

§

d) Plenário Final e Deliberações a partir das prioridades definidas pelos grupos de trabalho, no qual foram definidas as deliberações finais a serem encaminhadas para sistematização pelo ente estadual e eleitos os delegados que participarão da Conferência Estadual. Os eixos discutidos ao longo da Conferência foram: 1) Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura; 2) Democratização do Acesso à Cultura e Participação Social; 3) Identidade, Patrimônio e Memória; 4) Diversidade Cultural e Transversalidade de Gênero, Raça e Sexualidade na Política Cultural; 5) Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade; e 6) Direito à Artes e às Linguagens Digitais. Nada mais havendo a constar, lavro a presente ata que passe a ser assinada pelos participantes da Conferência: §

Ata nº 01/2024

Aos dezesseis dias do mês de julho do ano de dois mil e vinte e quatro, às treze horas e trinta minutos, na sala de reuniões da Biblioteca Pública Municipal Sidnei Ismael Rauler, alguns integrantes do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) participaram da audiência pública para discussão e elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Após uma breve explicação sobre a PNAB e seus objetivos, foram apresentados: o valor recebido pelo município de Alto Feliz para a execução da política, as ações gerais cadastradas no Plano de Ação na plataforma Transfregar, a proposta do município para uso do recurso recebido. Após as discussões, os representantes do CMPC, juntamente com os demais presentes na audiência, decidiram pela aprovação do uso do recurso para o evento de Natal, sendo que tal evento deverá ter um novo nome. Definir-se ainda que os recursos devem ser destinados a proponentes pessoas jurídicas com registro no município de Alto Feliz datado de 2020 (dois mil e vinte) ou anterior e estar regular frente ao Pró Cultura RS. Com relação à classificação Nacional das Atividade-



des econômicas (CNAE), o proponente deverá ter permissão para a realização de eventos e estar de acordo com as ações propostas nos editais. Também ficou estabelecido que, para os editais, será feito um lote único para cumprimento dos 80% previstos para apoio ao setor cultural, no qual os proponentes irão apresentar a realização do evento de Natal incluindo na proposta os 20% destinados a ações em áreas periféricas. Nada mais havendo a constar, lavra-se o presente ata que passa a ser assinada pelos membros do CMAP que participaram da audiência. H, José I. Teixeira, D. R.