

ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICAS CULTURA

Itapissuma, 26 de Dezembro de 2023

Às 19:20h do dia 26 de dezembro do ano corrente iniciou-se a reunião do CMPC Itapissuma com a formação da mesa, sendo chamados para compor a Presidente do Conselho de Políticas Culturais de Itapissuma, a Sra. Priscila Barros, o 1º Secretário Sr. Geraldo da Assunção (Gel Pagodinho), o Vereador Sr. Nenoca e o conselheiro representante do nicho dos artistas locais Sr. Rodrigo Barros.

Seguindo com a leitura das pautas a serem abordadas na reunião:

1. Prestação de contas da participação dos delegados municipais na V Conferência Estadual de Cultura;
2. Orçamento Municipal 2024;
3. Festival Multicultural 2023;
4. Festa da Conceição 2023;
5. Réveillon 2024;
6. Festa de São Gonçalo 2024;
7. Carnaval 2024;

Com fala do Sr. Rodrigo, iniciou a Prestação de contas da V Conferência Estadual, falando da experiência que adquirimos durante os 3 dias de conferência. Falou-se também da importância de ter representantes do nosso Município e da falta da representatividade do litoral norte na Comissão eleita para representar nosso Estado em Brasília. Em seguida a Sra. Presidente Priscila Barros também falou da importância do Conselho de Cultura e sobre a experiência vivida na Conferência.

O Conselheiro Sr. Martins (TRIBO DE ÍNDIOS UBIRAJARA), pediu a palavra e recordou de seus tempos como Conselheiro de cultura e de como eram as Conferências. Em seguida o companheiro Cristian falou de sua insatisfação com a ausência das autoridades locais, e de infraestrutura para a realização do Festival de Capoeira 2023 que foi realizado no mês de novembro de sua organização em parceria com a Prefeitura de Itapissuma. A companheira artista da terra Márcia (COCO DO SOSSEGO) expôs o ocorrido na Festa da Conceição, onde realizaria uma apresentação no 06.12 e chegando lá o integrante da organização de festa da Capela da Conceição Sr. Juvenal queria impedir que o grupo realizasse a sua apresentação, alegando que já teriam guardado todo equipamento, mas ela mesmo assim, realizou sua apresentação.

A Conselheira representante dos artesãos Sra. Salete relatou um fato ocorrido na última feirinha de artesanato que acontece aos domingos na praça Agamenon Magalhães onde não foram entregues as mesas e cadeiras para exposição das peças. Foi informado pelo funcionário da secretaria de cultura e turismo Geovane Barros que o ofício solicitando tanto a tenda quanto as mesas e cadeiras havia sido enviado ao Sec. de Eventos Gleydson que eu o responsável por essa logística. No entanto no dia não se conseguiu falar com o mesmo para saber da solicitação diante disso a conselheira arcou com o custo do aluguel das mesas e cadeiras do próprio bolso e utilizou uma tenda que estava na praça por acaso de um evento anterior para que a feirinha não deixasse de acontecer. Será pedido por meio de ofício do conselho uma maior atenção a essas solicitação dos nossos artesãos.

O conselheiro Sr. Martins pediu a palavra novamente e reivindicou a questão das subvenções para as associações culturais citando as que estavam com representantes na reunião como a dele mesmo e a do grupo de capoeira. Colocando como exemplo a subvenção que hoje é destinada a Banda Musical 1º de Maio que também tinha representantes na reunião. Foi informado pelo vereador presente Nenoca que o município não paga mais esse tipo de subvenção a associações, reforçado pelo 1º secretário Gel Pagodinho que também a muitos anos que as associações não recebiam esse recurso. O conselheiro Sr. Rodrigo Barros reforçou que ele seria voto a favor dessa subvenção mas apenas para grupos e associações que tivessem contrapartida de serviço prestado a comunidade, como é o caso da Banda 1º de Maio e dos Clubes Veloz e

Espinheiro. A presidente do conselho que comprometeu a saber como poderá se dar esse recurso para as associações e grupos culturais junto a secretaria de cultura e a câmara de vereadores.

O participante da reunião atual Presidente da Banda Musical 1º de Maio fez uso da palavra para reivindicar o pagamento de três cachês da Orquestra de Frevo Pedra Negra ainda do Carnaval 2023 as quais foram solicitadas pelo Sec. de Eventos Gleydson e até o momento não foram quitadas, mesmo após várias e várias cobranças tanto ao secretário quanto ao prefeito.

Voltamos para a pauta abordamos a questão do orçamento o qual destinou para a "CULTURA" algo em torno de 4,5%, foi colocado que grande parte desse recurso foi utilizado foi utilizado nos eventos dos quais sabemos que artista de fora levam a maior parte do recurso, decidimos reivindicar pela manutenção desse percentual para que posteriormente possamos solicitar uma maior participação da cultura local na destinação do mesmo.

Com relação ao Festival Multicultural 2023, foram falados os motivos que culminou na não realização nesse ano. Diante disso foi reivindicado que em 2024 bem como nos anos seguintes o festival não deixasse de ser realizado por motivo de falta de orçamento, visto que já são previstos os recursos a serem destinados a pasta da cultura com bastante antecedência, dessa forma o evento poderá ser realizado com ainda mais força, para salvaguarda da nossa cultura Itapissumense. Também foi reivindicado o retorno dos Domingos Multiculturais a partir do mês de março, tanto no centro como nos distritos de Magabeira e Botafogo. Seguindo ininterruptamente a cada mês até Novembro onde acontece o grande Festival Multi Cultural fechando o ciclo anual da cultura, deixando o mês de dezembro para as festividades da Conceição e festejos natalinos. Todos com o mesmo formato, buscando fomentar a cultura, o turismo e a economia no nosso Município.

Festa da Conceição 2023, foi falado da falta de estrutura compatível com a grandiosidade que é essa festividade no que diz respeito a parte religiosa, onde a Secretária de Eventos não colocou palco, estrutura de som para show com bandas (monitores e retornos para os músicos) e também a ausência quase que total de divulgação das apresentações culturais e religiosas no largo da capela. Situação totalmente diferente no que refere a parte profana da festa, onde tiveram ótimas estruturas para os shows, inclusive contando com dois palcos para as apresentações e cinco atrações por noite sendo apenas 01 local. Contrariando o que já havia sido solicitado pelo conselho após as festividades do carnaval desse ano, que quando tivessem cinco atrações em uma noite de festa dessas fossem pelo menos 02 artistas locais. Também foi exposto em data show pelo Sr. Rodrigo Barros os custos com atrações da parte profana dessa mesma festa, onde foi constatado que dos R\$ 790.880,00 utilizado para pagar as atrações apenas 5,42% foi utilizado para as atrações locais e religiosas.

No que diz respeito ao Réveillon 2024, foi falado sobre a mesma problemática da festa da Conceição e que também aconteceu no Réveillon anterior onde das 06 atrações da festividade apenas 01 será local, sem dar espaço a mais artistas locais. Independente de qualquer justificativa é de conhecimento de todos que o nosso município tem recursos suficientes para nas festividades, que são eventos esporádicos, no nosso calendário bancar as apresentações dos artistas locais, até porque seus valores de cachê ainda são bastante inferiores aos artistas de médio porte que vem de fora. Não se entrou no mérito dos artistas de grande porte e renome mais sim das outras atrações que em muito se assemelham ao trabalho de alguns artistas da terra.

Quanto a festa de São Gonçalo foi solicitado além de mais espaço para os artistas da terra na grade principal do pátio de eventos, foi sugerido um polo exclusivo para a cultura local na área de lazer Dalila Vera Cruz nos dias que antecedem a festividade do pátio de eventos e a religiosa, denominado por sugestão de "Polo da Cultura Local ou Polo Manoel dos Passos" onde poderá ser dada a oportunidade a grande parte dos artistas locais virem a se apresentar. Como é feito em outros municípios como Igarassu e Recife nos seus ciclos festivos.

No que diz respeito ao Carnaval 2024 foi também abordada a questão da participação dos artistas da terra nos polos Centro, Mangabeira e Botafogo e de um polo exclusivo para a Cultura Local nos três dias de festa. Também foi falado de um novo reajuste nos cachês dos artistas locais e principalmente das agremiações que contem muitos componentes. E para que os Blocos e Troças no Carnaval os quais forem ajudados pela prefeitura sejam acompanhadas por Orquestra de Frevo e

não por paredão para que mantenha viva a nossa cultura centenária para as novas gerações. Que esses equipamentos e as atrações sejam utilizados sim mais nos pontos de concentração antes e depois do desfile do bloco.

Assim se concluí a reunião.

**ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICAS
CULTURA**

Itapissuma, 26 de dezembro de 2023

NICHO	CONSELHEIRO
Presidente	Priscila Leopoldina Galindo Galindo
Artista da Terra	Luizinho Teri de Silva Barros.
Secretaria de Cultura	Georgina G. de Barros
ARTISTA DA TERRA	Vanderleone Lima.
Rep. Cultura P2	Walter Sampaio da Pa 3ª (Artista Terra)
Artesanato	Maria Salete Ribeiros Pele
Dança	Regina Chaves
Artista de Rua	Edmundo A. Veneis
Carnavalista	Lylian A. Andrade M. F. Santos
Cultura Popular	José Claud. d. Silva
Capoeira	Leandro dos Santos
Capoeira	Reston Mendes de S. F. C.

Ata da Reunião do Conselho Municipal de Políticas Culturais

Itapissuma, 25 Março de 2024

Às 19:45h do dia 26 de Março do ano corrente iniciou-se a reunião do CMPC Itapissuma com a formação da mesa, sendo chamados para compor a Presidente do Conselho de Políticas Culturais de Itapissuma a Sra. Priscila Barros, o 1º Secretário Geraldo da Assunção (Gel Pagodinho) e o representante do nicho dos artistas locais o Sr. Rodrigo Barros.

Damos inicio com a leitura das pautas a serem abordadas na reunião:

1. Avaliação do Carnaval (2024) Polo dos artistas locais;
2. Feira artesanal;
3. Reajuste dos caches dos grupos com mais de 20 componentes.

Com a fala da Sr. Presidente Priscila Barros deu-se inicio, a avaliação do Carnaval 2024. Onde ela ressaltou todo o apoio e atenção da secretária de eventos, esportes e lazer na pessoa do secretário Gleydson Figliolo, atendendo todas as solicitações e o cumprimento da promessa feita pelo Prefeito José de Irmã Teca de que todos os artistas locais tocariam no Carnaval 2024, e assim aconteceu.

Foram 4 dias com atrações locais, iniciando as 15:30h e terminando as 21:00h. Com a presença de brinquedos nos 3 últimos dias.

O conselheiro Rodrigo Barros, salientou que a iniciativa do Polo dos Artistas locais, no Carnaval 2024, na Área de Lazer Dalila Vera Cruz foi uma solicitação feita pelo Conselho e que foi atendida. Por ter sido um retorno as origens dos antigos carnavais, onde hoje existem muitos blocos que buscam casa de piscina a tradição de bloco de rua está acabando, a iniciativa trouxe poucas pessoas, mas foi observado que o grande número de pessoas eram famílias e que se tornava um lugar para a família brincar o carnaval. Ficou acordado de seguir com o polo para poder trazer novamente a cultura do carnaval de rua. Foi ressaltado também que a falta de publico se deu pela falta de divulgação e por está retornando o polo após anos sem ter.

O Sr. Weferson falou sobre a falta de camarins para a troca de roupa de seus dançarinos e do tempo reduzido de apresentação.

Também foi falado que seria muito bom que as baterias pudessem fazer uma apresentação no polo.

Seguimos agora com a feira artesanal, onde as conselheiras do artesanato, as Sras. Salete e Odésia, nos pediram apoio ao evento "MULHERES EMPREENDEDORAS" que foi idealizado para os dias 20\04 e 21\04 do ano corrente, visando a participação de todos os artesões que desejarem participar e com a presença de apresentações de artistas locais.

Com a fala a Sra. Salete falou da importância para a economia local e da cultura esses tipos de iniciativa e também sobre o seu desejo de poder falar sobre a riqueza do nosso canal de Santa Cruz.

Com a fala do Sr. Rodrigo, trouxe o pedido da solicitação de um novo Edital de Credenciamento dos Artistas, para que seja feito um reajuste nos valores dos cachês, principalmente dos grupos com mais de 20 componentes.

Assim se concluí a reunião.

ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICAS
CULTURA

Itapissuma, 25 de Março de 2024

NICHO	CONSELHEIRO
Presidente	Paisila Leopoldina Galindo Galino
Artista da Terra	Rodrigo Jui da Silva Barros
Secretaria de cultura	Osceany Antonio de Barros
Repres. Cultura Para	W Jefferson José da Paz (Artista da Terra)
ARTISTA DA TERRA	Vanderlan Lima
Artesanato	Maria Salete Ribeiro de Oite
Dança	Regina Clara
Artista da Terra	Aldineide A. Pereira
Carnavalista	Lyllian A. Andrade M.F. Santos
Música Popular	José Paulo de S.
Capoeira	Guiana dos Santos
Capoeira	Luiz Amador da S. Trife

Ata da Reunião do Conselho Municipal de Políticas Culturais

Itapissuma, 08 de Junho de 2024

Às 09:00h do dia 08 de Junho do ano corrente, no Pátio de eventos Dona Irene, iniciou-se a reunião do CMPC de Itapissuma com a formação da mesa, sendo chamados a compor a Presidente Priscila Barros, o 1º Secretário Geraldo Assunção (Gel Pagodinho), o secretário de Cultura e Turismo o Sr. Ricardo Oliveira e o conselheiro do nicho dos artistas locais Rodrigo Barros.

Seguimos com a leitura das pautas a serem abordadas na reunião:

1. Avaliação da feira de artesanato "MULHERES EMPREENDEDORAS"
2. São João 2024
3. FENEART 2024
4. Discussão sobre o aumento do cachê.
5. Critérios para apresentação pela Prefeitura

Com a fala a Conselheira Salete falou sobre as dificuldades encontradas para a realização do evento "MULHERES EMPREENDEDORAS", onde no primeiro dia de evento choveu muito e não foi possível a realização do mesmo, já no segundo dia houve a possibilidade da feira acontecer e foi um sucesso. Ela compartilhou a emoção de poder falar ao público visitante a importância do Canal de Santa Cruz para os itapissumenses e também ressaltou a participação dos artesões neste evento. Visto que a maioria deles expõem suas peças na loja colaborativa, mas também tem o desejo de expor nos finais de semana na Praça Agamenom Magalhães.

O secretário de Cultura e Turismo o Sr. Ricardo Oliveira toma a palavra e inicia a fala sobre a participação dos artesões na FENEART 2024, explicando onde se localizará o STAND, logo em seguida ficou decidido entre os artesões que a administração do STAND seria de responsabilidade da secretária de Cultura e Turismo, ficando a disposição dos artesões 2 pulseiras por dia, para que eles organizassem um revezamento entre eles para dar oportunidade a todos de participar.

Seguindo a pauta o conselheiro Rodrigo Barros falou sobre o São João 2024, onde o conselho iria solicitar a participação dos artistas locais do tempo oportuno, nos vários polos espalhados pela cidade.

Fazendo uso novamente da palavra o Sec. Ricardo Oliveira falou sobre a proposta de fazer um arrastão com as quadrilhas, denominado "MICADRILHA" no dia 21/06, terminando com a apresentação da quadrilha da terra CARCARÁ. Substituindo assim o concurso de quadrilhas juninas.

O conselheiro Rodrigo Barros falou sobre o desejo de tornar o polo da Camboa um polo oficial e em seguida juntamente com os artistas locais presentes, tratou-se sobre alguns pontos para a habilitação dos artistas e grupos locais para poder tocar pela prefeitura. Ficou decidido que para tocar pela prefeitura como artista local, deve-se cumprir os seguintes requisitos:

1. Morar na cidade de Itapissuma ou ser cidadão itapissumense (possuir domicílio eleitoral no Município)
2. Estar em atividade, tocando no mínimo 1 ou 2 vezes por mês, em festas particulares, bares ou em outras Prefeituras
3. Estar credenciado no edital vigente do Município

Em seguida falou-se sobre a solicitação do reajuste dos cachês para os artistas locais 2024 e foi informado que ficou acordado com o Sec. de Eventos Gleydson e com a gestão Municipal que iria ser dado um aumento neste ano apenas para os grupos com mais de 20 componentes, ficando o reajuste geral proposto para 2025, por orientação do setor jurídico da Prefeitura devido ao ano eleitoral.

Terminando assim nossa reunião.

ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICAS
CULTURA

Itapissuma, 08 DE Junho de 2024

NICHO	CONSELHEIRO
Presidente	Priscila Leopoldina Galindo Galino
Artista da Terra	Rodrigo Toni da Silva Barros
Secretaria de Cultura	Quarany F. de Barros
ARTISTA DA TERRA	Vanderlan Lima
Cultura Popular	Roberson José do Paço (Artista Terra)
Artesanato	Maria Salete Ribeiro de Azevedo
Dança	Regino Alves
Artista da Terra	Almeida A. Vitorino
Carnavalesca	Lyllian A. Andrade m. F. Santos
Cultura Popular	José Paul. d. Silva
Capoeira	Luiz Carlos dos Santos
Capoeira	Luiz Carlos dos Santos