

## LEI N. 5.418, DE 17 DE MARÇO DE 2021.

**INSTITUI** o Conselho Estadual de Cultura, dispõe sobre sua organização, competência, diretrizes de funcionamento e dá outras providências.

## A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS

## **DECRETA:**

- Art. 1.º Fica instituído, em conformidade com o artigo 205, § 1.º, da Constituição do Estado do Amazonas, com a redação dada pela Emenda Constitucional n. 56, de 12 de abril de 2006, o Conselho Estadual de Cultura, órgão colegiado integrante da estrutura organizacional da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, que tem por finalidade propor a formulação de políticas públicas, com vistas a promover a articulação e o debate dos diferentes níveis de governo e a sociedade civil organizada, para o desenvolvimento e o fomento das atividades culturais no Estado do Amazonas.
- **Art. 2.º** O Conselho Estadual de Cultura é constituído, paritariamente, por representantes de órgãos e entidades públicas e dos setores artístico e cultural, totalizando 22 (vinte e dois) membros titulares e seus respectivos suplentes, com a seguinte representação:
  - I Órgãos e entidades públicas:
  - a) Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa;
  - **b**) Secretaria de Estado de Educação e Desporto;
  - c) Secretaria de Estado de Justiça, Direitos Humanos e Cidadania;
  - d) Secretaria de Estado da Fazenda;
  - e) Universidade do Estado do Amazonas;
  - f) Fundação Estadual do Índio;
  - g) Agência de Desenvolvimento e Fomento do Estado do Amazonas;
  - h) Empresa Estadual de Turismo;
- i) Representante da Comissão de Educação, Cultura, Desporto, Ciência e Tecnologia da Assembleia Legislativa do Estado do Amazonas;
  - j) Superintendência da Zona Franca de Manaus;
  - k) Representante das Secretarias Municipais de Cultura do Estado do Amazonas;
- II membros da sociedade civil, ligados aos setores artísticos e culturais, dos seguintes segmentos:



- a) Teatro;
- b) Dança;
- c) Circo;
- d) Música;
- e) Literatura;
- f) Artes Visuais e Novas Mídias;
- **g**) Audiovisual;
- h) Cultura Popular de Matriz Ibérica;
- i) Cultura Indígena;
- j) Cultura Afrodescendente;
- k) Folclore e Carnaval.

**Parágrafo único.** Em caso de mudança da estrutura administrativa de Governo, o Chefe do Poder Executivo fica autorizado a alterar, por meio de ato próprio, a representação dos órgãos públicos, constante do inciso I do artigo 2.º desta Lei, sem prejuízo da estrutura organizacional do Conselho e respeitada a paridade.

Art. 3.º Os representantes do Poder Público e sociedade civil, titulares e suplentes, serão designados por ato do Governador do Estado.

**Parágrafo único.** Os representantes da sociedade civil, titulares e suplentes, serão eleitos, previamente, por seus pares de categoria, a partir de listas de candidatos, observada a representação prevista no inciso II do artigo 2.º desta Lei.

- Art. 4.º Os representantes do Poder Público e sociedade civil, integrantes do Conselho Estadual de Cultura, terão mandato de 02 (dois) anos, permitida uma recondução, por igual período.
  - **Art. 5.º** O Conselho Estadual de Cultura tem a seguinte estrutura organizacional:
  - **I** Presidência;
  - II Vice-Presidência;
  - III Plenário; e
  - IV Câmaras Setoriais.
- **§ 1.º** A Presidência será exercida pelo Secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa, designado como membro titular, representante da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa.
- § 2.º A Vice-Presidência será exercida pelo Secretário Executivo de Cultura e Economia Criativa, designado como membro suplente, representante da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa.
- § 3.º Os membros conselheiros titulares terão como substitutos seus respectivos suplentes.
  - **Art. 6.º** Ao Plenário do Conselho Estadual de Cultura compete:
- I aprovar, previamente, as diretrizes gerais do Plano Estadual de Cultura e encaminhar à Coordenação Geral do Sistema Estadual de Cultura;



- II acompanhar e fiscalizar a execução do Plano Estadual de Cultura;
- III estabelecer as diretrizes gerais para a aplicação dos recursos do Fundo Estadual de Cultura, no que concerne à sua distribuição regional e ao peso relativo dos setores e modalidades do fazer cultural:
- IV aprovar, acompanhar e fiscalizar a aplicação dos recursos do Fundo Estadual de Cultura:
- V apoiar os acordos e pactos entre os entes estaduais, para implantação do Sistema
  Estadual de Cultura;
- **VI** estabelecer orientações, diretrizes, deliberações normativas e moções, pertinentes aos objetivos e atribuições do Sistema Estadual de Cultura;
- VII estabelecer cooperação com os movimentos sociais, organizações não governamentais e o setor empresarial;
- VIII incentivar a participação democrática na gestão das políticas e dos investimentos públicos na área cultural;
- IX delegar às diferentes instâncias, componentes do Conselho Estadual de Cultura, a deliberação, fiscalização e acompanhamento de matérias;
- X aprovar o Regimento Interno da Conferência Estadual de Cultura, expedindo a respectiva Resolução;
- XI aprovar o Regimento Interno do Conselho Estadual de Cultura, expedindo a respectiva Resolução.
- Art. 7.º O plenário do Conselho reunir-se-á, em Sessão Ordinária, em local, data e hora determinados pelo Presidente, uma vez por mês e, extraordinariamente, quando convocado pela Presidência.

**Parágrafo único.** As sessões extraordinárias não serão remuneradas.

- **Art. 8.º** As reuniões do Conselho Estadual de Cultura somente serão instaladas com o quórum mínimo de metade de seus membros.
- **Art. 9.º** As decisões proferidas pelo Plenário, por maioria simples de votos, com exceção das matérias que exijam quórum qualificado, nos termos do Regimento Interno do Colegiado, serão reduzidas a termo, sendo exteriorizadas na forma de atos, deliberações e resoluções.

**Parágrafo único.** Ao Presidente do Conselho Estadual de Cultura caberá o voto de quantidade e, em caso de empate, o voto de qualidade.

- **Art. 10.** As Câmaras Setoriais serão constituídas pelos Conselheiros, observada a paridade entre representantes do Poder Público e da sociedade civil, nos termos do Regimento Interno do Conselho.
- **Art. 11.** Às Câmaras Setoriais compete fornecer subsídios para a definição de políticas, diretrizes e estratégias dos respectivos setores culturais, bem como para a tomada de decisão sobre temas transversais e emergenciais, relacionados à área cultural e apresentar as diretrizes dos setores representados no Conselho, pela aprovação do Plenário.



- **Art. 12.** Poderão participar, ainda, do Plenário do Conselho, na condição de convidados, sem direito a voto, outros órgãos e entidades que manifestem interesse na matéria, ou que sejam convocados, a critério do Plenário.
- **Art. 13.** Os membros do Conselho Estadual de Cultura perceberão remuneração mensal pelo desempenho das funções de Conselheiros, a título de gratificação, no valor de R\$450,00 (quatrocentos e cinquenta reais).
- **Art. 14.** As despesas necessárias à implantação e manutenção do Conselho Estadual de Cultura, incluindo as despesas com pessoal e de custeio, bem como estrutura administrativa de apoio às atividades, serão suportadas pela Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa.
- **Art. 15.** Revogadas as disposições em contrário e especialmente a Lei n. 616, de 8 de julho de 1967, esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

