



COMCULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE OSASCO - 2018/2020

Ata da Reunião Extraordinária do dia 15 de julho de 2020

Estiveram presentes: Edna de Souza Machado Simão (conselheira titular representante do Artesanato); Luiz Carlos Checchia (conselheiro titular representante das Artes Cênicas); Camila Jesus Costa Melo (conselheira titular representante do Audiovisual); Elias da Rocha da Cruz (conselheiro titular representante da Literatura); Jason Nunes da Silva (conselheiro titular representante da Música); Katia Walery Siqueira Nunes (conselheira titular representante da Secretaria da Cultura); Eder A. Ramos Máximo (presidente do Conselho Municipal de Política Cultural de Osasco); Daniel Bueno (representante da sociedade civil no grupo gestor do Fundo de Cultura); Rosana S. Camargo (coordenadora administrativa do Conselho Municipal de Política Cultural de Osasco). A reunião teve início às 18h15 pela plataforma Meet e foi transmitida pela página oficial da Secretaria da Cultura de Osasco no Facebook. Tendo como pauta única: Comissão Eleitoral, referente à proposta de elaboração das eleições do biênio 2020/2022, o conselho Jason apresenta a proposta construída pelo grupo de trabalho. Proposta essa que visa a formação da Comissão Eleitoral até o dia 31 de julho de 2020, a captação de candidatos e eleitores de 01 de agosto a 30 de agosto, e a realização do pleito eleitoral de forma virtual no dia 13 de setembro, ficando a posse para o novo colegiado para o mês de janeiro de 2021. A conselheira Elaine aponta que em reunião com sua respectiva setorial, foi levantado o temor que a substituição dos conselheiros poderia impactar nos trabalhos que estão sendo realizados, e que ela e a setorial veem de forma positiva que a posse do novo colegiado ocorra em janeiro de 2021. O conselheiro Eder propõe que o Conselho possa avaliar com sabedoria a transição das gestões a partir do pleito eleitoral, mantendo assim a continuidade dos trabalhos e proporcionando uma maior compreensão das ações, e como secretaria vai avaliar no departamento jurídico a legalidade da permanência e deliberações do Conselho após a realização das mesmas. O conselheiro Elias expressa que não imaginava que viveríamos tal momento de pandemia e que se organizou para sua permanência até o mês de agosto no corpo do conselho mais, que vê a necessidade da continuidade das ações, e que a transição é de extrema importância para o bom andamento dos trabalhos, e propõe que os conselheiros eleitos possam participar das ações como sociedade civil, assim que eleitos para um melhor entendimento dos processos. O conselheiro Luiz afirma que várias gestões do conselho tiveram extensões dos seus mandatos, devido a atrasos nas realizações dos processos eleitorais e que nunca foi realizado um processo de transição que é de extrema importância. O mesmo vê de forma favorável o processo de transição entre as gestões e acredita ser a forma correta a se fazer no atual momento. O conselheiro Eder com base no entendimento de todos, que veem o processo de transição de forma importante, propõe que o grupo de trabalho referente às eleições possa se debruçar sobre tal necessidade e buscar as formas adequadas para que elas ocorram. O conselheiro Jason entende que é de comum acordo que os conselheiros assim que eleitos já iniciem sua participação e acompanhamento das atividades da atual gestão, visando assim à participação dos mesmos nas reuniões ordinárias dos meses de outubro e novembro. O conselheiro Eder



COMCULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

reafirma a necessidade de uma avaliação mais criteriosa sobre o processo de transição e a melhor forma para que ele ocorra. O conselheiro Elias com base no Regimento levanta o debate sobre a melhor data para entrega do relatório sobre as atividades do segundo ano do conselho, se a mesma deve ocorrer no mês de agosto ou no mês de dezembro com base na extensão da permanência desta gestão. O conselheiro Luiz acredita que o certo seria a entrega do relatório no mês de dezembro, deixando claro que tal extensão se deu com base no momento de pandemia e propõe a entrega de uma conclusão pertinente à gestão 2018/2020. O conselheiro Elias acredita ser válida a sugestão do conselheiro Luiz e acredita que se possa realizar um documento contendo também o status de todas as ações que se encontrarem em andamento para dar um norte aos novos conselheiros. O conselheiro Jason aponta que o grupo de trabalho vai dar andamento nos trâmites legais junto com a secretaria para o cumprimento das datas, o mesmo levanta que como acordado em reunião ordinária do dia 07 de julho de 2020 vai buscar a participação dos membros da comissão de 2018 e caso aja algum impeditivo para algum participante dentro de alguma linguagem a respectiva setorial terá que apresentar um novo representante para a comissão. O conselheiro Luiz esclarece que em situações normais a Comissão Eleitoral é formada por 10 (dez) pessoas, sendo um representante de cada cadeira e dois representantes da Secretaria da Cultura, e que cada setorial indica seu representante, sendo que nem candidatos nem atuais conselheiros podem fazer parte da comissão. O conselheiro Eder coloca que como secretaria vai aguardar as indicações até a data proposta e que assim que as tiver inicia as publicações e os trâmites legais. O conselheiro Jason propõe que se analise e que se possam estudar as melhores formas para que se possam realizar as eleições de forma virtual. O representante da sociedade civil Daniel Bueno sugere o cadastro dos números dos celulares e que a mesma possa ser realizada por SMS. Ficando acordado assim que as possibilidades de realização serão debatidas no grupo de trabalho, buscando assim as melhores formas para essa realização, sempre com prévia para apresentação ao corpo do conselho. A conselheira Camila informa que os conselheiros vêm buscando manter as Setoriais organizadas e convida a todos a participar das reuniões e grupos pertinentes a linguagem do Audiovisual. A conselheira Edna convida a todos para a Feira Virtual que está sendo organizada pela Setorial de Artesanato e que a mesma irá propor debates, formações e interações artísticas. Não havendo mais nada a respeito, encerro este registro Jason Nunes da Silva, primeiro secretário do ComCultura.

<https://www.facebook.com/culturaos/videos/320171689121211>