Conselho à época, em razão da ocorrência da exoneração geral dos servidores municipais, foi realizada a abertura imediata do processo do PROEDI, dando-se andamento ao processo para após ser submetido à apreciação do CMC. Ao final do debate, a redação do Edital do PROEDI foi aprovado por unanimidade. Pelos presentes, foi entendido que todas as alterações colocadas serão propostas para a próxima edição do PROEDI. Finalizado este ponto, é analisado o calendário de reuniões do CMC para o ano de 2020, sendo amplamente aprovado por todos os presentes. Em assuntos gerais, Vivian informa sobre o Edital do Grafite, que não houve interessado na sua participação, e portanto, o processo está extinto. Facury coloca que o valor do material/tinta foi o que prejudicou o certame. Lucas coloca que a Câmara de Audiovisual trouxe pedido que será analisado pela SECULT, e será esclarecido na próxima reunião. Após Dandara faz a leitura do pedido da Câmara Setorial da Dança. Após, Silvana sugere a inserção deste assunto na pauta da próxima reunião. Também é sugerido como pauta da próxima reunião as informações sobre a reabertura do Teatro Municipal. Na oportunidade, foi informado acerca da publicação, no mês de dezembro/2019, do Regimento Interno da Biblioteca Municipal. Foi ainda informado o modelo de carteirinha que será enviado aos conselheiros. Foi colocada a questão da necessidade de instituir uma comissão para iniciar o processo de eleição da sociedade civil para a nova composição do CMC, após o fim do mandato que ocorrerá em maio de 2020. Quanto ao tema, foi sugerido inserir na próxima pauta após diálogo com as respectivas câmaras Setoriais, para evitar que haja falha de representação do segmento. Giovanessa coloca a questão da divulgação da Secult das reuniões, e

Lucas informa que o comunicado da presente reunião está nas redes sociais. Finalizada a pauta, foi dada a encerrada a reunião. Nada mais tendo a ser discutido, foi agradecida a presença de todos. Registra-se a justificativa da ausência da Conselheira Marcia Fonseca. A ata da reunião ficará disponível para aprovação dos membros na próxima reunião designada.

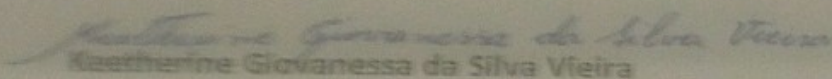
Cabo Frio, 27 de janeiro de 2020.


Milton Alencar Junior

Presidente


Dandara Araújo Gomes Melo

Vice-presidente


Katherine Giovanessa da Silva Vieira

2ª Secretária