ATA DA TERCEIRA REUNIÃO ORDINÁRIA DO ANO DE 2022 DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE UNAÍ

Aos doze dias de abril de dois mil e vinte e dois, às nove horas e seis minutos, na sede da Secretaria da Cultura e Turismo de Unaí, se reuniram os membros do Conselho Municipal de Política Cultural. Philipe Gottelib abriu a reunião e informou o recebimento do ofício s/nº do Grupo Teatral Kírios que solicita inscrição/reinscrição no conselho. O ator e representante do grupo em questão, Nazareno Paulino, foi convidado a explicar como será a Via Sacra neste ano para que o conselho decida sobre a formação de uma comissão para acompanhar os trabalhos neste ano, já que a instituição não tem uma sede física e terá atividades durante o feriado da Paixão de Cristo. Nazareno explicou ainda que a importância da emenda parlamentar é para dar independência ao grupo e que a urgência é porque a emenda foi destinada devido à inviabilidade de outra entidade receber a emenda e o prazo legal é curto. A comissão foi formada pelos membros: Philipe (Artes Cênicas), Rosilene (Sejel) e Lílian Borges (Compac) e deverá acompanhar os trabalhos e ver também os links de vídeos referentes aos trabalhos desenvolvidos pelo grupo teatral. Foi agendada reunião extraordinária para apresentação do relatório pelos membros da comissão no dia dezenove de abril às quatorze horas através de plataforma online. O conselheiro André Campos levantou a discussão sobre a necessidade de recursos públicos para manutenção de grupos e de artistas, assim como também a necessidade de haver prestação de contas e transparência, mesmo que de forma desobrigada legalmente, para que possa haver uma boa convivência no setor cultural e evitar discussões desnecessárias. Philipe Gottelib continuou a pauta e convidou André Campos, presidente da Associação dos Artistas Unaienses, para falar sobre as atividades que estão sendo realizadas no auditório do CAIC, no bairro Novo Horizonte. André contou que em 2018 juntamente com outros artistas foi até o gabinete do prefeito e conversou com ele sobre a subutilização do espaço e que gostaria de assumir o espaço para atividades culturais, contou também que desde o início de 2022 a associação assumiu o espaço com atividades de capoeira, dança, teatro e nos próximos dias terá um show e as atividades deverão ser contínuas. André contou também sobre o modelo do CAIC como era antigamente - chamado CIAC - e que havia atividades culturais no contraturno escolar. Ao falar sobre a associação dos artistas, explicou que a associação ainda não tem CNPJ, mas está com membros atuantes e busca um espaço para realizar atividades culturais, sendo o espaço do auditório do CAIC ideal. Ele conta também que o espaço do CAIC tem uma arquitetura do artista brasileiro João da Filgueiras Lima (Lelé) e que o espaço estava muito malcuidado e os artistas da associação, no fim de semana anterior, fizeram uma limpeza e pintura do palco no local, melhorando o espaço. André explicou também as demandas que a associação tem: (i) a necessidade de um portão de acesso individual devido aos riscos de contaminação por ser hoje o mesmo acesso à Central do Covid-19, às dificuldades que estão tendo com os vigias que dificultam o acesso em horários fora do expediente da Prefeitura Municipal e que foi alegado por um dos funcionários da empresa contratada que o espaço do auditório não é atendido pelo contrato de vigilância; (ii) necessidade de reforma dos banheiros e instalação de água porque o espaço não tem água e está com instalações sanitárias quebradas. Edson Frazão perguntou ao André sobre a cessão do espaço pela Prefeitura à Associação e André explicou que o espaço está sendo usado pela associação sem nenhum instrumento legal e que a secretária da Cultura e Turismo, Luciana Navarro, explicou dificuldades devido ao espaço estar ligado à secretaria de Educação e Obras, não estando ainda sob o poder da Cultura e Turismo. Edson Frazão sugeriu que a própria associação poderia providenciar a instalação da porta e disponibilizou a doar a porta, desde que os próprios artistas se mobilizassem para realizar a instalação da porta. Os conselheiros discutiram sobre a possibilidade já ventilada anteriormente que o espaço total do CAIC seja



dividido entre as pastas da saúde, cultura e esporte. Edson Frazão, bibliotecário da Biblioteca Pública Municipal, recebeu a palavra para falar sobre o edital do Fundo Estadual de Cultura no qual a biblioteca de Unaí foi contemplada e explicou que foram entregues os documentos, mas devido a burocracia e prorrogação de prazos pelo Estado de Minas Gerais, o recurso deverá atrasar podendo sair até o segundo semestre de 2022. Edson explicou também que a biblioteca será equipada com software, computador, impressoras e com um portal para consulta de livros por meio digital, em formato PDF, facilitando o acesso à biblioteca. Representando a secretária da Cultura e Turismo, Bruno explanou as programações para o primeiro semestre de dois mil e vinte e dois, mencionando: (i) parceria com escolas para dia do livro; (ii) contação de histórias na biblioteca; (iii) no museu, foram realizadas a exposição da Associação dos artesãos, da Zilda Alves (artista plástica), do teatro lambe-lambe (Cia Pé Na Estrada); (iv) do concurso de estandartes (que está com edital aberto e tem premiação em dinheiro); (v) preparação do museu do boqueirão para a festa do boqueirão; (vi) possibilidade de levar os conselheiros para uma visita técnica ao Distrito de Santo Antônio de Boqueirão durante a festa; (vii) o edital do Prepara Gastronomia, uma ação do Sebrae em parceria com a Prefeitura de Unaí, que teve dezesseis inscritos e que deverá ajudar a realizar um festival gastronômico com interligação com os vários segmentos culturais do município no segundo semestre de dois mil e vinte e dois; (viii) a contratação do Cultura e do Música em Movimento, licitações que viabilizam a contratação de artistas para atividades públicas na cidade; (ix) a realização de oficinas de enfeites de Natal e de violão no espaço do auditório do CAIC. André recebeu a palavra para falar sobre o teatro lambe-lambe e as oportunidades necessárias para que a técnica seja conhecida e disseminada aos alunos das escolas de Unaí, sendo abertas oportunidades de levar crianças e adolescentes para conhecer histórias a partir das caixas de teatro lambe-lambe. Edson Frazão recebeu a palavra para falar sobre as atividades gratuitas que a Associação das Pessoas com Deficiência de Unaí estão ofertando por meio de emenda parlamentar executada pela associação e contou que as inscrições estão se encerrando e as aulas deverão começar ainda em abril, disse ainda que a demanda por aulas de violão foi bastante grande. André convidou os conselheiros para realizar uma visita à Associação dos Artistas Unaienses no CAIC e para conhecer o Cine Quintal no Teatro de Quintal da Cia Pé na Estrada, uma iniciativa que reúne pessoas para assistir aos filmes e depois discutir a temática do filme. Mencionou possibilidades da Secretaria da Cultura e Turismo, por meio da Biblioteca Municipal, contribuir com o cineclube no sentido de ceder filmes para exibição pública. André falou também sobre as oficinas de teatro que serão oferecidas com vagas exclusivas para alunos moradores da comunidade atendida pela Cia Pé na Estrada e com atividades no CAIC de forma a ajudar a fortalecer a identificação popular pelos próprios moradores da região. Às dez horas e trinta e cinco minutos a reunião foi encerrada. Sem mais nada a tratar, eu, Bruno de Oliveira Rocha, servidor da secretaria da Cultura e Turismo, redigi esta ata que vai assinada por mim e por todos os demais, após lida e aprovada pelo plenário.

Philipe Gottelib Santos

Presidente do CMPC

Lilian Vieira Borges

Vice-Presidente do CMPC

Marcos Flávio de Melo Secretário do CMPC

Bruno de Oliveira Rocha

Secretário Ad-Hoc

Adriel de Castro Oliveira

Conselheiro

André Campos Lourenço

Conselheiro

Arlindo Marques Salatiel

Conselheiro

Edson de Oliveira Frazão

Conselheiro

Lílian Martins Veloso Salgado

Conselheira

Matheus Coelho Borges

Conselheiro

Rosilene Ferreira Morato

Conselheira

Sérgio Henrique Rodrigues Garcia

Conselheiro

Waldinéia de Oliveira Gomes

Conselheira