

ATA DA SEXTA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE PARAÍSOPOIS

No dia trinta e um de setembro de dois mil e vinte e três, estiveram reunidos na sede da Praça da Cultura Sámião Boenollo, situada na Rua Sete de Setembro, nº. 902, Centro, Paraísoópolis/MG, às 18 h (depois horas), os seguintes membros do Conselho Municipal de Cultura Paraíspolense, para a sexta reunião ordinária: Gabriel Augusto dos Santos Mora (auxiliar do Departamento Municipal de Cultura), Boniete Francisco Guedes (titular e presidente), Elizabeth Sereira Oliveira (titular), Vilma da Conceição Machado (titular), José de Oliveira Sales Almeida Borges (titular), André Luis Goulart da Silva (titular e vice-presidente), Diego Augusto dos Santos (experto). Após o aguardo de alguns minutos para a chegada do maior número de Conselheiros Municipais, deu-se inicio aos trabalhos da primeira reunião de dois mil e vinte e três. Ela vez da palavra, o Sr. Gabriel recapitulou os membros presentes acerca das atividades realizadas pelo CMCP durante o ano de dois mil e vinte e dois. Como assuntos incluídos na pauta da reunião, o Sr. Gabriel abordou as temáticas das festividades do Boenmal 2023; a proposta de um Concerto de Samba, sob coordenação do Sra. Elizabeth; o credenciamento de artistas locais para eventos ao longo da atual gestão municipal; o Fundo Municipal de Cultura (FUMCULT), a promoção de eventos culturais fixos a partir do mês de março. O Sra. Elizabeth comentou com os demais conselheiros sobre a sua proposta musical, no que o Sra. Vilma salientou sobre a possibilidade de criação de um Festival de Samba, como forma de fomento aos palcos culturais e fortalecimento do fluxo de turistas na cidade. Em seguida, a Sra. Vilma, com auxílio da Sra. André e do Sra. José, expressaram quanto à criação de um calendário de eventos, com ampla diversidade em meios físicos e virtuais, de modo a assegurar o prévio conhecimento de municípios e a programação dos movimentos turísticos. O Sra. Gabriel questionou as questões referentes às apresentações do Boenmal 2023, relatando que a proposta festiva consistiu na valorização dos artistas municipais. Os Conselheiros apresentaram algumas sugestões relativas a decurso dos shows, atividades pré-Boenmal e a elaboração do palco para as apresentações. O Sra. Diego questionou o Sra. Gabriel acerca de um maior aproveitamento de áreias públicas municipais, a exemplo da Praça de Praça Maria Belaga Babral. O Sra. Gabriel ressaltou sobre a possibilidade de atividades no local. O Sra. André indagou sobre o funcionamento e início das atividades do FUMCULT, no que o Sra. Gabriel ressaltou sobre os trâmites para a abertura de conta bancária própria, que se encontram em vias de finalização. O Sra. José advertiu, em complemento, quanto à necessidade de implementação de comissão responsável pelo gerenciamento do FUMCULT, cujos membros devem manter um diálogo constante com os membros do CMCP. O Sra. Gabriel expôs que o Executivo Paraíspolense se comprometeu a destinar verbas fixas mensais, no montante de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais) ao Departamento de Cultura, o que asseguraria um maior número de festividades, especialmente no segundo semestre de 2023. O Sra. Vilma respondeu a imprecindibilidade de divulgação de um calendário fixo de eventos em meios físicos (cartazes, flugos etc.), como forma

de se alcançar um público para além dos reais horários. O Sr. José, acompanhado dos Conselheiros presentes, abriu o intercâmbio de informações do CMCP com grupos específicos de atuação no âmbito cultural, como a Comissão do centenário de Paulínia, instituído para a delimitação de políticas públicas de diversos setores em comemoração aos cinqüenta anos do Município. Foi com preceção, afinal, pela escuta e maior participação do CMCP na definição de eventos e políticas intersectoriais, bem como a chance de autonomia do CMCP diante da abertura do setor do FUNAS/TC regulamentação da Comissão respectiva. O Sr. Flávio, observou que, em conexão com a Sra. Fernanda, responsável pela gestão da Cultura, propôs a criação de oficinas culturais, no intuito de manter ações contínuas de atendimento ao acesso da população às práticas arte-educacionais, algo sugerido pelo Sr. Diego. Nisso, o Sr. Diego expressou a relevância de um espaço cultural próprio ao encerramento de tais ações. O Sr. Gabriel afirmou que os ambientes disponibilizados no Centro Cultural Municipal de Paulínia e a Casa da Cultura Sérgio Carvalho, adotando, portanto, que o primeiro espaço entraria em reforma, e o segundo seria destinado para o prédio da Secretaria Municipal de Paulínia. O Sr. Flávio, em sede de retomada das pautas em aberto nas últimas reuniões, relatou a necessidade de finalização do diagnóstico dos metas do Plano Municipal de Cultura já cumpridas, em curso e ainda pendentes, bem como o término da conferência de tais atingentes, ou seja, outras, e a indicação de suplente para ocupar a representação de artes cênicas. O Sr. Flávio declarou que entrou em contato com a Sra. Anderson, pessoa envolvida com a temática, para auxiliar no processo de composição do CMCP. Foi com os Conselheiros interagiram em acordo acerca do encerramento dos estudos de legislação e mapamento das metas do Plano Municipal de Cultura. Embora, tenha definido que o Sr. Gabriel remanescesse no grupo de WhatsApp do CMCP a programação anual de eventos da Secretaria Municipal de Cultura, para debates e suplaças de abrangências outras ou conflitos com aquelas já fixadas. Por fim, o Sr. Diego manifestou a oportunidade de retomada de eventos percutitivos como os festejos juninos na Praça. Nesse aspecto, o Sr. Gabriel expressou que as discussões feitas da primeira reunião de 2023 (duas mil e vinte e três) permitirão horizontes positivos para atividades culturais locais, desde que mantida as definições dos Conselheiros no desenho das reuniões. Foi mais tarde os Conselheiros Municipais discutiram por emendada a reunião, na qual eu, Sra. de Kássia Sobral Almeida Pimentel, secretária, falei a presente ata, que foi lida, aprovada conforme e assinada por todos os Conselheiros Municipais, agradecendo: Sra. de Kássia Sobral Almeida Pimentel, Elizabeth F. Ribeiro, Diego A. dos Santos, Jamila da C. Machado Guaya, Inácio L. S. M., Gabriel A. do Couto Mura.