



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

---

**LEI MUNICIPAL Nº 1874/2019 DE 23 DE DEZEMBRO DE 2019.**

**INSTITUI O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA, E  
DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.**

**RUDI MIGUEL SANDER**, Prefeito Municipal de São Carlos, Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições legais, FAZ SABER, que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona a seguinte Lei:

**Art. 1º** - Fica instituído o Plano Municipal de Cultura do Município de São Carlos, Estado de Santa Catarina, nos termos do Anexo Único, que fica fazendo parte integrante desta Lei.

**Parágrafo único.** O Plano de que trata o *caput* deste artigo é destinado a alinhar as políticas culturais de São Carlos às políticas da esfera federal e estadual, compondo o relato do contexto cultural atual com as perspectivas para a organização e o crescimento da área para os próximos 10 anos.

**Art. 2º** - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

São Carlos/SC, em 23 de dezembro de 2019.

**RUDI MIGUEL SANDER**  
PREFEITO MUNICIPAL DE SÃO CARLOS/SC.



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS



# PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO CARLOS

2019/2029





**PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO CARLOS**

RUDI MIGUEL SANDER

Prefeito

KELEN RODRIGO GIONGO

Vice Prefeito

ANA CLAUDIA HOFFMANN

Diretora da Fundação Cultural de São Carlos

Documento elaborado sob orientação técnica da  
VINHAS CONSULTORIA E ASSESSORIA CULTURAL LTDA

Elaboração:

ANA CLAUDIA HOFFMANN

JEFFERSON LUIS RIBAS DE OLIVEIRA

NELCI ENDLER

EMÍLIA ROYER RUPPENTHAL

MARIA LOURDES SANDER KUNSLER

MARIA DOLORES FEIL

Revisão

ROSELAINÉ VINHAS E JULIANA VINHAS

Colaboração

Secretaria Executiva da AMOSC: VERA ROSA BACK SARTORETTO

Assessora em Educação: LOCENIR TEREZA DE MOURA SELIVAN

Apoio

COLEGIADO DE CULTURA DA AMOSC



**CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA (LEI Nº 1.666/2011, DE 03 DE  
OUTUBRO DE 2011)**

PRESIDENTE: Marlene Spiess Franz

REPRESENTANTES DO PODER PÚBLICO MUNICIPAL:

1.1 – Servidores do Órgão Gestor Municipal de Cultura – Fundação Cultural de São Carlos

Titular: Ana Claudia Hoffmann

Suplente: Maria Dolores Feil

1.2 – Servidores da área de Patrimônio Cultural e Espaços de Memória – Casa da Memória de São Carlos

Titular: Jefferson Luis Ribas de Oliveira

Suplente: Nelci Endler

1.3 – Servidores da Secretaria de Educação, Esporte e Cultura de São Carlos

Titular: Maria Odete Ruschel

Suplente: Maria Célia Fröhlich

1.4 – Servidores dos Departamentos de Indústria, Comércio e Turismo de São Carlos

Titular: Silvano Mayer

Suplente: Leonice dos Santos

1.5 – Servidores da Câmara de Vereadores do Município de São Carlos

Titular: Cristiano Munslinger

Suplente: Roberto Luiz Kroth

1.6 – Servidores da Secretaria da Agricultura do Município de São Carlos

Titular: Angela Riffel Stockmann

Suplente: Tamires Carre Konzen

1.7 – Servidores dos Setores de Tributação e Economia

Titular: Elisabeth Weise

Suplente: Jonatas Antonio Biazus

1.8 – Servidores das Áreas de Assessoria Jurídica, Comunicação e Departamento Pessoal

Titular: Carla Hammerschmitt

Suplente: Jair Aloisio Schabarum

1.9 – Servidores das Áreas de Planejamento Urbano, Arquitetura e Engenharia civil

Titular: Matheus Bochi Frare

Suplente: Claudio Grandó



REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL:

1.1 – Representante da Área de Música

Titular: Marlene Spiess Franz

Suplente: Otto Donhauser

1.2 – Representante da Área de Dança

Titular: Judite Inês Sackser

Suplente: Rafael Alberto Herbert

1.3 – Representante da Área de Artes Cênicas e Literatura

Titular: Davi Kern

Suplente: Ingrid Eckhardt Schmitz

1.4 – Representante da Área de Artes Plásticas e Artesanato

Titular: Ivete Maria Muller Heinen

Suplente: Carla Lieda Cezimbra Parra

1.5 – Representante da Área de Manifestações Culturais de Identidade Étnica (migrantes e imigrantes, caboclos, afro-brasileiros, indígenas, ou outros)

Titular: Marino Anschau

Suplente: Milton Herrmann

1.6 – Representante da Área de Manifestações Culturais de Gênero e Faixa Etária (grupos de damas, de jovens, de idosos, ou outros)

Titular: Matheus Henrich Stoffel

Suplente: Selita Diel Hoff

1.7 – Representante dos Líderes de Bairros, Loteamentos, Distritos e Comunidades do Interior

Titular: Mara Suzana da Silva Nascimento

Suplente: Silvério José Watte

1.8 – Representante da Área de Patrimônio Cultural e Natural, Arquitetura e Coleções

Titular: Emilia Royer Ruppenthal

Suplente: Josiane Favero

1.9 – Representante da Área de Centros, Clubes e Grupos de Cultura e Tradição

Titular: Pedro Ilha

Suplente: Arno Schwab



### Mensagem do Prefeito

São Carlos, pujante município do Oeste Catarinense, conhecido nacionalmente como a “Capital da Hospitalidade” agora possui seu Plano Municipal de Cultura. É uma honra para administração Rudi e Kelen entregar o documento que norteará a cultura são-carlense nos próximos dez anos. Apoiar a construção do primeiro Plano Municipal de Cultura de São Carlos mostra a nossa preocupação com o futuro de nossa cidade. Agradeço a equipe da Fundação Cultural pelo belo trabalho realizado e a todos os munícipes que contribuíram direta ou indiretamente para que esse tão almejado Plano pudesse se tornar uma realidade.

Rudi Miguel Sander

### Mensagem da Fundação Cultural de São Carlos

A Fundação Cultural de São Carlos se sente honrada por entregar à população são-carlense o primeiro Plano Municipal de Cultura. Foram meses de trabalho intenso, cujo resultado agora poderá ser visto e apreciado. E, mais do que isso, ser colocado em prática. Gostaríamos de agradecer a todas as pessoas que nos disponibilizaram informações para o mapeamento cultural, a todos os são-carlenses que participaram do Fórum Para Elaboração do Plano Municipal de Cultura e o Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura, ambos realizados no ano de 2019. As demandas e as discussões apresentadas nesses dois encontros, juntamente com as demandas apontadas no Fórum Intermunicipal de Cultura de 2013, foram sintetizadas no texto oficial representando as metas que a cultura de São Carlos de um modo geral pretende atingir nos próximos dez anos. A execução desse Plano Municipal de Cultura não depende apenas do trabalho da Fundação Cultural de São Carlos, mas também de todos os agentes culturais, entidades, artistas e da população em geral. Só com o pensamento centrado na coletividade, a cultura de nosso município poderá avançar. Por fim, não poderíamos deixar de agradecer a Roselaine Vinhas, que nos orientou nesse importante trabalho, ao mesmo tempo em que nos deu total liberdade para que este Plano tivesse a cara e a identidade da cultura são-carlense.

Muito obrigado.



## **O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO CARLOS**

Um Plano de Cultura cuida da organização das políticas públicas de um município, estado ou país, tratando de um apanhado de aspectos exposto em diretrizes, objetivos, ações e metas de grande importância para o planejamento e desenvolvimento da área a partir da gestão pública e em consonância com os interesses da sociedade.

Atendendo às políticas culturais das esferas federal e estadual, o Plano cumpre o papel de traçar as políticas públicas municipais para a área de cultura, cumprindo com as prerrogativas do Sistema Nacional de Cultura (art. 216-A da Constituição Federal), Plano Nacional de Cultura (lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), Sistema Estadual de Cultura e Plano Estadual de Cultura de Santa Catarina (lei nº 17.449, de 10 de janeiro de 2018). Este plano tem validade para os próximos dez anos a partir de sua sanção.

O Plano de Cultura do Município de São Carlos foi construído com a soma de esforços da administração municipal e da comunidade local e traz à tona anseios, sonhos, políticas e organização para o desenvolvimento cultural no campo simbólico, econômico e cidadão.

O processo de construção foi um esforço colegiado e colaborativo entre sete municípios que compõem a Associação de Municípios do Oeste Catarinense: Arvoredo, Guatambu, Jardinópolis, Nova Itaberaba, Paial, São Carlos e Sul Brasil.

O Plano olha para a identidade cultural, sua preservação, sua valorização e o respeito ao que nos trouxe até aqui. O Plano cuida do trato com a formação na área artística e cultural, preza pela formação do cidadão, pelo acesso e a acessibilidade aos bens e serviços materiais e imateriais. O Plano preza pela visão sustentável e econômica que um município precisa ter com a cultura e sua diversidade.

Este Plano de Cultura de São Carlos é histórico, é o primeiro a ser construído e tornado Lei Municipal.

A seguir, apresentamos a nova cena cultural de São Carlos para os próximos dez anos.



## SUMÁRIO

ASPECTOS HISTÓRICOS, CULTURAIS, FÍSICOS, GEOGRÁFICOS, AMBIENTAIS, DEMOGRÁFICOS, POLÍTICOS, INSTITUCIONAIS, SOCIAIS E ECONÔMICOS DO MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS. ....	8
<a href="#">1.</a> Aspectos Históricos .....	8
<a href="#">2.</a> Aspectos Culturais.....	8
<a href="#">3.</a> Aspectos Físicos, Geográficos e Ambientais .....	10
<a href="#">4.</a> Aspectos Demográficos .....	10
<a href="#">5.</a> Aspectos Políticos e Institucionais .....	10
<a href="#">6.</a> Aspectos Sociais .....	11
<a href="#">7.</a> Aspectos Econômicos .....	11
PROGNÓSTICOS PARA O FUTURO DA ÁREA.....	11
EIXO TEMÁTICO 1 - Gestão e Infraestrutura: organização, planejamento, construção, adequação e acessibilidade. ....	11
EIXO TEMÁTICO 2 - Patrimônio material e imaterial: identificação, reconhecimento, preservação, proteção legal, conservação, restauração e difusão. ....	14
EIXO TEMÁTICO 3 - Educação e Produção de Conhecimento: formação, capacitação, qualificação e pesquisa. ....	18
EIXO TEMÁTICO 4 – Cultura Criativa: criação, produção, inovação, sustentabilidade, economia, promoção, intercâmbio, circulação e inclusão na área da cultura. ....	21
ANEXOS .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ANEXO I .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ANEXO II .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ANEXO III .....	125
ANEXO IV .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ANEXO V .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ANEXO VI .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



## **ASPECTOS HISTÓRICOS, CULTURAIS, FÍSICOS, GEOGRÁFICOS, AMBIENTAIS, DEMOGRÁFICOS, POLÍTICOS, INSTITUCIONAIS, SOCIAIS E ECONÔMICOS DO MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS.**

### **1. Aspectos Históricos**

O município de São Carlos foi fundado em 1927, sendo, então uma das glebas de terra da Companhia Territorial Sul Brasil, que tinha sede em Porto Alegre, RS. Tradicionalmente, é atribuído ao engenheiro alemão Carlos Culmey a fundação da cidade. O território da então vila de São Carlos se tornou um dos distritos de Chapecó em 1938, permanecendo nessa situação do final da década de trinta até 1954, quando passou pelo processo de emancipação político-administrativa.

A cidade foi e é constituída em sua grande maioria por famílias descendentes de alemães, grupos esses advindos em boa parte da região das “colônias velhas” do Rio Grande do Sul, particularmente da região do Vale do Taquari. Antes da chegada desses descendentes de alemães, havia na localidade grupos indígenas e de caboclos. A partir da década de 1930 houve também a chegada de imigrantes teuto-russos vindos da Sibéria, na época, então, pertencente à União Soviética.

Entre 1944 e 1946, São Carlos deixou de pertencer ao estado de Santa Catarina para fazer parte do território do Iguacu. Juntamente com outras cidades do oeste catarinense, o município conquistou sua emancipação em 1954.

A partir dessa data, a economia do município, que era praticamente agrária, se tornou mais dinâmica, com o comércio de suínos e maior diversidade nas atividades (ferrarias, açougues, mercados, sapatarias, alfaiatarias, etc.). Nas décadas posteriores, a indústria também começou a se tornar atuante, com o advento de empresas do setor frigorífico, marceneiro, têxtil, hoteleiro e no setor de turismo, com o Balneário de Pratas.

São Carlos permanece desde sua fundação uma cidade que preserva a cultura germânica e gaúcha, embora hoje exista uma pluralidade de grupos e etnias vivendo na cidade. A germanidade e a cultura rio-grandense são vivenciadas de inúmeras formas, seja no dialeto Hunsrückisch falado por seus moradores, na sua arquitetura, na sua gastronomia e nos grupos de dança folclóricos e tradicionalistas. Conhecida pelo epíteto de “Capital da Hospitalidade”, seus moradores transmitem isso a todos que aqui passam, tornando-se uma prática que é ensinada às futuras gerações.

### **2. Aspectos Culturais**



Formada inicialmente por famílias gaúchas católicas de descendência alemã advindas da região do Vale do Taquari, Rio Grande do Sul, São Carlos até hoje preserva essas características culturais dos primeiros núcleos familiares que aqui se instalaram.

A Germanidade de seus habitantes é vivenciada através da fala cotidiana no dialeto Hunsrückisch, na gastronomia típica, na arquitetura enxaimel (São Carlos possui ao todo nove casas enxaiméis ainda preservadas) e neogótica alemã (Igreja Matriz São Carlos Borromeu), há ainda os grupos de dança folclórica Edelweis (da Comunidade de São João) e Zu Der Heimath (Comunidade de Bela Vista) e as bandas de música da cidade, que possuem em seu repertório as chamadas “músicas de bandinha” que animam festas e outros eventos.

A cultura gaúcha é vivida principalmente através do CTG Amigos da Querência, entidade referência em toda região, que possui uma premiada internada artística. Não se pode esquecer também da cultura do chimarrão, do churrasco, dos clubes esportivos (sendo Grêmio e Internacional, ambos de Porto Alegre, como referências regionais) e dos diferentes estilos musicais dançantes que se acostumou denominar pelo rótulo “música gaúcha”, presentes nas programações das estações de rádio locais e nos bailes das comunidades.

Em seus aspectos religiosos, São Carlos ainda é uma cidade predominantemente católica, tendo como símbolos dessa tradição a Igreja Matriz São Carlos Borromeu e a Igreja da Comunidade de São José, esta última preservando em sua estrutura de madeira os modos de construir de origem germânica, sendo o primeiro bem tombado como patrimônio cultural da cidade. Ainda que o catolicismo seja preservado com toda sua força, nas duas últimas décadas há no município um elevado crescimento de templos evangélicos dos mais diferentes matizes. Em menor número, temos também a atividade de espíritas kardecistas e religiões afro.

Relacionado aos aspectos de gestão da cultura, a cidade possui uma Fundação Cultural que administra a Casa da Memória (museu municipal), a Escola de Artes e Ofícios (que oferece cursos gratuitos a toda comunidade nas linguagens da música e do teatro) e a Biblioteca Pública Municipal, contando com a participação ativa dos Conselhos Fiscal e Curador. São Carlos aderiu ao Sistema Nacional de Cultura e possui uma lei específica para o patrimônio histórico, além de possuir um Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC).

Há uma associação de artesãs no município (Asesc) e um bom número de artistas, nas linguagens da música, artes plásticas e cinema.



### **3. Aspectos Físicos, Geográficos e Ambientais**

A área total do município de São Carlos é de 161,292 Km<sup>2</sup>. Os municípios limítrofes são: Cunhataí e Saudades (Norte); Alpestre (Sul); Águas de Chapecó (Leste) e Palmitos (Oeste), fazendo parte da mesorregião do oeste catarinense. Administrativamente, é integrada a AMOSC (Associação dos Municípios do Oeste Catarinense).

Além da região central, São Carlos é formado por quinze comunidades, seis bairros e dois loteamentos. O clima é subtropical úmido. A respeito da paisagem, o município é banhado pelos rios Chapecó e Uruguai. Por ser uma região de vale, possui inúmeros morros e áreas de matas, embora no interior do município existam grandes espaços usados para a agricultura.

### **4. Aspectos Demográficos**

Segundo dados do site da Prefeitura de São Carlos, a população do município é de 11.132 habitantes (ano de 2017) sendo 8.209 o número de eleitores. Sua densidade demográfica é de 70,02 hab./km<sup>2</sup>.

### **5. Aspectos Políticos e Institucionais**

Quanto ao aspecto administrativo, a prefeitura é formada pelo prefeito, vice-prefeito e pelas seguintes secretarias: Desenvolvimento Econômico, Turismo e Eventos; Agricultura e Meio Ambiente; Educação; Saúde; Juventude, Esporte e Lazer; Administração, Finanças e Planejamento. Também é formado pelos seguintes departamentos: Assistência e Promoção Social; Obras e Serviços Públicos; Estradas e Rodagens; e pela Fundação Cultural de São Carlos, sendo essa última uma instituição jurídica de direito público, responsável por gerir as atividades culturais no município. No setor legislativo, o município possui nove representantes na câmara de vereadores.

Quanto aos partidos políticos temos na cidade a presença do PP (Partido Progressista), MDB (Movimento Democrático Brasileiro), PT (Partido dos Trabalhadores), PSD (Partido Social Democrático), PSDB (Partido da Social Democracia Brasileira), PR (Partido da República) e o DEM (Democratas).

Quanto ao setor judiciário, São Carlos é sede de um Fórum de Justiça. Sedia também o Ministério Público e a Justiça Eleitoral.



Além disso, temos na cidade a ação de inúmeras entidades da sociedade civil que trabalham em prol dos munícipes. Citamos a título de exemplo a RFCC (Rede Feminina de Combate ao Câncer), o Rotary Club, Rotaract, Lions Club, VOSC (Voluntárias São-Carlenses), Casa da Amizade, clubes 4-S, entre outros.

## **6. Aspectos Sociais**

Segundo dados coletados pela FECAM (2018) o índice sociocultural está em 0,775. Há grande acesso a cultura escolar e pouca evasão das salas de aula. A cidade conta com oito centros de educação infantil, duas escolas estaduais, três escolas municipais, uma escola de idiomas, um centro de ensino supletivo, uma faculdade particular com aulas na modalidade à distância e um campus do IFSC. Desde 1997 a cidade conta com o Conselho Municipal de Educação.

A respeito da saúde, o município conta com um hospital gerido por uma associação filantrópica que também atende pelo SUS e quatro unidades de saúde. Há médicos de inúmeras especialidades, dentistas e um bom número de agentes de saúde.

Sobre aspectos habitacionais, São Carlos conta com um conselho, um fundo e um plano municipal de habitação. A grande maioria dos domicílios possui banheiro e energia elétrica. Um bom número dessas habitações possui acesso a água encanada, rede de esgoto e coleta de lixo.

## **7. Aspectos Econômicos**

Segundo a FECAM (2018), o crescimento do PIB no município é de 2,24. O PIB per capita está em 24.824,22 (IBGE, 2015). A remuneração média dos trabalhadores formais está em 1.677,81 (RAIS-TEM, 2016).

# **PROGNÓSTICOS PARA O FUTURO DA ÁREA**

**EIXO TEMÁTICO 1 - Gestão e Infraestrutura: organização, planejamento, construção, adequação e acessibilidade.**

**DIRETRIZ:** Organizar a gestão cultural em torno de políticas públicas e infraestrutura que atendam a demanda local em consonância com as legislações municipais, estaduais e federais.

## **ESTRATÉGIA**



1.1 - Organizar a gestão municipal com estabelecimento de políticas públicas que priorizem a manutenção e o desenvolvimento cultural do município.

### **AÇÕES**

1.1.1 - Planejar, bienalmente, com os setores culturais do município (teatro, patrimônio, dança, música, artesanato, artes plásticas, literatura, etc.) políticas públicas para cada área cultural e sua integração com os demais setores sociais.

1.1.2 - Qualificar a gestão e as ações do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC).

1.1.3 - Criar legislação municipal que garanta o repasse de uma porcentagem de imposto para patrocínio de projetos culturais.

1.1.4 - Garantir que a Fundação Cultural de São Carlos, nos momentos em que receber repasse fundo a fundo, promova editais que tenham por objetivo fomentar projetos culturais de relevância artístico/cultural para o município.

1.1.5 - Realizar conferências municipais de cultura bienalmente para avaliar o cumprimento das ações estabelecidas no Plano Municipal de Cultura.

1.1.6 - Criar cargos de ensino para áreas como música, dança, artesanato e teatro no ensino público municipal, conforme surgir necessidade, demanda social e criação de projetos.

**META I:** Organização da gestão municipal com estabelecimento de políticas públicas qualificando as ações e a gestão da Fundação Cultural e do Conselho Municipal de Políticas Culturais, criando legislações e editais específicos.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 18 e 36 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais, assessoria jurídica da Prefeitura Municipal); orçamentários (orçamento previsto da Fundação Cultural para o pagamento de cursos de formação); e legais (legislação específica).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de políticas estabelecidas, a quantidade de ações implantadas, o número de leis criadas e o número de editais lançados para apoiar ações e projetos culturais. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais e a gestão da Fundação Cultural de São Carlos farão a avaliação e o acompanhamento das metas através de conferências municipais de cultura, supervisionando a execução das leis para a área cultural.

### **ESTRATÉGIA**

1.2 – Criar estrutura necessária para manutenção e/ou criação das atividades e ações da Fundação Cultural.

### **AÇÕES**



1.2.1 – Capacitar os profissionais da Fundação Cultural para o desempenho de suas atividades, bem como estabelecer a contratação de profissionais técnicos conforme as demandas da entidade forem se apresentando.

1.2.2 – Prover a estrutura de equipamentos (instrumentos musicais) e materiais necessários (roupas, equipamento de som e iluminação para peças de teatro, etc.) para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens artísticas que vierem a ser fomentadas pela Fundação Cultural.

**META II:** Aquisição de equipamentos e materiais necessários para a manutenção e/ou criação das atividades e ações da Fundação Cultural e capacitar profissionais da entidade.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 18 e 35 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, profissionais terceirizados que promovam cursos de formação); orçamentários (previsão no orçamento da Fundação Cultural); materiais (equipamentos e materiais diversos).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** permanente.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de equipamentos e materiais adquiridos, a quantidade de ações de capacitação e o número de profissionais capacitados em relação às ações de capacitação. Como monitoramento, a Fundação Cultural de São Carlos deverá prestar contas, a cada ano, dos equipamentos e materiais que adquirir, assim como tornar pública a capacitação de seus profissionais.

## **ESTRATÉGIA**

1.3 – Reformular e/ou criar leis municipais que tratam sobre a questão da preservação de patrimônio cultural material e imaterial.

## **AÇÕES**

1.3.1 – Criar políticas de reconhecimento formal aos mestres da sabedoria popular através de leis específicas e formas de sobrevivência para que eles possam contribuir na circulação dos seus saberes.

1.3.2 - Reformular a lei do patrimônio histórico de São Carlos.

**META III:** Adequação da legislação municipal que trate sobre a questão da preservação do patrimônio cultural material e imaterial, criando políticas de reconhecimento aos mestres de sabedoria popular.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 3,4,5,6 e 17 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, mestres de sabedoria e assessoria jurídica da Prefeitura Municipal) e legais (legislação municipal específica).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** médio prazo.



**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de leis preexistentes no município que tratam da preservação do patrimônio cultural material e imaterial que foram adequadas, a quantidade de políticas criadas para reconhecer os mestres de sabedoria popular e o número desses mestres que foram reconhecidos. Para o monitoramento, a Fundação Cultural de São Carlos, juntamente com o Conselho Municipal de Políticas Culturais, deverá garantir a criação da legislação específica, objetivando o reconhecimento dos mestres de saberes tradicionais e a preservação do patrimônio histórico material e imaterial.

### **ESTRATÉGIA**

1.4 – Criar, preservar e revitalizar a estrutura adequada no município para o bom uso de atividades culturais e turísticas da comunidade.

### **AÇÕES**

1.4.1 - Revitalizar, conforme demanda da sociedade, espaços públicos já existentes de uso cultural.

1.4.2 - Solicitar e garantir que o poder público instale placas de identificação dos espaços históricos e culturais no município.

1.4.3 - Construir um espaço que atenda a demanda de oficinas e apresentações culturais.

**META IV:** Construir novos espaços, preservar e revitalizar espaços já existentes para atividades e ações culturais, conforme demanda, bem como proceder a sua identificação.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 31 e 33 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais de empresas especializadas para as construções, reformas de estruturas e colocação de placas de identificação); orçamentários (recursos da LOA e do PPA da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural, bem como leis de incentivo estadual e federal, além de parcerias público-privadas); materiais (produtos para implementação de infraestrutura); e espaciais (terrenos públicos disponíveis para obras de estrutura física).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** médio e longo prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de espaços construídos, a quantidade de espaços preservados, a quantidade de espaços revitalizados e a quantidade de espaços identificados. Como monitoramento, a Fundação Cultural de São Carlos e o Conselho Municipal de Políticas Culturais deverão acompanhar a elaboração de projetos de preservação, revitalização e construção de novos espaços.

**EIXO TEMÁTICO 2 - Patrimônio material e imaterial: identificação, reconhecimento, preservação, proteção legal, conservação, restauração e difusão.**

**DIRETRIZ:** Pesquisar, identificar e proteger os patrimônios materiais e imateriais do município, criando, mantendo ou reelaborando ações e uma legislação específica para sua preservação e continuidade.



## **ESTRATÉGIA**

2.1 – Elaborar ou adequar leis que regulem o patrimônio histórico material, tombamento, restauração, preservação e uso social desses imóveis.

### **AÇÕES**

2.1.1 - Criar uma lei específica para que os proprietários de imóveis tenham incentivo fiscal como abatimento do IPTU, por exemplo, para que prédios com reconhecida importância histórica e estética possam ser tombados e preservados.

2.1.2 - Adequar a atual lei de patrimônio do município, possibilitando o tombamento de um número maior de bens, garantindo, com isso, a conservação, preservação e valorização da arquitetura local.

2.1.3 - Revitalizar os espaços de memória já presentes no município, de modo que sua atuação garanta que, além da preservação e conservação do patrimônio histórico-cultural, ações culturais e socioeducativas possam ser realizadas nesses espaços.

**META V:** Elaboração e adequação de legislação que regulamente o patrimônio histórico material, seu tombamento, restauração, preservação e uso social desses imóveis.

Essa meta contribui para a consolidação da meta 5 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais, assessoria jurídica e profissionais técnicos públicos e/ou terceirizados para restauração e preservação); legais (legislação municipal específica); e materiais (produtos para conservação e restauração).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** médio e longo prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de leis criadas para regulamentar o patrimônio histórico material, seu tombamento, restauração, preservação e uso social dos imóveis. Como monitoramento, a Fundação Cultural de São Carlos e o Conselho Municipal de Políticas Culturais deverão acompanhar a elaboração e a adequação da legislação, garantindo a preservação, restauração e uso social dos espaços.

## **ESTRATÉGIA**

2.2 – Fomentar, preservar, divulgar e realizar ações educativas que promovam manifestações culturais de origem étnica e regional no município.

### **AÇÕES**

2.2.1 - Valorizar, promover, fomentar e preservar os grupos folclóricos e tradicionais de origens étnica e regional existentes no município.

2.2.2 – Implantar aulas de alemão gramatical e do dialeto Hunsrückisch no ensino básico nas escolas municipais, através de profissional habilitado na área.

2.2.3 - Criar um dicionário Português-Hunsrückisch para fortalecer a cultura linguística local.



**META VI:** Preservação da cultura étnica e regional no município, realizando ações educativas junto aos grupos folclóricos do município, além de implementar aulas de alemão gramatical e do dialeto Hunsrückisch, em consonância com as políticas da Secretaria de Educação de São Carlos.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 3,4,6 e 14 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural e da Secretaria de Educação de São Carlos, membros dos grupos folclóricos, profissionais técnicos para as atividades educativas, educador(a) que tenha pleno conhecimento do alemão gramatical e do dialeto Hunsrückisch); legais (legislação específica); e materiais (materiais didáticos).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto, médio e longo prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de grupos étnicos identificados no município, o número de ações educativas realizadas junto aos grupos folclóricos do município e a quantidade de turmas que possam ser ofertadas aulas de alemão, tanto o gramatical quanto o dialeto Hunsrückisch. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais deverá analisar se a Fundação Cultural de São Carlos está fomentando os grupos folclóricos do município. Além disso, o Conselho e a Fundação deverão acompanhar a elaboração de um projeto educacional que implemente aulas de alemão gramatical e do dialeto Hunsrückisch no município.

## **ESTRATÉGIA**

2.3 – Inventariar, preservar e valorizar as manifestações do patrimônio imaterial local, suas atividades, saberes e formas de transmissão de conhecimento.

## **AÇÕES**

2.3.1 - Valorizar o patrimônio cultural imaterial local e a forma de transmissão oral de conhecimento e valores às novas gerações.

2.3.2 - Preservar o artesanato local e perpetuar as formas de transmissão dessa manifestação cultural.

2.3.3 - Reconhecer e preservar a cultura gastronômica local, suas comidas típicas e as formas de transmissão desses saberes tradicionais.

2.3.4 - Preservar os costumes e as festas locais.

2.3.5 - Pesquisar, inventariar, preservar, comunicar e tornar acessível à população o patrimônio natural do município.

**META VII:** Realização de inventário dos patrimônios culturais imateriais e desenvolvimento de atividades que promovam sua valorização e preservação para a garantia de sua transmissão.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 3,4 e 5 do Plano Nacional de Cultura.



**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, membros da associação de artesãs de São Carlos, membros da comunidade que possuam receitas e o saber-fazer de pratos tradicionais, pessoas da comunidade que preservam os costumes locais), audiovisuais (entrevistas filmadas), físicos (fotografias), espaciais (pontos naturais do município).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de patrimônios culturais imateriais inventariados, bem como o número de atividades que promovam a valorização e preservação deste patrimônio cultural imaterial. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais deverá acompanhar a elaboração de inventário dos patrimônios culturais imateriais que será produzido pela Fundação Cultural de São Carlos.

### **ESTRATÉGIA**

2.4 – Pesquisar, conservar, divulgar e ensinar a história do município através de atividades a serem realizadas no museu e nas escolas municipais.

### **AÇÕES**

2.4.1 – Acondicionar, arquivar, restaurar, digitalizar e reproduzir documentos históricos de diferentes suportes referentes à história e à cultura do município, missão essa da Casa da Memória de São Carlos.

2.4.2 – Resgatar histórias coletivas (comunidades, bairros, etnias) e individuais da cultura local, bem como sua organização e difusão, trabalho esse da Casa da Memória de São Carlos.

2.4.3 - Permanecer com o programa de educação patrimonial junto às instituições de ensino para que as novas gerações tomem conhecimento da história e da cultura do município, tornando públicos seus resultados, trabalho esse da Casa da Memória de São Carlos.

2.4.4 – Valorizar o arcabouço simbólico e os elementos constituidores da identidade do município como o hino da cidade, a bandeira, a história, a cultura e demais elementos com vistas à formação da identidade cívica nas escolas da rede municipal de ensino.

**META VIII:** Preservação da história local através da pesquisa, ensino e comunicação, colaborando para que as novas gerações conheçam a história do município.

Essa meta contribui para a consolidação da meta 14 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural de São Carlos, pessoas entrevistadas da comunidade, estudantes e professores da rede pública e privada, visitantes da Casa da Memória) e equipamentos (equipamentos técnicos).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** permanente.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de projetos de pesquisa e ensino, bem como o número de ações de comunicação realizadas com o objetivo de preservar a história local. Como



monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais deverá acompanhar as ações da Casa da Memória em seu tripé de pesquisa, preservação e comunicação.

**EIXO TEMÁTICO 3 - Educação e Produção de Conhecimento: formação, capacitação, qualificação e pesquisa.**

**DIRETRIZ:** Expandir a produção de conhecimento através da formação de agentes culturais, fomentando a comunicação e a pesquisa sobre as manifestações de arte e cultura.

**ESTRATÉGIA**

3.1 – Formar e capacitar agentes culturais com o objetivo de poderem participar de editais e elaborarem projetos.

**AÇÕES**

3.1.1 – Garantir que o município crie ou participe ativamente de consórcios intermunicipais que tenham como objetivo a captação de recursos, formulação de projetos e a formação de agentes culturais.

3.1.2 – Buscar parcerias com instituições para que ocorram cursos de capacitação e instrução aos grupos e segmentos artístico-culturais com o objetivo de participar de editais de captação de recursos.

3.1.3 – Promover capacitações para orientar, informar e auxiliar aos grupos e entidades culturais em geral referente às questões burocráticas para busca e captação de recursos nas diferentes esferas dos governos estadual e federal.

**META IX:** Promoção de cursos de capacitação aos agentes culturais, possibilitando a elaboração de projetos para inscrição em editais de captação de recursos.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 18 e 19 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, artistas locais, membros dos grupos folclóricos do município, profissionais qualificados para cursos de capacitação técnica), financeiros (recursos da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural e parcerias com entidades intermunicipais públicas ou privadas).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliada a quantidade de cursos de capacitação ofertados aos agentes culturais para possibilitar a elaboração de projetos, o número de inscrições em editais públicos de captação de recursos e o número de projetos contemplados nos editais de captação de recursos. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais deverá solicitar à Fundação Cultural a oferta de cursos de capacitação para os agentes culturais do município.

**ESTRATÉGIA**

3.2– Promover o ensino de linguagens artísticas nas escolas municipais, proporcionando o acesso à arte e à cultura.



## **AÇÕES**

3.2.1 – Manter os cargos de professor de música e de teatro na Fundação Cultural, criando outros cargos temporários ou permanentes conforme demanda social.

3.2.2 – Articular com as escolas do município a implementação da disciplina diversificada de música nas escolas municipais.

3.2.3 – Articular com as escolas o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas e culturais dentro do ambiente escolar, a fim de incentivar nas crianças e adolescentes o gosto pela arte e a cultura.

3.2.4 – Criar, juntamente com as escolas, mecanismos para que os professores e alunos das redes públicas de ensino se tornem agentes produtores de bens simbólicos/culturais.

**META X:** Promover o ensino de linguagens artísticas nas escolas municipais, proporcionando o acesso a arte e a cultura.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 12,13 e 14 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (professores e profissionais da Fundação Cultural, professores de linguagens artísticas das escolas municipais, profissionais da Secretaria da Educação) e legais (Projeto Político-Pedagógico).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de escolas municipais que aderiram ao ensino das linguagens artísticas. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais e a comunidade em geral poderão solicitar à Fundação Cultural e à Secretaria de Educação que assegurem que cursos nas diferentes linguagens artísticas e culturais sejam implantados nas escolas municipais.

## **ESTRATÉGIA**

3.3 – Valorizar e incentivar as artes e artistas locais, bem como garantia da acessibilidade da população às linguagens artísticas e à cultura geral.

## **AÇÕES**

3.3.1 – Proporcionar o acesso ao aprendizado de novas técnicas de artesanato e de artes plásticas.

3.3.2 - Valorizar os artesãos e o artesanato local.

3.3.3 - Oferecer à população municipal formação teórica e prática em canto coral e música erudita.

3.3.4 –Oferecer à população municipal formação teórica e prática nos mais distintos instrumentos musicais, diversificando o ensino da música.

3.3.5 - Democratizar o acesso ao ensino de dança no município.



3.3.6 - Desenvolver programas culturais específicos para os Grupos de Idosos do município.

3.3.7 – Descentralizar as ações culturais do município levando-as para os bairros e comunidades do interior.

3.3.8 - Incentivar a leitura e a produção literária no município.

3.3.9 - Valorizar e divulgar a produção intelectual local.

3.3.10 - Valorizar a produção musical local.

3.3.11 - Incentivar a formação profissional de artistas locais.

3.3.12 - Democratizar o acesso e ampliar a fruição de munícipes à Biblioteca Municipal.

**META XI:** Valorização e incentivo a arte e os artistas, promovendo uma maior acessibilidade da população às linguagens artísticas e à cultura geral.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 19,28 e 32 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (artesãos e artistas locais, funcionários e professores da Fundação Cultural, professor(a) de dança, professores da rede pública municipal de ensino, grupos de idosos), financeiros (recursos da Fundação Cultural e da Prefeitura Municipal), materiais (instrumentos musicais, matéria-prima para o artesanato) e espaciais (sala específica para aulas de dança, salões comunitários nos bairros e no interior).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de eventos realizados que promovam o acesso da população às linguagens artísticas e à cultura geral. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais deve solicitar à Fundação Cultural meios para garantir a valorização da arte e dos artistas locais.

## **ESTRATÉGIA**

3.4 – Formar público e profissionalizar agentes para as áreas cultural e turística.

## **AÇÕES**

3.4.1 - Incentivar a formação de públicos específicos para o consumo da cultura nacional, promovendo ações de estímulo para que a população adquira hábitos de participação nos eventos culturais realizados no município.

3.4.2 – Profissionalizar os cursos e oficinas de formação oferecidos pelo poder público municipal nas mais diversas áreas culturais.

3.4.3 - Capacitar guias turísticos para as diversas atividades locais.

**META XII:** Formação de públicos e profissionalizar agentes para a área cultural e turística.



Essa meta contribui para a consolidação das metas 9,10,11,18,19 e 28 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, profissionais para ministrar cursos de formação, guias turísticos), financeiros (recursos da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural) e materiais (folders, flyers, cartazes).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de pessoas profissionalizadas na área cultural e turística. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais e membros da sociedade civil deverão solicitar à Fundação Cultural, através de ofícios ou outros documentos formais, cursos de formação para agentes culturais.

**EIXO TEMÁTICO 4 – Cultura Criativa: criação, produção, inovação, sustentabilidade, economia, promoção, intercâmbio, circulação e inclusão na área da cultura.**

**DIRETRIZ:** Promover a economia criativa com ações que estabeleçam geração de renda aos produtores culturais. Fomentar o turismo, a gastronomia local, o artesanato e os produtores coloniais.

### **ESTRATÉGIA**

4.1 – Promover a economia criativa no município e propiciar a geração de emprego e renda para produtores culturais.

### **AÇÕES**

4.1.1 - Desenvolver oficinas de economia criativa para que se alie a produção cultural à geração de emprego e renda.

4.1.2 – Desenvolver políticas de incentivo à produção cultural de bens e serviços, buscando viabilizar a geração de emprego e renda.

4.1.3 - Promover o movimento artístico presente em nosso município (ex: Grupos de dança, gaitaço, show de talentos, festa de etnias, corais, aulas de teoria musical).

4.1.4 – Criar projetos que aliem cultura e desenvolvimento sustentável através de ações que envolvam a comunidade, principalmente a juventude.

4.1.5 - Incentivar financeira e culturalmente a implantação e manutenção de grupos artísticos.

4.1.6 – Desenvolver projetos de inclusão digital com parcerias entre entidades governamentais e não governamentais.

**META XIII:** Promoção da economia criativa no município através do desenvolvimento sustentável, promovendo geração de emprego e renda para produtores culturais.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 7,8,9,10,11,17,18,19 e 22 do Plano Nacional de Cultura.



**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, profissionais de entidades que possam promover oficinas de economia criativa, artistas e produtores culturais do município) e financeiros (recursos da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de eventos realizados para promover a economia criativa no município, bem como a quantidade de empregos gerados para os produtores culturais no município. Como monitoramento, a sociedade civil poderá solicitar à Fundação Cultural, através de ofícios ou outros documentos formais, ações e cursos que possam promover a economia criativa no município.

## **ESTRATÉGIA**

4.2 – Promover a cultura através de festivais, festividades, interações e intercâmbios.

### **AÇÕES**

4.2.1 – Ampliar o número de concursos e/ou festivais, em âmbito municipal, que premiem ações particulares ligadas às manifestações culturais próprias do município.

4.2.2 – Realizar festivais regionais de teatro, dança, música e canto-coral para troca de experiências e integração com demais municípios.

4.2.3 – Fortalecer o trabalho voluntário e a interação entre as comunidades que promovem festividades culturais tradicionais.

4.2.4 – Dar maior incentivo aos programas de intercâmbios internacionais já existentes no município.

4.2.5 – Promover e estimular o acesso à produção e ao empreendimento cultural, à circulação e intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais, e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.

**META XIV:** Promoção da cultura e a circulação de bens culturais e aprendizados através de festivais, festividades, interações e intercâmbios.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 9,11,19,22,25 e 28 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural, membros das comunidades do interior do município, artistas locais e de outras cidades, promotores de intercâmbios), materiais (folders, flyers, cartazes) e financeiros (recursos da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural, parcerias com entidades de intercâmbio).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de eventos realizados para promover a cultura e circulação de bens culturais, assim como o número de eventos realizados para promover aprendizados através de festivais, festividades, interações e intercâmbios. Como monitoramento, a sociedade civil poderá solicitar à Fundação Cultural, através de ofícios ou outros documentos formais, ações



para promoção de eventos, festivais ou outras manifestações com o objetivo de integração e interação entre produtores culturais.

## **ESTRATÉGIA**

4.3 – Fomentar o turismo local promovendo a cultura, o lazer e a criação de renda.

## **AÇÕES**

4.3.1 - Fortalecer a Rota das Termas e demais rotas turísticas que o município possa compor, evidenciando, valorizando, fomentando e dando visibilidade aos roteiros turístico-culturais de São Carlos.

4.3.2 - Criar uma rota de turismo religioso.

4.3.3 – Garantir que o setor cultural do município sempre tenha participação ativa para potencializar o turismo em São Carlos, agrupando diferentes atividades.

4.3.4 - Mapear e estimular rotas agroturísticas.

4.3.5 – Explorar o turismo gastronômico local.

4.3.6 - Resgatar o carnaval de rua são-carlense.

4.3.7 – Desenvolver audiovisuais para divulgar pontos culturais do município.

4.3.8 – Disponibilizar um profissional que possa trabalhar como guia turístico acompanhando turistas nos pontos culturais e históricos do município.

4.3.9 – Promover, no município, eventos junto aos jovens para que os mesmos se sintam atraídos com novas alternativas de lazer.

**META XV:** Estímulo da pluralidade do turismo local, ao mesmo tempo promovendo a cultura, o lazer e a criação de renda de agentes da cultura.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 9,10,11 e 33 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (profissionais da Fundação Cultural e da Secretaria de Turismo, profissionais das Secretarias de Turismo de outros municípios, profissionais do setor hoteleiro, de bares e restaurantes de São Carlos e de outras cidades da região, profissionais das agências de turismo), materiais (filmadoras para audiovisuais, folders, flyers, cartazes) e financeiros (recursos da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural, parcerias com Secretarias de Turismo de outros municípios, bem como com agências de turismo).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de eventos realizados para promover a pluralidade do turismo local, o número de eventos para promover a cultura e o lazer e o aumento de renda (%) dos agentes culturais no município. Como monitoramento, a sociedade civil poderá solicitar à Fundação Cultural e à Secretaria de Turismo, através de ofícios ou outros documentos



formais, a garantia da promoção da cultura, do lazer e da criação de renda através do estímulo do turismo local e suas distintas rotas turísticas.

## **ESTRATÉGIA**

4.4 – Fomentar a cultura e a economia criativa através do artesanato, dos produtos coloniais e das associações.

## **AÇÕES**

4.4.1 – Adequar a produção de alimentos artesanais à legislação vigente, respeitando e valorizando as especificidades culturais regionais da produção artesanal, sem desconsiderar o cuidado com a saúde do consumidor.

4.4.2 - Possibilitar e incentivar os agricultores a continuidade na produção de alimentos de modo artesanal para o próprio consumo ou para a comercialização em locais específicos, por meio da criação de selos de procedência e qualificação territorial destes produtos e dos saberes que lhes são inerentes.

4.4.3 - Fortalecer a certificação dos produtores familiares e de produtos coloniais.

4.4.4 – Fortalecer a feira de São Carlos através de meios de divulgação, estimulando a adesão dos produtores locais, fazendo com que os munícipes possam consumir os produtos.

4.4.5 - Criar espaço próprio (ateliê) para confecção e/ou comércio de artesanatos confeccionados a partir do reaproveitamento de materiais diversos.

4.4.6 – Capacitar os artesãos para que possam conseguir selos de qualidade para seu artesanato, visando o comércio e a exportação de seus produtos.

4.4.7 - Ampliar o conjunto de técnicas e possibilidades criativas para o artesanato local. Valorizar a criação, produção, difusão e comercialização do artesanato local.

4.4.8 – Estimular e auxiliar na criação de cooperativas e associações, de modo a fortalecer os arranjos culturais locais.

**META XVI:** Fomento da cultura e da economia criativa estimulando a criação de cooperativas e associações, fortalecendo os produtores coloniais e possibilitando que o artesanato local possa ampliar seu leque de produtos.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 7,9,10,11,17,18,19 e 22 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** legais (legislação e certificação específica para selos de qualidade e procedência, bem como qualificação territorial), humanos (associação de artesãos de São Carlos, feirantes e produtores coloniais do município), materiais (instrumentos para o trabalho das artesãs) e espaciais (local para construção de um ateliê).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de empreendimentos solidários criados no município para fomentar a cultura e a economia criativa, a quantidade de produtores coloniais que participam dos



empreendimentos solidários e a quantidade de produtos artesanais novos comercializados no município. Como monitoramento, os produtores coloniais, as associações e as cooperativas deverão solicitar, através de ofícios ou outros documentos formais, que a Fundação Cultural promova a economia criativa desses setores econômicos.

## **ESTRATÉGIA**

4.5 – Formação de agentes culturais para auxiliar na elaboração de projetos para captação de recursos financeiros.

## **AÇÕES**

4.5.1 – Orientar os profissionais da área contábil atuantes no município para que estes incentivem seus clientes a ajudarem as entidades culturais locais através dos abatimentos legais no IRPF e IRPJ a pagar.

4.5.2 – Auxiliar as entidades culturais na criação, de forma menos burocrática e onerosa, de pessoas jurídicas, para que as mesmas consigam captar recursos para sua manutenção.

**META XVII:** Formar agentes culturais para auxiliar artistas e grupos da cultura para que possam elaborar projetos para captação de recursos.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 18,19,24 e 36 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (contadores do município, membros de entidades culturais, funcionários da Fundação Cultural) e financeiros (recursos da Prefeitura Municipal e da Fundação Cultural).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de artistas e grupos culturais auxiliados na elaboração de projetos para captação de recursos. Como monitoramento, os artistas e grupos culturais deverão, sempre que necessário, solicitar à Fundação Cultural capacitação para auxiliar na elaboração de projetos com o objetivo de captarem recursos.

## **ESTRATÉGIA**

4.6 – Divulgar e comunicar eventos e atividades do setor cultural usando os meios de comunicação e democratizando o acesso à informação.

## **AÇÕES**

4.6.1 – Manter, atualizar e divulgar o calendário municipal de eventos e festas.

4.6.2 - Reunir, centralizar e tornar públicos os dados e informações referentes às manifestações culturais por meio do desenvolvimento e manutenção de um site particular ligado ao órgão gestor cultural municipal.



4.6.3 – Dar publicidade e visibilidade às ações culturais do município por meio de boletins informativos, criação e manutenção de sites, folders, redes sociais, produções televisivas e radiofônicas ou através de outros meios de divulgação.

4.6.4 - Facilitar a comunicação entre as diversas instituições culturais do município.

4.6.5 - Disponibilizar ao público o acesso às informações sobre o patrimônio cultural do município.

4.6.6 – Valorizar as manifestações culturais dos diversos grupos, clubes, associações e centros de cultura e tradição existentes no município, bem como promover a interação entre eles.

**META XVIII:** Divulgação e valorização das manifestações culturais do município através de diferentes meios de comunicação e publicidade, democratizando o acesso à informação.

Essa meta contribui para a consolidação das metas 10,40,41 e 45 do Plano Nacional de Cultura.

**RECURSOS:** humanos (funcionários da Fundação Cultural, membros das entidades culturais do município, assessor de comunicação da Prefeitura Municipal) e materiais (folders, flyers, cartazes).

**PRAZO DE EXECUÇÃO:** curto e médio prazo.

**INDICADOR DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO:** Será avaliado o número de peças publicitárias de divulgação e valorização das manifestações culturais do município que foram veiculadas nos jornais, canais de TV (propagandas ou notícias), em faixas/painéis/outdoors e outras mídias da região. Como monitoramento, o Conselho Municipal de Políticas Culturais e a comunidade em geral poderão solicitar à Fundação Cultural a divulgação em diferentes mídias das manifestações culturais e eventos.



## ANEXO I

### APRESENTAÇÃO DE MAPEAMENTO CULTURAL REALIZADA ATÉ A DATA DE 20 DE FEVEREIRO DE 2019



MAPEAMENTO PARCIAL – PLANO MUNICIPAL DE  
CULTURA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS – SANTA CATARINA

FESTAS/PROCISSÕES/ROMARIAS/CELEBRAÇÕES POPULARES/JANTARES/  
FEIRAS/MOSTRAS/EVENTOS CULTURAIS:

110



COMUNIDADES/BAIROS:

21



PRAÇAS/ÁREAS DE LAZER/ESPAÇOS TURÍSTICOS:

13





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS



IGREJAS/MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS

35



ESCOLAS/INSTITUIÇÕES DE ENSINO/BIBLIOTECAS

17



RESTAURANTES/ HOTÉIS/BARES

46



CONFEITEIRAS/PRODUTORES COLONIAIS

15



CLUBES/ENTIDADES/ASSOCIAÇÕES

76





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

MESTRES (SAPATEIRO, ALFAIATE, COSTUREIRA,  
BENZEDEIRA, ARTESÃ)

63



CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS

26





# ESTADO DE SANTA CATARINA MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

## INDÚSTRIA DIGITAL/LABORATÓRIOS INFORMÁTICA

3



## BANDAS DE MÚSICA

7



## PROVEDORES DE INTERNET

2



## OPERADORAS DE CELULAR

3



## EMISSORAS DE TV/RÁDIO

3



## ARTISTAS

30





ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**ANEXO II**

**MAPEAMENTO CULTURAL DE SÃO CARLOS REALIZADO ENTRE OUTUBRO DE 2018 ATÉ MAIO DE 2019**

**PLANILHA DE MAPEAMENTO**

**FESTAS/PROCISSÕES/ROMARIAS/CELEBRAÇÕES POPULARES/JANTARES/FEIRAS/MOSTRAS/EVENTOS CULTURAIS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO*</b>
Torneio 4-S	Esporte	Torneio 4-S que ocorre todos os anos e reúne times de diferentes comunidades do município e da região no dia 01 de janeiro.	Comunidade de Baixo Aguihas. Fone: 3325-1677 (Hildemar Brutscher)	1990
Festa da Comunidade de Linha Moraes	Festa	Festa da Comunidade que ocorre todos os anos no mês de janeiro, com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material (Capela e Ginásio).	Linha Moraes - São Carlos/SC Fone: 99954-8694 (Roque Herrmann)	
Baile do Clube de Damas de Bela Vista	Baile	Baile do Clube de Damas de Bela Vista que ocorre todos os anos no início do mês de fevereiro. Participam pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99977-8/274 (Liria Assmann)	1999



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Festa da Comunidade de Linha São João	Festa	Festa da Comunidade que ocorre todos os anos no mês de fevereiro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material (Capela e Ginásio).	Comunidade de São João. Fone: 3325-1930 (Volmir Stein)	2013
Festa em Honra à Padroeira Santa Catarina	Religioso	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia da Padroeira Santa Catarina. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Centro Aguihas. Fone: 99954-8694 (Jair Weber)	
Matinê de Carnaval na Comunidade de Jacutinga	Festa	Matinê de Carnaval que acontece todos os anos no feriado de Carnaval e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Jacutinga. Fone: 99959-4901 (Renan Winck)	
Carnamassing	Festa	Matinê de Carnaval que acontece todos os anos na terça-feira de Carnaval e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Linha Massing. Fone: 99831-1339 (Evandro Feil)	
Olimpíadas 4-S	Esporte	Atividade que reúne os clubes 4-S de São Carlos e Cunhataí, geralmente no mês de março, e estes disputam várias modalidades esportivas (vôlei,	Cada edição é realizada em comunidades que possuem clube 4-S. Fone: 3325-1677 (Hildemar	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		corrida, futsal, futebol suíço, sinuca, truco, etc.)	Brutscher)	
Jantar da Rede Feminina	Festa	O jantar é organizado pela Rede Feminina de Combate ao Câncer (RFCC) e ocorre em comemoração ao dia Internacional da Mulher com o objetivo de arrecadar recursos para adquirir materiais de laboratório, limpeza, escritório e ajudar as mulheres com câncer.	Bairro Centro – São Carlos/SC Tiane Sackser (Presidente da RFCC) (49)998283820	2016
Jantar no Bairro Madeireiro	Festa	Festa organizada geralmente no mês de março com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Bairro Madeireiro. Fone: 98405-5425 (Herbert Zart)	
Torneio de Futebol em São Sebastião	Esporte	Torneio 4-S que ocorre todos os anos e reúne times de diferentes comunidades do município e da região no mês de março.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 98812-2263 (Deiverson Marschall)	
Encontro de Mulheres Camponesas	Social	Ocorre geralmente em março e tem por objetivo a luta em defesa dos direitos das mulheres agricultoras e de suas famílias e defender os bens naturais, bem como preservar e multiplicar as sementes crioulas e as plantas medicinais e trabalhar a alimentação saudável e natural.	São Carlos/SC Fone: 98505-4220 (Inês Schmitz Schaefer)	1983



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Show de Talentos e Galinhada no Tacho	Cultural	No mês de março o clube de Damas “Em Busca de um Ideal” promove uma galinhada no tacho seguido de um show de talentos regionais, no qual pessoas com diferentes habilidades são convidadas a cantar, declamar, tocar algum instrumento musical, etc.	Linha Massing. Fone: 99834-8178 (Gerta Herrmann)	2010
Festa do Padroeiro	Religioso	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia do Padroeiro São José. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de São José. Fone: 99155-0751 (Carlos Raupp)	1953
Almoço Campeiro	Tradicionalista	Almoço a base de churrasco e saladas diversas. Ocorre em Março. Em anos anteriores era realizada a prova de lança ao alvo hípico, que não ocorre mais.	Comunidade de Linha Morais. Fone: 98405-5425 (Herbert Zart)	
Jantar Dançante	Jantar	Jantar Dançante organizado pelo Esporte do Bairro Madeireiro geralmente no final do mês de março e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Bairro Madeireiro. Fone: 98405-5425 (Herbert Zart)	
Baile de Páscoa	Baile	Baile de Páscoa organizado pela Comunidade de São João que reúne	Comunidade de São João.	1994



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		peças de diferentes comunidades do Município e da região.	Fone: 3325-1930 (Volmir Stein)	
Jantar Dançante	Jantar	Jantar Dançante organizado pelo Clube 4-S de Balneário de Pratas geralmente no início do mês de abril e reúne os clubes 4-S dos municípios de São Carlos e Cunhatai.	Balneário de Pratas. Fone: 98409-2728 (Joelma Celso)	
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela Comunidade geralmente no início do mês de abril, com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material (Capela e Ginásio).	Bairro Cristo Rei – São Carlos/SC Fone: 3325-4621 Armando Rohr (Presidente da Comunidade)	2016
Festa da Comunidade	Festa	Abril	Comunidade de Baixo Aguihas. Fone: 98829-9822 (Adilson Müller)	
Baile de Kerb	Baile	Tradicional Baile de Kerb que acontece todos os anos no final de semana anterior ao dia do Padroeiro. Na sexta acontece o Baile de Casais e no sábado o Baile aberto a todo público.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99997-3925 (Marcos Herbert)	1987
Festa das Damas	Festa	Festa organizada pelo Clube de Damas da Linha Moraes, geralmente no mês de abril e reúne pessoas de diferentes	Comunidade de Linha Moraes. Fone: 98837-9111 (Emília)	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		comunidades do Município e da região.	Ruppenthal)	
Baile de Kerb	Baile	Baile de Kerb organizado pela Comunidade de São José para comemorar a Colheita e reúne pessoas de diferentes comunidades do Município e da região.	Comunidade de São José. Fone: 99915-0751 (Carlos Raupp)	
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela Comunidade geralmente no mês de abril e reúne pessoas de diferentes comunidades do Município e da região.	Comunidade de Linha Navegantes. Fone: 99908-2601 (João Hippler)	
Costelão	Almoço	Costelão organizado pelo Grupo de Escoteiros General Ozório geralmente no final do mês de abril, com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do grupo.	Bairro Centro – São Carlos/SC. Fone: 3325-4805 (João Paulo dos Santos)	
Rodeio e Fandango	Tradicionalista	Abril	CTG – Bairro Cristo Rei – São Carlos/SC Fone: 991273652 (Volmir Zart)	
Baile da Comunidade	Baile	Baile organizado pela Comunidade geralmente no final do mês de abril, com o objetivo de arrecadar fundos para realizar a manutenção da Igreja Matriz e do Salão Paroquial. Reúne	Bairro Centro. Fone: 991495076 (Marino Anschau)	2017



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		peças de diferentes comunidades do Município e da região.		
Almoço do Esporte	Almoço	Maio	Balneário de Pratas. Fone: 984092728 (Joelma Celso)	
Baile 4-S	Baile	Baile do Clube 4-S Amizade que ocorre geralmente no mês de maio e reúne pessoas de diferentes comunidades do Município e da região.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 98812-2263 (Deiverson Marschall)	
Festa da Torta	Festa	A festa da Torta é organizada pela Rede Feminina de Combate ao Câncer (RFCC) em homenagem ao dia das mães com o objetivo de arrecadar recursos para adquirir materiais de laboratório, limpeza, escritório e ajudar as mulheres com câncer.	Bairro Centro – São Carlos/SC Tiane Sackser (Presidente da RFCC) (49)998283820	2008
Festa da Comunidade	Festa	Maio	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1112 (Daniel Fischer)	
Baile do Clube de Mães	Baile	Baile organizado pelo Clube de Mães geralmente no mês de maio.	Comunidade de São João. Fone: 99820-6769 (Aurea Bogorni)	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela Comunidade geralmente no mês de maio, com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material (Capela e Ginásio).	Comunidade de Linha Massing. Fone: 99831-1339 (Evandro Feil)	
Macarronada do Clube de Mães	Jantar	Maio	Balneário de Pratas. Fone: 98505-4220 (Inês Schäffer)	
Festa do Padroeiro	Festa	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia da Padroeira Nossa Senhora de Fátima. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Alto Aguinhas. Fone: 99928-2050 (Ademar Gerhardt)	1978
Baile de Casais	Baile	Baile de Casais organizado pelo Clube de Esportes Vasco da Marcelino geralmente no mês de maio com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de Linha Marcelino. Fone: 99908-8269 (Jair Müller)	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de maio.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99997-3925 (Marcos Herbert)	2004
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de maio com o objetivo de arrecadar fundos para	Comunidade de Jacutinga. Fone: 99959-4901 (Renan	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		manter o patrimônio material (Capela e Ginásio).	Winck)	
Festa do Clube de Damas	Festa	Maio	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 99156-5724 (Silaidi Drumm)	
Festa Junina	Popular	Festa Junina organizada pela EM Padre Jorge Annecken, geralmente no início do mês de junho.	Bela Vista – São Carlos/SC Sidirléia Assmann (Diretora da Escola (49)999105812	1976
Festa Junina	Popular	Festa Junina organizada pela EEB Carlos Culmey acontece geralmente no início do mês de junho.	Bairro Cristo Rei – São Carlos/SC Fone: 991486290 (Daiane Galli)	1987
Festa do Leitão	Festa	Junho	Bairro Centro. Fone: 99142-6048 (Tiago Bodigheimer)	
Festa Junina	Popular	Junho	Praça da Matriz. Fone: 99136-6404 (Josiani Favero)	
Jantar Baile do CTG	Tradicionalista	Junho	CTG – Bairro Cristo Rei – São Carlos/SC	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

			Fone: 991273652 (Volmir Zart)	
Festa Junina	Popular	Festa Junina organizada pela EM Nicolau Gouverneur que acontece geralmente no início do mês de junho.	Balneário de Pratas – São Carlos/SC Fone: 984069463 (Cristiane Morona - Diretora da Escola)	
Festa do Padroeiro	Religiosa	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia do Padroeiro São Luiz Gonzaga. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Linha Moraes. Fone: 99954-8694 (Roque Herrmann)	
Baile de Kerb	Baile	Tradicional Baile de Kerb que acontece todos os anos no final de semana próximo ao dia do Padroeiro São João Batista. Na sexta acontece o Baile de Casais e no sábado o Baile aberto a todo público.	Comunidade de São João. Fone: 3325-1930 (Volmir Stein)	1976
Festa do Padroeiro	Festa	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia do Padroeiro São Pedro. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1165 (Francisco Kerchkoff)	1950
Baile de Inverno	Baile	Julho	Comunidade de Bela Vista.	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Fone: 99997-3925 (Marcos Herbert)	
Festa Campeira	Tradicionalista	Julho – Piquete dos Pampas	Bairro Cristo Rei. Fone: 991273652 (Volmir Zart)	
Almoço da AFA	Esporte	Julho	Bairro Centro – São Carlos/SC. Fone: 999973708 (Jorje Valdir Franz)	
Festa Julina	Popular	Festa Julina organizada pela EM Prof. Mario Xavier dos Santos que acontece geralmente no início do mês de julho.	Comunidade de São João. Fone: 3325-5232	1978
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de julho com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material (Capela e Ginásio).	Balneário de Pratas. Fone: 98409-2728 (Joelma Celso)	
Festa da Sociedade 25 de Julho	Festa	Julho	Comunidade de Jacutinga. Fone: 99126-5370 (Adilson Scheninger)	
Baile do Comitê 4-S	Baile	Baile do Comitê 4-S com escolha da Rainha 4-S.	Cada edição é realizada em comunidades que possui clube 4-S. Fone: 3325-1677	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

			(Hildemar Brutscher)	
Festa do Padroeiro	Religioso	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia do Padroeiro São João Maria Vianney. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Baixo Aguinhas. Fone: 98829-9822 (Adilson Müller)	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de agosto.	Balneário de Pratas. Fone: 3325-5361 (Avelino Groot)	
Jantar Dançante	Baile	Jantar Dançante organizado pela Comunidade geralmente no final do mês de agosto, com o objetivo de arrecadar fundos para realizar a manutenção da Igreja Matriz e do Salão Paroquial. Reúne pessoas de diferentes comunidades do Município e da região.	Bairro Centro – São Carlos/SC Fone: 991495076 (Marino Anschau)	2017
Jantar Dançante do Clube de Mães	Jantar	Agosto	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1911 (Richele Müller)	
Festa do Clube de Damas	Festa	Festa organizada pelo Clube de Damas geralmente no mês de agosto com o objetivo de arrecadar fundos para	Comunidade de São José. Fone: 3325-1917 (Nair Pilz)	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		manter as atividades do Clube.		
Baile das Damas	Baile	Baile do Clube de Damas no mês de agosto com o objetivo de arrecadar fundos para manter o Clube e ajudar na aquisição de iluminação para o Natal Luz da Comunidade.	Comunidade de São João. Fone: 3325-4002 (Cleonice Dall'Agnoll)	
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de agosto com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de Linha Morais. Fone: 99954-8694 (Roque Herrmann)	
Festa do Clube 4-S	Festa	Festa do Clube 4-S no mês de agosto com o objetivo de arrecadar fundos para manter o Clube.	Comunidade de Centro Aguihas. Fone: 99951-4738 (Édico Kreuz)	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de agosto.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 99147-8582 (Olemira Ritter)	
Feira da APAE	Assistencialista	Feira que acontece todos os anos para homenagear as pessoas com deficiência.	Praça da Matriz – São Carlos/SC Isolde Backes Both (Diretora da Apae) 991168433	
Deutschen Strassen Fest	Folclórica	Festa organizada pelo grupo de Danças Folclóricas que ocorre todos	Bela Vista – São Carlos/SC Fone: 991273327 (Ricardo	1988



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		os anos em parceria com a Comunidade no mês de agosto com o objetivo de preservar a cultura germânica no município.	Herbert)	
Jantar da APAE	Jantar	Jantar que acontece todos os anos para iniciar a programação do mês das pessoas com deficiência.	Rua Cirino Reichert, 180, Centro. Fone: 991168433 (Isolde Backes Both)	
Festa do Cachorro Quente	Jantar	Buffet de cachorro-quente organizado pelo Clube 4-S junto com a comunidade no início do mês de setembro para arrecadar fundos em prol da iluminação Natalina.	Comunidade de São João. Fone: 3325-1616 (Arlei Fisher)	2016
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de agosto.	Comunidade de Linha Navegantes. Fone: 99994-7508 (Milton Endres)	
Almoço do Piquete Querência dos Pampas	Tradicionalista	Setembro	Bairro Madeireiro. Fone: 99149-5280 (Lucia Zart)	
Almoço de 7 de setembro	Festa	Almoço organizado pela Associação de Pais e Professores (APP) da EEB Cardeal Arcoverde no dia 07 de setembro.	Bairro Centro – São Carlos/SC. Fone: 3462-4101 (escola)	
Torneio de Futsal	Esporte	Torneio de Futsal organizado pelo Esporte da Comunidade que reúne	Comunidade de Baixo	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		times de diferentes comunidades do município e da região.	Aguinhas. Fone: 99814-1243	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de setembro.	Bairro Cristo Rei. Fone: 99916-4985 (Valdecir Scarparo)	
Baile da AFA	Baile	Baile organizado pela AFA com escolha da Garota Chapecoense.	Bairro Centro. Fone: 999973708 (Jorje Valdir Franz)	
Baile do Colorido	Baile	Baile do Chopp Colorido organizado pelo Clube 4-S.	Comunidade de Linha Morais. Fone: (Dilmar Wiest)	
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de agosto com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1136 (Jaime Hoff)	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de setembro.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 99118-6207 (Adelário Kern)	
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de setembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Balneário de Pratas. Fone: 98409-2728 (Joelma Celso)	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de	Comunidade de Baixo	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		setembro.	Aguinhas. Fone: 99805-3616 (Remo Bourscheid)	
Baile do Esporte	Baile	Baile organizado pelo Esporte, geralmente no mês de setembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de São João. Fone: 99944-7066 (Rene Fischer)	1994
Festa do Padroeiro	Religioso	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia da Padroeira Santa Terezinha. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Jacutinga. Fone: 99959-4901 (Renan Winck)	
Festa Campeira	Tradicionalista	Setembro	Ipica – Linha Morais. Fone: 98405-5425 (Herbert Zart)	
Torneio de Pênalti	Esporte	Outubro	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1136 (Jaime Hoff)	
Festa do Clube de Mães	Festa	Festa organizada pelo Clube de Mães, geralmente no mês de outubro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de São José. Fone: 3325-1663 (Jandira Ruhoff)	
Matinê da Terceira Idade	Festa	Matinê que reúne os grupos de Idosos do Município e da Região no mês de	Comunidade de Linha Morais. Fone: 3325-4798 (Nair	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		outubro.	Wöbrich)	
Baile de Casais	Baile	Outubro	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: 99928-2050 (Ademar Gerhardt)	2018
Festa das Damas	Festa	Festa organizada pelo Clube de Damas, geralmente no mês de outubro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1138 (Rita Marschall)	
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de outubro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1165 (Francisco Kerchkoff)	1999
Baile 4-S	Baile	Baile organizado pelo Clube 4-S geralmente no mês de outubro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 98426-0207 (Gilmar Assmann)	1994
Encontro Municipal de Mães	Encontro	Encontro Municipal dos Clubes de Mães para confraternização.	Os encontros acontecem a cada ano em comunidades diferentes.  Fone: 3325-3035 (Departamento de Assistência e Promoção Social)	
Festa do Padroeiro	Religioso	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia do	Comunidade de Alto São Pedro.	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		Padroeiro São Wendelino. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Fone: 3325-1112 (Daniel Fischer)	
Kerbfest de São Carlos		Festividades em comemoração ao Padroeiro do Município São Carlos Borromeu que se estendem em geral por 7 dias. O Kerbfest é organizado pelo Rotary, Rotaract, Rede Feminina, VOSC, Epagri, Casa da Amizade, Fundação Cultural, Grupo de Escoteiros General Ozório e pela comunidade da Matriz.	Rua do Comércio, 195, Centro. Fone: 3325-3044 (Fundação Cultural)	2012
Festa da Comunidade	Festa	Festa organizada pela comunidade geralmente no mês de novembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Bairro Madeireiro. Fone: 98405-5425 (Herbert Zart)	
Festa do Pastel		A Festa do Pastel é organizada pelo LIONS de São Carlos, geralmente com início na sexta-feira posterior ao dia 15 de novembro e possui caráter beneficente, sendo parte do lucro destinado a aquisição de equipamentos para pessoas com necessidades especiais	Praça da Matriz. Fone: 99913-2753 (Marilda Hermes)	2001
Baile do Grupo de Danças	Baile	Baile organizado pelo Grupo de Danças Zu Der Heimath geralmente	Comunidade de Bela Vista.	1989



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		no mês de novembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Grupo.	Fone: 991273327 (Ricardo Herbert)	
Festa do Esporte	Festa	Festa organizada pelo Esporte geralmente no mês de novembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1168 (Jair Gerlach)	
Festa dos 3 Mártires	Festa	Festa em honra aos 3 Mártires Rio-Grandenses, organizada pela Comunidade com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de Linha Navegantes. Fone: 99908-2601 (João Hubler)	
Fandango	Tradicionalista	Novembro	CTG Amigos da Querência. Rua Olavo Bilac, 290, Bairro Cristo Rei. Fone: 991273652 (Volmir Zart)	
Festa do Padroeiro	Religioso	Festa que ocorre todos os anos no final de semana próximo ao dia da Padroeira Santa Catarina. Inicia com celebração religiosa e reúne pessoas de diferentes comunidades do município e da região.	Comunidade de Centro Aguinhas. Fone: 99954-8694 (Jair Weber)	
Baile 4-S	Baile	Baile organizado pelo Clube 4-S geralmente no início do mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as	Comunidade de São João. Fone: 3325-1616 (Arlei Fisher)	1979



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		atividades do Clube.		
Festa do Clube de Mães	Festa	Festa organizada pelo Clube de Mães, geralmente no mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de Baixo Aguihas. Fone: 98885-9074 (Elci Ely)	
Abertura do Natal Luz	Cultural	Abertura do Natal Luz no Balneário de Pratas, no Centro do Município de São Carlos e na Comunidade de São João, geralmente na primeira semana de dezembro	Centro de São Carlos e Comunidade de São João. Fone: 99136-6404 (Josiani Favero)	
Baile de Chopp	Baile	Baile de Chopp organizado pelo Rotaract, geralmente no mês de dezembro com objetivo de arrecadar fundos para as atividades beneficentes desenvolvidas pelo grupo.	Centro de São Carlos. Fone: 99142-6048 (Tiago Bodigheimer)	
Festa do Esporte	Festa	Festa organizada pelo Clube de Esporte Cruzeiro, geralmente no mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do Clube.	Comunidade de Linha Morais. Fone: 3325-1626 (Norico Kreuz)	
Baile do Chopp	Baile	Baile organizado pela comunidade, no do mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1136 (Jaime Hoff)	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Baile do Grupo de Jovens	Baile	Baile organizado Grupo de Jovens, geralmente no mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter as atividades do grupo.	Comunidade de São José. Fone: 99135-7817 (Rafael Schuster)	
Baile de Natal	Baile	Baile organizado pela comunidade, no do mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99997-3925 (Marcos Herbert)	1987
Baile da Virada de Ano	Baile	Baile organizado pela comunidade, no ultimo dia do mês de dezembro com o objetivo de arrecadar fundos para manter o patrimônio material.	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: 99928-2050 (Ademar Gerhardt)	1978
Gaitasso do Recanto Galpão Amigo	Almoço	Evento familiar dedicado à música gaúcha e música sertaneja com almoço à base de churrasco. Há também declamações de poesias. Acontece sempre próximo a data do feriado de Tiradentes.	Avenida Santa Catarina, 233, Centro. Fone: 99831-3644 (Arno Schwab)	2015



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**COMUNIDADES/BAIROS/LOTEAMENTOS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
São João	Comunidade	Comunidade composta por 175 famílias, uma das maiores do município de São Carlos. É formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos. Recebeu esse nome devido a um senhor, chamado João Stoffel, que doou uma área de terra para construção da igreja e do salão comunitário, porém pediu em troca da doação que a localidade deveria levar o seu nome. A comunidade possui uma estrutura com salão de beleza, mercadinhos, ferraria, cooperativa, mecânica, etc.	Comunidade de São João. Fone: 3325-1930 (Volmir Stein)	1930
Bela Vista	Comunidade	Comunidade composta por 136 famílias. É formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos. É uma das maiores comunidades do município.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99997-3925 (Marcos Herbert)	1933
Linha Massing	Comunidade	As primeiras famílias chegaram em	Comunidade de Linha Massing.	1962



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		1939, porém, devido à distância, em 1962 foi criada uma nova comunidade. Recebeu esse nome em homenagem a um dos pioneiros, Sr. José Alfredo Massing. É formada por migrantes descendentes de alemães e teuto-russos, e todas as famílias são católicas.	Fone: 99831-1339 (Evandro Feil)	
Linha Morais	Comunidade	Comunidade composta por 65 famílias. É formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católica. O nome “Linha Morais” foi dado em homenagem a um morador de sobrenome Morais.	Comunidade de Linha Morais. Fone: 99954-8694 (Roque Herrmann)	1927
São Sebastião	Comunidade	Comunidade composta por aproximadamente 130 famílias. É formada por migrantes descendentes de alemães em sua maioria católicos. A comunidade foi fundada com o nome de Linha Coati, chamando-se posteriormente de São Sebastião. É uma das maiores comunidades do município.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 99129-0137 (Jaime Hoff)	1948
São Pedro	Comunidade	A comunidade é formada por	Comunidade de São Pedro.	1931



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		migrantes descendentes de alemães em sua maioria católicos. O nome deve-se ao elevado numero de pessoas que se chamavam “Pedro”.	3325-1165 (Francisco Kerchkoff)	
Alto São Pedro	Comunidade	Comunidade composta por 44 famílias, quando se desmembrou de Alto Tombos. Alto São Pedro é formada por migrantes descendentes de alemães católicos. A construção da escola na comunidade, que servia também como um local de oração, fez surgir a comunidade católica São Wendelino.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1112 (Daniel Fischer)	1982
Jacutinga	Comunidade	É formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos. O nome deve-se a uma grande caça de Jacus (ave) que deu origem ao nome de Jacutinga.	Comunidade de Jacutinga Fone: 99959-4901 (Renan Winck)	1930
Linha Navegantes	Comunidade	É formada por famílias migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicas. O primeiro nome da comunidade foi Lageado Facão. Contudo, devido as travessias do Rio Chapecó, os membros da	Comunidade de Linha Navegantes. Fone: 99908-2601 (João Hubler)	1937



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		comunidade pediam proteção à Nossa Senhora dos Navegantes, mudando assim o nome da comunidade.		
Linha Marcelino	Comunidade	É formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos. Primeiramente a comunidade chamava-se Linha Lambari, tendo em vista que antes do processo de colonização moravam famílias com esse sobrenome na localidade. Contudo, após a divisão das terras feitas pela Companhia Territorial Sul Brasil, essas famílias foram retiradas e a comunidade passou a chamar-se Linha Marcelino em homenagem a um morador da comunidade. Esta não possui capela e as famílias participam das celebrações na Comunidade de São João ou no Centro da cidade.	Comunidade de Linha Marcelino. Fone: 99908-8269 (Jair Müller)	1931
Linha Chapecó	Comunidade	É formada por migrantes descendentes de alemães. Atualmente a comunidade possui uma igreja evangélica e possui poucos moradores. As famílias católicas frequentam a Igreja	Comunidade de Linha Chapecó. Fone: 99108-1247 (Lauro Spies)	1929



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		Matriz do centro de São Carlos.		
Alto Aguihas	Comunidade	Comunidade composta por 32 famílias, formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos.	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: 99928-2050 (Ademar Gerhardt)	1930
Baixo Aguihas	Comunidade	Comunidade composta por famílias de origem teuto-russa e migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos.	Comunidade de Baixo Aguihas. Fone: 98829-9822 (Adilson Müller)	1965
Balneário de Pratas	Comunidade	Comunidade formada por migrantes descendentes de alemães, na sua maioria católicos. O nome deve-se ao fato de o sol bater nas águas e estas pareciam ter a cor prata. A comunidade possui água termal, por essa razão possui um pequeno complexo de piscinas e um dos maiores hotéis da região. O Rio Uruguai também margeia a comunidade, tornando o local visitado por pessoas de diferentes cidades.	Comunidade de Balneário de Pratas. Fone: 98409-2728 (Joelma Celso)	1928
Bairro Madeireiro	Bairro	O bairro recebeu este nome devido a uma madeireira localizada na região. A colonização iniciou-se em	Bairro Madeireiro	1996



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		1927 com famílias migrantes descendentes de alemães. Hoje no bairro tem algumas empresas e uma parte dele ainda é agrário.		
São José	Comunidade	Comunidade formada por migrantes descendentes de alemães, em sua maioria católicos. Chamava-se primeiramente “Linha Tombos”, nome que foi alterado em 1981 quando a comunidade passou a chamar-se São José, em homenagem ao Padroeiro.	Comunidade de São José. Fone: 99155-0751 (Carlos Raupp)	1935
Bairro Cristo Rei	Bairro	Conhecido primeiramente como “Linha Chupim” devido aos canaviais existentes e pela falta de estradas, o bairro passou a se chamar Cristo Rei em 1979. A localidade possui uma igreja católica e várias igrejas evangélicas. É o maior bairro do município e sede de várias empresas.	Bairro Cristo Rei Signando Rohr	1979
Vila Brasil	Comunidade	Comunidade que fica na margem do Rio Chapecó. Foi fundada em 1975 e é formada em sua grande maioria por pessoas da etnia cabocla.	Vila Brasil. Fone: 99958-5099 (Meli Menzen Gonçalves)	1975



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Bairro Olaria	Bairro	Não há registros oficiais de quando o bairro foi oficializado. Chamou-se Bairro Olaria devido à presença de olarias de cerâmica na localidade.	Bairro Olaria. (Não há dirigente)	Década de 1940
Bairro Jardim Alvorada	Bairro	O bairro não possui associação comunitária e a população participa das atividades sociais, culturais e religiosas desenvolvidas no Bairro Cristo Rei e no centro. Inicialmente o local chamava-se Bairro das Palmeiras pela presença dessa árvore em suas ruas, mas devido a uma grande estiagem essas árvores morreram e os moradores resolveram trocar o nome do bairro.	Bairro Jardim Alvorada. (Não há dirigente)	1984
Bairro Tancredo Neves	Bairro	Inicialmente o Bairro surgiu como Bairro Habitacional nº 2 o qual foi construído em uma área de terra adquirida pela COHAB/SC. O bairro possui um Centro Evangélico e a população participa das atividades sociais, culturais desenvolvidas no Bairro Cristo Rei e no centro.	Bairro Tancredo Neves. (Não há dirigente)	1982
Bairro Industrial	Bairro	O local antigamente chamava-se Bairro Frigorífico devido à criação de uma empresa desse setor no	Bairro Industrial. (Não há dirigente)	Década de 1960



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		<p>município. Quando a empresa foi desativada na localidade, outras empresas de maior porte começaram a se instalar na localidade, mudando então o nome do bairro.</p>		
<p>Centro Aguihas</p>		<p>Comunidade composta por descendentes de teuto-russos, em sua maioria católicos. A comunidade fazia parte da Linha Aguihas, e por ficar na região central passou a chamar-se Centro Aguihas. Possui uma gruta (aberta à visitação) em homenagem à Santa Catarina, padroeira da comunidade.</p>	<p>Comunidade de Centro Aguihas. Fone: 99954-8694 (Jair Weber)</p>	<p>1931</p>



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**SALÕES COMUNITÁRIOS/AUDITÓRIOS/GINÁSIOS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Salão da Comunidade de São João	Salão	Havia um salão de festas construído pela própria comunidade e que foi inaugurado em 1977; depois de alguns anos um forte vendaval acabou destruindo o telhado do mesmo e como esse espaço já era pequeno para abrigar a todos que participavam dos eventos e festividades de Kerb, decidiram por construir um novo salão, maior e em alvenaria, com o apoio das famílias, comunidade e da prefeitura municipal, e inaugurado em 2001. Em anexo a esse salão há uma cancha de bochas.	Comunidade de São João. Fone: 3325-1930 (Volmir Stein)	2001
Ginásio de Esportes da Escola Mario Xavier do Santos	Ginásio	Há muitos anos havia sido construído uma quadra de esportes junto a escola com uma cobertura, para a prática esportiva e atividades físicas dos alunos.  Mais tarde sentindo a necessidade de oferecer um espaço mais confortável e protegido, foi fechado	Comunidade de São João. Fone: 3325-3026 (Diretora Janice Stoffel)	2008



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		com paredes em alvenaria pelo Município. Essa inauguração deu-se em 06/07/2008 .		
Salão da Comunidade de Bela Vista.	Salão	Salão comunitário em alvenaria construído pela comunidade com o auxílio das famílias, para fazer as festas, bailes de kerb, reuniões e outros eventos das entidades e grupo de danças. Foi inaugurado em 1987. Alguns anos depois sentiram que o espaço já não era suficiente para acolher o grande público que vinha participar dos eventos, e fizeram uma ampliação para satisfazer a necessidade local.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99997-3925 (Marcos Herberdt)	1987
Ginásio de Esportes da Escola Jorge Annecken	Ginásio	Primeiramente foi construído uma quadra de esportes coberta em 2007, depois transformado num ginásio de esportes para beneficiar os alunos da Escola Jorge Annecken, onde poderiam realizar suas atividades esportivas, físicas e eventos da referida escola. Reinaugurado em 2014	Comunidade de Bela Vista. Fone: 999105812 (Diretora Siderléia Sarjenta Assmann)	2014
Ginásio de Eventos de Alto Aguihas	Ginásio	A comunidade teve um salão construído em madeira em 1990 que serviu para fazer as festas e eventos,	Comunidade de Alto Aguihas.	2018



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		<p>mas em função da precariedade o mesmo foi demolido no início de 2016.</p> <p>No ano seguinte a prefeitura municipal, através da Secretaria Municipal de Juventude, Esporte e Lazer de São Carlos e comunidade, construíram um ginásio que serve para realizar eventos, reuniões e festividades. Inaugurado em 2018.</p>	<p>Fone: 99928-2050 (Ademar Gerhardt)</p>	
<p>Ginásio de Esportes de Baixo Aguihas</p>	<p>Ginásio</p>	<p>Em 1974 foi construído um pavilhão para realização de festas, eventos e reuniões da comunidade.</p> <p>Mais tarde, foi construído um ginásio de esportes, através da comunidade e convênio com o FUNDEC para realizar atividades esportivas. Esse mesmo espaço é utilizado para festas, bailes, reuniões e demais eventos. Conta com uma cancha de bochas em anexo. O mesmo foi inaugurado em 1988.</p>	<p>Comunidade de Baixo Aguihas. Fone: 98880-3175 (Daniel Ely)</p>	<p>1988</p>



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Ginásio de Esportes de Linha Navegantes	Ginásio	<p>A comunidade havia construído um salão em madeira com recursos próprios e contribuição das famílias, mas com o passar dos anos o espaço foi se deteriorando e não oferecendo mais condições para fazer eventos.</p> <p>Em 2010, foi inaugurado um Ginásio para prática esportiva, festas, bailes, reuniões e encontros de famílias. Em anexo ao local há uma cancha de bocha. Inaugurado em 2010.</p>	Comunidade de Linha Navegantes. Fone: 99908 -2601 (João Hubler)	2010
Salão de Eventos de Centro Aguinhas.	Salão	<p>A comunidade se reuniu para construir um novo salão para fazer bailes, festas, reuniões e outros eventos e foi inaugurado em 1990.</p>	Comunidade de Centro Aguinhas. Fone: 998409068 (Silvério Watte)	1990
Salão da Comunidade de São Sebastião	Salão	<p>O salão foi feito com dois pisos. A parte térrea serve para fazer reuniões e festas com um público menor. Em anexo há uma cancha de bocha. O salão foi inaugurado em 1975. A parte superior é usada para fazer festas de família e pequenos eventos.</p>	Comunidade de São Sebastião. Fones: 3325-1136 99129-0137 (Jaime Hoff)	
Ginásio de Esportes de São	Ginásio	<p>Em 2002 foi inaugurado o novo</p>	Comunidade de São	2002



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Sebastião		Ginásio de Esportes, construído em parceria da comunidade com a administração municipal, que serve para práticas esportivas, bailes de Chopp, Kerb e eventos maiores, como os da terceira idade, 4-S e outros.	Sebastião. Fones: 3325-1136 99129-0137 (Jaime Hoff)	
Salão da Comunidade de Jacutinga	Salão	Salão de dois andares. A parte térrea, feita em alvenaria, serve para reuniões e jogos. Em anexo há uma cancha de bocha 48.  A parte superior é utilizada para festas e bailes, mas já está bastante comprometida.	Comunidade de Linha Jacutinga. Fone: 99959-4901 (Renan Winck)	1977
Ginásio da Comunidade de Jacutinga	Ginásio	Em início de 2018 iniciou-se a construção de um ginásio de esportes através da Administração Municipal, que vai servir para prática esportiva e eventos da comunidade. Praticamente concluído, deve ser inaugurado nos próximos meses.	Comunidade de Linha Jacutinga. Fone: 99959-4901 (Renan Winck)	2019



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Salão de Alto São Pedro	Salão	<p>O pequeno salão foi construído em 1989 pela própria comunidade com material doado pelas próprias famílias. Esse espaço serve para celebrações, reuniões, festas de família e pequenos eventos. No porão há um espaço para jogos de sinuca e baralho.</p> <p>E em 2006 foi inaugurado um ginásio de esportes para a prática de esportes, fazer festas, bailes e outros eventos.</p>	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1112 (Daniel Fischer)	1989
Ginásio de Esportes de Alto São Pedro	Ginásio	<p>Em 2006 foi inaugurado o ginásio para a prática de esportes. Também serve de palco para festas, bailes e outros eventos.</p>	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1112 (Daniel Fischer)	2006
Salão da Comunidade de São Pedro	Salão	<p>O salão foi construído pela própria comunidade em forma de mutirão e o material que não conseguiam comprar foi doado pelas famílias. A parte superior não existe mais, ficando apenas a inferior, que foi reformada. Esse espaço serve para reuniões e jogos de cartas. Possui também uma cancha de bocha.</p>	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1165 (Francisco Kerchkoff)	1979



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Ginásio de Esportes da Comunidade de São Pedro	Ginásio	Em 2011 foi inaugurado o ginásio para eventos, bailes, festas, reuniões, encontros de famílias e práticas esportivas.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1165 (Francisco Kerchkoff)	2011
Salão da Comunidade de São José	Salão	<p>A própria comunidade, com a ajuda das famílias com doações e contribuições em dinheiro, construíram um salão misto, sendo a parte térrea em alvenaria e a parte superior em madeira.</p> <p>A parte superior servia para bailes e festas; a térrea para reuniões, festas de famílias e jogos de baralho. Havia também uma cancha de bolão 23. Este salão foi inaugurado em 1983.</p> <p>Em 2011 foi desmanchada a parte superior de madeira e construída em alvenaria. Também foi ampliada a parte térrea e foi feita uma cancha de bolão nova e moderna nesse espaço. Continuam a ser realizados pequenos eventos de família e lazer, bem como reuniões. Na parte superior são realizadas festas comunitárias e bailes de Kerb. A inauguração foi em 2012.</p>	Comunidade de São José. Fone: 99155-0751 (Carlos Raupp)	1983



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Salão da Comunidade de Balneário de Pratas	Salão	Salão para festas e bailes da comunidade e de entidades, bem como espaço para reuniões e festas de família. Foi construído no ano de 2007, com recursos economizados e arrecadados pelas promoções da comunidade e com o auxílio e contribuição das famílias associadas. Foi inaugurado em 2008.	Comunidade de Balneário de Pratas. Fone: 98409-2728 (Joelma Celso)	2008
Ginásio de Esportes Hélio dos Anjos Ortiz	Ginásio	O espaço do ginásio é utilizado para práticas esportivas e competições entre clubes, campeonatos esportivos, grupos de patinação, balé, futebol, futsal, vôlei. Também é utilizado por escolas e outras entidades quando promovem eventos comemorativos. Foi construído pela municipalidade e com recursos públicos. Em anexo há duas canchas de bocha e um ginásio menor, usados para treinos e competições. Inaugurado em 1978.	Rua Sete de setembro, Centro. Fone: 991141532 (Ecônomo Marcos Schuster)	1978
Ginásio do Bairro Cristo Rei	Ginásio	Ginásio multiuso, onde se realizam eventos como festas, bailes, atividades esportivas, intercâmbios e eventos familiares.	Rua Anita Garibaldi, S/Nº, Bairro Cristo Rei. Ricardo Link	1999



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Ginásio do Bairro Olaria	Ginásio	Em 2016 deve início a construção do ginásio de esportes, que está em fase final para liberação. Esta obra tem a aplicação de recursos públicos de emenda parlamentar com mão de obra e contrapartida do Município. O local vai servir para a prática de esportes e lazer, festas, bailes, reuniões e eventos familiares. A inauguração será em 2019.	Rua Osvaldo Mallmann, Bairro Olaria. Fone: 99121-5563 (Fabio Scherer)	2019
Salão de Festas de Linha Madeireira	Salão	Salão Sede do Bairro Madeireiro, construído com recursos da comunidade e seus associados. Usado para fazer festas de família, bailes, jogos, reuniões, integrações com empresas, e festas do esporte, já que há um campo próximo ao salão. Foi inaugurado em 2010.	Bairro Madeireiro	2010
Salão da Comunidade de Linha Moraes	Salão	O Salão foi construído em 1979 atendendo a situação e demanda da comunidade. A parte superior é em madeira para fazer bailes, festas e serve ainda para as entidades de Linha Moraes promoverem seus eventos. A parte térrea é em alvenaria e é usada para reuniões, festas de família e jogos de baralho. No início havia também uma cancha	Comunidade de Linha Moraes. Fone: 99954-8694 (Roque Herrmann)	1979



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		de bolão 23, que já foi desmanchada para ampliar e melhorar o espaço. Hoje a parte superior foi desativada por falta de segurança, mas a comunidade está pleiteando recursos para construir um novo salão ou ginásio.		
Centro de Eventos do Grupo da Terceira Idade Tia Lá Lá	Salão	O centro de eventos foi construído com recursos públicos de subvenção social e doações de materiais pelo comércio local e sócios do grupo da terceira idade, que tem o comodato de uso do local até 2020, passando posteriormente ao Grupo de idosos Tia Lá Lá. O espaço é todo em alvenaria com dois pisos, equipado e adaptado, onde são realizados os encontros semanais do grupo, os matinês, bailes, jantares, jogos, almoços e eventos municipais. Inaugurado em 16/10/2007.	Rua XV de Novembro, 1060, Centro. Fone: 98435-7841 (Celita Hoff)	2007
Ginásio da APAE	Ginásio	Esse centro educacional, esportivo e terapêutico da APAE, que também possui quadra esportiva, teve sua construção iniciada em 2008, utilizando recursos do fundo social, da APAE e doações. É um espaço moderno para atender todas as	Rua Cirino Reichert, 180, Centro. Fone: 3325-4899 (Diretora Valdézia Kistemacher)	2010



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		demandas e exigências das pessoas com alguma deficiência de qualquer natureza, servindo para melhorar a qualidade de vida e adaptação e inclusão social. Inaugurado em 2010.		
Ginásios do Colégio Cardeal Arcoverde	Ginásio	O colégio possui dois ginásios atualmente. Inicialmente eram somente quadras esportivas, depois foram cobertas, e mais tarde, para melhorar o ambiente para as práticas esportivas e atividades físicas dos alunos, foram erguidas paredes em alvenaria. O 1º foi concluído e inaugurado por volta de 2002 e o 2º foi concluído e inaugurado em 2012.	Rua La Salle, 156, Centro.  Diretora  Fone: 3325-4899 (Maria de Dupond de Mattos)	2002 e 2012
Centro Comunitário do Bairro Tancredo Neves	Salão	Este centro comunitário foi construído no ano de 2000. No início servia para fazer celebrações, reuniões e encontros de famílias. Hoje só é usado para pequenas reuniões familiares.	Rua Adolfo Konder, bairro Tancredo Neves.  (Não há uma pessoa responsável pelo imóvel)	2000
Centro de Idosos do Bairro Cristo Rei	Salão	Há muitos anos já existia um pequeno espaço chamado Centro Comunitário, usado para reuniões, catequese e outras atividades, e desde 1992 os idosos usufruíram do	Rua Anita Garibaldi, Bairro Cristo Rei.  Presidente  Azélia Winck	1992



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		espaço, hoje Centro de Idosos do Bairro Cristo Rei, onde se encontram para fazer as reuniões, encontros e atividades da terceira idade. Foi ampliado com recursos da municipalidade e reinaugurado em 2010.		
Sede do Vasco da Linha Marcelino	Salão	Há muitos anos já existe o Campo de futebol e havia uma pequena estrutura para copa e um abrigo para os jogadores, porém com o tempo o espaço se tornou pequeno. Depois foi construída uma sede com salão de festas para bailes e festas do esporte e das Damas, usando recursos da própria comunidade e ajuda das famílias. Inaugurado em 1989.	Comunidade de Linha Marcelino.  Fone: 999088269 (Jair Müller)	1989
Salão Paroquial	Salão	Esse salão é utilizado para reuniões, assembleias de cooperativas, apresentações artísticas, bailes, festas, jantares, almoços, seminários e palestras, café colonial, servindo para qualquer evento ou atividade.	Rua do Comércio, Centro.  Fone: 99114-7372 (Viane Frölich)	1971



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**PRAÇAS/ÁREAS DE LAZER/ESPAÇOS TURÍSTICOS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Praça da Matriz	Praça	Local de lazer, sociabilidade, ocorrem apresentações artístico-culturais. Possui um espaço onde são comercializados os produtos dos artesãos do município.	Avenida Santa Catarina. São Carlos, SC.	1975
Praça dos Imigrantes	Praça	Espaço de lazer, sociabilidade e possui um espaço onde podem ser realizadas apresentações artístico culturais.	Rua Demétrio Lorenz com esquina Rua XV de novembro, São Carlos – SC.	1986
Praça Balneário de Pratas	Praça	Espaço de lazer e sociabilidade.	Rua Rio Grande do Sul, S/N, Balneário de Pratas, São Carlos – SC.	Não encontrado.
Praça Dom Anselmo Müller	Praça	Espaço de lazer e sociabilidade.	Rua Manoel Klauck, S/N, Bairro Cristo Rei, São Carlos – SC.	1988
Praça Antônio Rossetto	Praça	Espaço de lazer e sociabilidade.	Avenida Santa Catarina, S/N, Bairro Olaria, São Carlos – SC.	1991
Campings de Pratas	Lazer e Turismo	Três campings localizados na orla do Rio Uruguai.	Balneário de Pratas, São Carlos – SC.	1977
Casa da Memória	Museu	Construção em estilo enxaimel localizada no centro do município	Rua do Comércio, Nº 195, Centro.	2012



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		que abriga o museu da cidade.	Fone: 3325-3044	
Igreja Matriz São Carlos Borromeu	Turismo religioso	Igreja Católica localizada no centro do município, o estilo arquitetônico é eclético e neogótico alemão.	Rua Padre Anchieta, S/N. Fone: 3325- 4251	1954
Igreja da Comunidade de São José	Turismo religioso	Igreja Católica da Comunidade de Linha São José, São Carlos - SC.	Comunidade de Linha São José. Fone: 99155-0751 (Carlos Raupp)	1952
Gruta Nossa Senhora de Lurdes	Turismo religioso	Gruta feita pelos imigrantes teuto-russos, por este motivo é conhecida também como Gruta dos Russos. Espaço de meditação e sociabilidade.	Comunidade de Centro Aguiñas.	Início da década de 1940.
Cachoeira de Baixo Aguiñas	Turismo Natural	Patrimônio Natural, a Cascata encontra-se em meio à mata verde, a água é cristalina e possui três quedas.	Comunidade de Baixo Aguiñas.	Seu uso mais comum se iniciou possivelmente no início dos anos 1940
Propriedade Família Kern	Turismo Rural	Família alemã que possui uma propriedade auto-sustentável.	Linha Alto São Pedro. Fone: 99152-8319 (Davi Kern)	2015
Propriedade Clécio Zart	Turismo Rural	Propriedade Rural com açudes para pescar, charrete para passeio e museu familiar. Fazem também produtos coloniais para comercializar.	Comunidade de Linha Moraes. Fone: 99108-2858	2012



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**IGREJAS/MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Igreja Matriz São Carlos Borromeu	Religioso	Igreja matriz católica situada no centro do município	Rua Anchieta, s/nº, centro. Fone: 3325-4251	1954
Igreja Católica de São Sebastião	Religioso	Igreja da Comunidade de São Sebastião	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1136 (Jaime Hoff)	1974
Igreja Católica Bom Pastor	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Bela Vista	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99997-3925 (Marcos Herbert)	1969
Igreja Católica de São João	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de São João	Comunidade de São João. Fone: 3325-1930 (Volmir Stein)	1968
Igreja São Vicente de Paulo de Pratas	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Pratas	Comunidade de Pratas. Fone: Joelma Celso (98409-2728)	1973
Igreja São Luiz Gonzaga	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Linha Moraes	Comunidade de Linha Moraes. Fone: 99954-8694 (Roque Herrmann)	1972
Igreja Católica de São João Vianey	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Baixo Aguiñas	Comunidade de Baixo Aguiñas. Fone: 98829-9822 (Adilson)	2000



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

			Müller)	
Igreja Católica Santa Terezinha	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Linha Jacutinga	Comunidade de Linha Jacutinga. Fone: 99959-4901 (Renan Winck)	1976
Igreja Católica São Vendelino	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Alto São Pedro	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1112 (Daniel Fischer)	1986
Igreja Católica de Nossa Senhora de Fátima	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Linha Massing	Comunidade de Linha Massing. Fone: 99831-1339 (Evandro Feil)	2001
Igreja Católica Três Mártires Rio-Grandenses	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Linha Navegantes	Comunidade de Linha Navegantes. Fone: 99908-2601 (João Hubler)	1983
Igreja Católica de São José	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de São José	Comunidade de São José. Fone: 99155-0751 (Carlos Raupp)	1952
Igreja Católica São Pedro	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de São Pedro	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1165 (Francisco Kerchkoff)	1978
Igreja Católica Santa Catarina	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de	Comunidade de Centro	1993



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		Centro Aguihas	Aguihas. Fone: 99954-8694 (Jair Weber)	
Igreja Católica Sagrada Família	Religioso	Igreja Católica da Comunidade de Alto Aguihas	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: 99928-2050 (Ademar Gerhardt)	1975
Igreja Católica Cristo Rei	Religioso	Igreja Católica do Bairro Cristo Rei	Rua Anita Garibaldi, s/nº, Bairro Cristo Rei. Fone: Walmor Moras	1989
Igreja da Reconstrução	Religioso	Igreja evangélica situada no centro da cidade	Rua do Comércio, 600, centro. Fone: 99126-2206 (Pastor Irizeu Bianchi)	2015
Egbé de Osum (comunidade de Oxum)	Religioso	Espaço de atividade de religião afro	Rua Rio Grande do Norte, 64, Balneário de Pratas, São Carlos. Fone: 99156-6529 (Richard Gomes)	2018
Igreja Evangélica Assembléia de Deus	Religioso	Igreja evangélica situada no centro de São Carlos	Rua Sete de Setembro, 459, Centro. Fone: 99112-1122 (Pastor Nazareno Tomás de Souza)	1966
Igreja Evangélica Assembléia de Deus Bairro Cristo Rei	Religioso	Igreja evangélica situada no bairro Cristo Rei.	Rua Cristovão Colombo, 457, Bairro Cristo Rei. Fone: 98838-6416 (Pastor	2015



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Edson Carvalho)	
Igreja Evangélica Assembléia de Deus de Comunidade de Alto Aguihas	Religioso	Igreja evangélica situada na comunidade de Alto Aguihas	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: 99112-1122 (Pastor Nazareno Tomás de Souza)	2007
Igreja Evangélica Assembléia de Deus da Linha Chapecó	Religioso	Igreja evangélica situada na comunidade de Linha Chapecó.	Linha Chapecó. Fone: 99134-4252 (Pastor Joelson Remus)	1988
Igreja Evangélica Assembléia de Deus Bairro Tancredo Neves	Religioso	Igreja evangélica situada no Bairro Tancredo Neves	Rua Aloísio Stoffel, 645, Bairro Tancredo Neves. Fone: 99804-3702 (Pastor Edson Soares)	2008
Igreja Evangélica Assembléia de Deus da Comunidade de Pratas	Religioso	Igreja evangélica situada na comunidade de Pratas	Rua Maranhão, 81, Comunidade de Pratas. Fone: (48) 99601-3286 (Presbítero Marsal Lanzarin)	1981
Congregação Cristã no Brasil	Religioso	Igreja evangélica situada no bairro Cristo Rei	Rua Anita Garibaldi, 523, Bairro Cristo Rei, São Carlos. Fone: 99921-3327 (Pedro Honorato)	2006
Igreja do Evangelho Quadrangular	Religioso	Igreja evangélica situada no Bairro Cristo Rei	Rua Anita Garibaldi, 1.135, Bairro Cristo Rei. Fone: 99134-3256 (Pastor Luiz Carlos Gonzaga de Oliveira)	1981



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Igreja Evangélica Fé Para as Nações	Religioso	Igreja evangélica situada no centro de São Carlos	Rua XV de Novembro, Centro. Fone: 98809-3897 (Pastor Aldo Claro)	2017
Fraternidade Espírita Chico Xavier	Religioso	Local de encontros de adeptos da ciência e filosofia espírita kardecista. São feitos grupos de estudos mediúnicos, atendimento ao público, estudo do evangelho e palestras.	Rua Monteiro Lobato, 192, Centro. Fone: 99202-1603 (Maria Célia Frölich)	1998
Igreja Adventista do Sétimo Dia	Religioso	Igreja evangélica situada no bairro Jardim Alvorada.	Rua Olavo Bilac, 111. Bairro Jardim Alvorada. Fone: 99919-0009 (Pastor Ubiratan Santos Moreira)	1998
Igreja Evangélica Luterana do Brasil	Religioso	Igreja evangélica situada na comunidade de Pratas.	Rua Minas Gerais, s/nº, Pratas. Fone: 99952-7747 (Pastor Augusto Daniel Sjlander)	2003
Igreja Internacional da Graça de Deus	Religioso	Igreja evangélica situada no centro do município.	Rua Demétrio Lorenz, 810, Centro. Fone: 99948-3155 (Pastor Jonas Balbinot)	2009
Igreja Evangélica de Confissão Luterana no Brasil	Religioso	Igreja evangélica situada no centro do município.	Rua Manoel Klauk, 107, Centro. Fone: 98860-4838 (Pastor Marcos Cesar Sander)	1976



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

---

Salão do Reino das Testemunhas de Jeová	Religioso	Igreja evangélica situada no centro do município.	Rua Manoel Klauck, Centro. Fone: 99994-2668 (Ancião Aloísio Barbosa)	2009
---	-----------	---	---	------



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**ESCOLAS/INSTITUIÇÕES DE ENSINO/BIBLIOTECAS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Escola Municipal Professor Mário Xavier dos Santos	Educacional	Escola situada na linha São João, zona rural do município. Possui um projeto onde trabalham com creche rural, educação infantil, séries iniciais e finais do ensino fundamental.	Comunidade de Linha São João. Fone: 3325-3026	1966
Escola Municipal Padre Nicolau Gouverneur	Educacional	Escola situada no Balneário de Pratas, zona rural do município. Trabalham com educação infantil, séries iniciais e finais do ensino fundamental.	Rua Goiás, 444, Balneário de Pratas. Fone: 3325- 3048	1946
Escola Municipal Padre Jorge Annecken	Educacional	Escola situada na Linha Bela Vista, zona rural do município. Possui um projeto onde trabalham com creche rural, educação infantil, séries iniciais e finais do ensino fundamental.	Comunidade de Linha Bela Vista. Fone: 3325-3032	1960
Escola Ensino Básico Cardeal Arcoverde	Educacional	Educandário situado no centro do município. Escola da rede estadual. Trabalham com séries iniciais e finais do ensino fundamental e Ensino Médio.	Rua Demétrio Lorenz, Nº 156, Centro. Fone: 3325-4260	1946



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Escola Ensino Básico Dr. Carlos Culmey	Educacional	Educandário situado no Bairro Cristo Rei. Escola da rede estadual. Trabalham com séries iniciais e finais do ensino fundamental.	Rua Anita Garibaldi, Nº 947, Bairro Cristo Rei. Fone: 3462- 4100	1978
Centro Educacional São Carlos	Educacional	Educandário situado no centro do município. Instituição de ensino privado para Jovens e Adultos.	Rua do Comércio, Nº 300, Centro. Fone: 3325-5417	2006
Universidade Norte do Paraná (UNOPAR)	Educacional	Universidade situada no centro do município. Possui graduação e Pós-Graduação no formato semipresencial.	Rua do Comércio, Nº 300, Centro. Fone: 3325-5417	2005
Centro Educacional Infantil Criança Feliz	Educacional	Centro educacional de ensino infantil situado no centro do município.	Rua La Salle, Nº 273, Centro. Fone: 3325-3041	1996
Centro Educacional Infantil Pequeno Príncipe	Educacional	Centro educacional de ensino infantil situado no Balneário de Pratas.	Rua Paraná, Balneário de Pratas. Fone: 3325-3047	2009
Centro Educacional Infantil Cantinho Alegre	Educacional	Centro educacional de ensino infantil situado no Bairro Jardim Alvorada.	Rua Pedro Arthur Franken, 144, Bairro Jardim Alvorada. Fone: 3325-3043	1996
Centro Educacional Infantil Mundo Encantado	Educacional	Centro educacional de ensino infantil situado no centro do município.	Rua Concórdia, Centro. Fone: 3325-3034	1996



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Centro Educacional Infantil Rabisco	Educacional	Centro educacional de ensino infantil situado no Bairro Cristo.	Rua Manoel Klauck, Nº 422, Bairro Cristo Rei Fone: 3325-3042	1996
Núcleo Avançado de Ensino Supletivo (NAES)	Educacional	Centro educacional situado no centro do município.	Rua La Salle, Nº 186, Centro. Fone: 3462-4102	1985
Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC)	Educacional	O IFSC oferece cursos em diversos níveis e áreas do saber. Conta com cursos de qualificação, técnicos, graduação e ensino médio.	Rua Aloísio Stoffel, Nº 1.271, Bairro Jardim Alvorada. Fone: 3325-4149	2015
Speak Up English School	Educacional	Instituição privada de ensino dos idiomas: inglês, alemão e espanhol.	Rua do Comércio, Nº 664, Centro. Fone: 99945-7819 (Joiceline Thesing)	2017
Biblioteca Pública Municipal	Leitura e Literatura	Espaço público com amplo acervo de livros.	Avenida Santa Catarina, Nº 672, Centro. Fone: 3325-3025	1970
Biblioteca Olavo Bilac	Leitura e Literatura	Biblioteca localizada junto a EEB Cardeal Arcoverde.	Rua Demétrio Lorenz, Nº 156, Centro. Fone: 3325-4260	1958



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**RESTAURANTES/ HOTÉIS/BARES**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Pratas Park Hotel	Hotelaria	Hotel situado na comunidade de Pratas. Além do serviço de hotelaria, possui também restaurante, local de eventos, piscina, campo de futebol, quadra de voleibol, cancha de bocha, sauna, banheiro de hidromassagem, playground, sala de jogos para adultos. Possui também serviços de massagem e recreação para adultos e crianças.	Rodovia SC-283, Km 142, Pratas.  Fone: 3325-1400	2003
J.J. Thermas Hotel	Hotelaria	Hotel situado na comunidade de Pratas. Além do serviço de hotelaria, possui também açougue, restaurante, casa de shows, piscina e espaço de cinema.	Avenida dos Estados, 214, Pratas.  Fone: 3647-7555.	2013
Pratense Disc Club	Bar/ Restaurante	Bar e local de bailes que também possui cancha de bocha, 48 e bolão 23. Situa-se na comunidade de Pratas.	Rua Piauí, 310, Pratas.  Fone: 3325-5217.	1997
Cris Haus	Bar/ Restaurante	Bar, lanchonete, restaurante e pizzeria situado no centro do	Avenida Santa Catarina, 883, Centro.	1979



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		município.	Fone: 3325-4338	
Seven Lounge	Bar/ Restaurante	Bar e tabacaria situado no bairro Jardim Alvorada.	Avenida Presidente Kennedy, 1155, Sala 02, Edifício Afonso Hoechesfeld. Fone: 99933-9780 (Marcelo Teixeira)	2018
Restaurante e Churrascaria Galpão	Bar/ Restaurante	Restaurante e churrascaria sediado no centro de São Carlos	Rua Monteiro Lobato, 416. Fone: 3325-4451	1981
Bar do Salão Paroquial	Bar/ Restaurante	Bar sediado no andar de baixo do salão paroquial. Espaço de encontro de idosos.	Rua do Comércio, 170. Fone: 99114-7372 (Vianeí Frölich)	2016
Restaurante Varanda	Bar/ Restaurante	Restaurante e lancheria sediado no centro de São Carlos.	Rua do Comércio, 181. Fone: 3325-4378	2019
Palace Hotel	Hotelaria	Empresa de hotelaria sediado no centro de São Carlos.	Avenida Santa Catarina, 650, Centro. Fone: 3325-4079	1963
Bar do Celeste	Bar/ Restaurante	Bar situado no centro da cidade.	Rua do Comércio, 917, Centro. Fone: 3325-6191	2005
Cantinho do Lanche	Bar/ Restaurante	Bar situado no centro da cidade.	Rua do Comércio, 758, Centro. Fone: 99937-9928	2015
Bar do Valdir	Bar/ Restaurante	Bar situado no centro da cidade.	Rua do Comércio, 821, Centro. Fone: 98895-5069 (Valdir	2015



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Gerhardt)	
Sorveteria e Pizzaria Ki-Mania	Bar/ Restaurante	Pizzaria, sorveteria e lancheria sediada no centro do município.	Rua La Salle, 77, Centro. Fone: 3325-5104	2005
Pizzaria e Choperia Bumerangue	Bar/ Restaurante	Pizzaria e choperia sediada no centro do município.	Rua XV de Novembro, 448, Centro. Fone: 3325-5988	2008
Bar Guaíba	Bar/ Restaurante	Bar situado no Bairro Cristo Rei.	Rua Jorge Lacerda, 27, Bairro Cristo Rei. Fone: 99124-8339	1997
A Vaca Atada	Bar/ Restaurante	Hamburgueria gourmet e bar sediado no bairro Jardim Alvorada.	Rua Adolfo Konder, 127, Bairro Jardim Alvorada. Fone: 99994-4437 (Diane Franz)	2017
Bar da Comunidade de São Sebastião	Bar/ Restaurante	Tradicional bar da comunidade de São Sebastião.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 99960-1342 (Inácio Engler)	1958
Bar do André Engler	Bar/ Restaurante	Tradicional bar situado na comunidade de Linha Jacutinga.	Comunidade de Linha Jacutinga.	1938
Bar da Comunidade de Linha Jacutinga	Bar/ Restaurante	Bar situado na comunidade de Linha Jacutinga.	Comunidade de Linha Jacutinga.	
Camping Bar	Bar/ Restaurante	Bar e camping situado na comunidade de Pratas.	Rua Rio Grande do Sul, 10, Pratas.	2018



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Fone: 991194744 (Cristian Mergen)	
Bar e Mercado das Orquídeas	Bar/ Restaurante	Bar, lancheria e mercado situado na comunidade de Pratas.	Rua Rio Grande do Sul, 113, Pratas. Fone: 3325-4017 (Deumerindo de Matos)	2003
Bar e Bocha Rigo	Bar/ Restaurante	Bar e bocha situado na comunidade de Pratas.	Avenida dos Estados, 409, Pratas. Fone: 3325-4290 (Rigo)	2013
Boteco dos Amigos	Bar/ Restaurante	Bar e lancheria situado na comunidade de Pratas.	Avenida dos Estados, 364, Pratas. Fone: 99109-4588	2015
Sabor Brasileiro	Bar/ Restaurante	Restaurante, lancheria e padaria sediado no centro do município.	Rua Demétrio Lorenz, 736. Fone: 3325-1526	2018
Bar da Esquina	Bar/ Restaurante	Bar situado no bairro Jardim Alvorada	Rua Olavo Bilac, 16, Jardim Alvorada. Fone: 99196-7613 (Tarcísio Klock)	2018
Bar do Rene	Bar/ Restaurante	Bar situado no centro do município.	Rua Olavo Bilac, 381, Centro. Fone: 3325-4643 (Rene Bourscheid)	1988
Lanchonete Ipiranga	Bar/ Restaurante	Bar e lancheria situado no centro do município.	Rua Demétrio Lorenz, 314, Centro.	2003



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	Restaurante		Fone: 99185-3283	
Bar e Lanchonete Ponto Certo	Bar/ Restaurante	Bar e lanchonete situado na comunidade de Pratas.	Rua Rio Grande do Sul, 180, Pratas.  Fone: 3325-4013	2006
Sorveteria da Tere	Bar/ Restaurante	Lanchonete e sorveteria situada na comunidade de Pratas.	Rua Rio Grande do Sul, 166, Pratas.  Fone: 3325-4029	2012
Stop Bar	Bar/ Restaurante	Bar e local de jogo de bocha situado no centro do município.	Rua Monteiro Lobato, 105, Centro.  Fone: 99921-3227 (Inácio Schabarum)	2016
Restaurante e Churrascaria do Gringo	Bar/ Restaurante	Restaurante e churrascaria situado no centro do município.	Avenida Santa Catarina, 27, Centro.  Fone: 3325-4707	1975
Bar Parati	Bar/ Restaurante	Bar situado no bairro Cristo Rei.	Rua Anita Garibaldi, 964, Bairro Cristo rei.  Fone: 3325-4638	1990
Bar e Bolão XV de Novembro	Bar/ Restaurante	Bar e espaço para jogos de bolão e bocha situado no centro do município.	Rua XV de Novembro, 655, Centro.  Fone: 98870-4835 (Valdir Wilke)	1985
Bar do Vasco da Marcelino	Bar/	Bar e espaço de jogo de bocha da comunidade de Linha Marcelino.	Linha Marcelino.	1983



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	Restaurante	Só abre aos domingos.	Fone: 99120-1210	
Bar Comunitário da Comunidade de Baixo Aguihas	Bar/ Restaurante	Bar e espaço de jogo de bocha e quadra esportiva. Abre nas quartas e fins de semana.	Linha Baixo Aguihas. Fone: 99814-1243	1987
Bar da Comunidade de Linha Navegantes	Bar/ Restaurante	Bar e espaço para jogo de bocha e 48.	Linha Navegantes. Fone: 99801-4993 (Karine Simon)	1948
Bar da Comunidade de Centro Aguihas	Bar/ Restaurante	Bar e espaço para jogo de bocha.	Comunidade de Centro Aguihas. Fone: 99819-8362	1988
Comercial Potter	Bar/ Restaurante	Bar e minimercado.	Centro Aguihas. Fone: 99956-4100	1999
Lancheria do Gaúcho	Bar/ Restaurante	Lancheria.	Rua Rio Grande do Sul, 79, Pratas. Fone: 99978-3179	2018
Bailão da Dulce	Bar/ Restaurante	Bar, restaurante e espaço para bailes.	Rua Rio Grande do Sul, 104, Pratas. Fone: 99172-6408	1989
Bar do Clube Palmeiras	Bar/ Restaurante	Bar e espaço para bolãozinho para as damas.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1113 (Nelson	1982



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Gross)	
Bar do Salão Comunitário da Comunidade de São Pedro	Bar/ Restaurante	Bar e espaço de sociabilidade da comunidade de São Pedro.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1163 (Francisco Kerkoff)	1978
Bar da Comunidade de São João	Bar/ Restaurante	Bar e espaço de sociabilidade da comunidade de São João.	Comunidade de São João. Fone: 3325-1191 (João Hinterholz).	1939
Bar da Lucinda	Bar/ Restaurante	Bar e espaço de sociabilidade da comunidade de São João.	Comunidade de São João. Fone: 3325-4002 (Lucinda Sander Zart).	1975
Sancas Beer	Bar/ Restaurante	Bar	Avenida Santa Catarina, 160, Centro. Fone: 99171-9595 (Christian Schäffer)	2015
Bar da Comunidade de Bela Vista	Bar/ Restaurante	Bar comunitário da comunidade de Bela Vista	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99965-3559 (Lari Gerhard)	1987
Bar da Amizade	Bar/ Restaurante	Bar e espaço para jogo 48 localizada na comunidade de Bela Vista.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99922-3247 (Romualdo Arends)	1964
Bar do Clube Guarany	Bar/ Restaurante	Bar e espaço de sociabilidade do Clube Guarani, possui cancha de bocha e mesa de snooker.	Comunidade de Bela Vista. Fone: (98405-9743) Valdir	1964



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

---

			Zatler	
Bar da Comunidade de Alto Aguihas	Bar/ Restaurante	Bar e espaço de sociabilidade da comunidade de Alto Aguihas.	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: (Valdecir Fuzinger)	1978



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**CONFEITEIRAS/PRODUTORES COLONIAIS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Dirce Noeli Muscopf Theisen	Confeitaria	Confeiteira de bolos	Rua Goiás, Nº 167, Pratas. Fone: 3325-5501	2002
Nelci Herbert	Confeitaria	Confeiteira de bolos	Linha Moraes. Fone: 98879-6635	2015
Ana Lia Vogel Kreuz	Confeitaria	Confeiteira de bolos e cucas.	Linha Centro Aguiinhas. Fone: 99835-2179	2014
Melita Kreuz Zeiser	Confeitaria	Confeiteira de bolos e cucas.	Linha Centro Aguiinhas. Fone: 99835-2179	2014
Deise Iara Hoss Wiest	Confeitaria	Confeiteira de bolachas.	Linha Moraes. Fone: 99132-3398 (Rafael Wiest)	2010
Clécio Zart	Produtos Coloniais	Produzem torresmo, salame, morcilha e charque.	Linha Moraes. Fone: 99108-2858	2009
Elaine Ruppenthal	Produtos coloniais	Produz Queijos Coloniais	Linha Baixo Aguiinhas. Fone: 98866-8142	2011
Iris Persch	Produtos coloniais	Produz Queijos Coloniais	Linha Baixo Aguiinhas.	2000



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Fone: 98819-2499	
Pedro Endres	Produtos coloniais	Produz melado e cachaça.	Linha Baixo Aguihas.	2000
Família Kern	Produtos Coloniais	Produzem e vendem queijo, pão de milho e sal temperado.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1916	2016
Araci Herrmann	Confeitaria	Confeiteira de bolachas e cucas.	Linha Massing. Fone: 99915-4082	2015
Gerta Inês Herrmann	Confeitaria	Confeiteira de bolachas e cucas.	Linha Massing. Fone: 99834-8178	2014
Roselei Weber	Confeitaria	Confeiteira de tortas, cucas e bolachas.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1160	2008
Marisa Fank Lauschner	Confeitaria	Confeiteira de minipizzas, pão caseiro, bolachas, cucas, pastelões de forno e salgados em geral.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1648	2018
Helena Sackser	Confeitaria	Confeiteira de cucas e pães caseiros.	Comunidade de São João. Fone: 3325-1535	1989



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**CLUBES/ENTIDADES/ASSOCIAÇÕES**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Grupo de Idosos Immer Fröh	Grupo recreativo	Reúnem-se quinzenalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, se descontraír e jogar bolãozinho.	Linha Moraes. Fone: 3325-4798 (Presidente Nair Wöbrich)	1993
Grupo de Idosos 23 de Outubro.	Grupo recreativo	Reúnem-se quinzenalmente, nas quartas-feiras para conversar, jogar baralho e se descontraír.	Comunidade de São João.	1991
Grupo de Idosos Tia-Lalá	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontraír	Rua XV de Novembro, Nº 1060, Centro. Fone: 3325-4457 (Presidente Selita Diel Hoff)	1989
Grupo de Idosos Amizade	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontraír	Bairro Cristo Rei. Fone: 99916-4985 (Presidente Valdecir Scarparo)	1988
Grupo de Idosos Vovós Felizes	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontraír	Balneário de Pratas.	Não Informado.
Grupo de Idosos Vovós Unidos	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se	Comunidade de Alto Aguinhas. Fone: 3325-1623 (Oto Eisele)	1997



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		descontrair		
Grupo de Idosos Immer Suzammer	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontrair	Linha Alto São Pedro. Fone: 99118-6207 (Presidente Adelario Kern)	2007
Grupo de Idosos Santo Antônio	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontrair.	Linha Baixo Aguihas. Fone: (49) 99805-3616 (Presidente Remo Bourscheid)	1995
Grupo de Idosos Sempre Unidos	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontrair.	Linha Bela Vista. Fone: 99910-4699 (João Müller)	1991
Grupo de Idosos Sempre Alegre	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontrair	Linha Centro Aguihas. Fone: 98405-9743 (José Sost)	
Grupo de Idosos Encontro Feliz	Grupo recreativo	Reúnem-se quinzenalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontrair	Linha Jacutinga. Fone: 3647-9381 (Presidente Orlando Bergmann)	1994
Grupo de Idosos Estrela da Manhã	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontrair	Linha Massing. Fone: 99934-6149 (Presidente Marisa Ruver)	1994



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Grupo de Idosos Vida e Amor	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontraír	Linha Navegantes. Fone: 99994-7508 (Presidente Milton Endres)	1994
Grupo de Idosos Rosa Branca	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontraír	Linha São José. Fone: Presidente: Irineu Bohnenberger	1992
Grupo de Idosos Sempre Alegre	Grupo recreativo	Reúnem-se uma vez por mês, para conversar, jogar baralho, distribuírem pequenos prêmios e se descontraír.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1655 (Ariovaldo Brustcher)	1994
Grupo de Idosos Idade Feliz	Grupo recreativo	Reúnem-se semanalmente, nas terças-feiras para conversar, jogar baralho, bolãozinho e se descontraír	Linha São Sebastião, São Carlos – SC. Presidente: (Serenio Weissmann)	1990
Clube de Damas Paz e Harmonia	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Moraes. Fone: 98405-5727 (Presidente Cleonice Ternus)	1975
Clube de Damas do Lar	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha São João. Fone: 3325-4002 (Presidente Cleonice Dall’Agnol)	1974



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Clube de Damas Treze de Maio	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha São Sebastião. Fone: 3325- 1138 (Presidente Rita Marschall)	1972
Clube de Damas Sempre Unidas	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Jacutinga. Fone: 3199-5326 (Presidente Eliane Weber)	1956
Clube de Damas 10 de Maio	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Balneário de Pratas. Fone: 99148-4164 (Presidente Marcia Hartmann)	1982
Clube de Damas Sempre Vivas	Grupo recreativo	Reúnem-se uma vez por mês para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha São José. Fone: 3325-1917 (Presidente Nair Pilz)	1940
Clube de Damas Rosa do Lar	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Centro Aguinhas. Fone: 99927-7153 (Presidente Eunice Hammes)	2003
Clube de Damas Rainhas do Lar	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Alto São Pedro. Fone: (49) 99156-5724 (Presidente Silaidi Drumm)	1980



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Clube de Damas Amizade	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Marcelino. Presidente: Neiva Henn	1987
Clube de Mães Mãe Auxiliadora	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha São Sebastião. Fone: 3325-1911 (Presidente Richele Muller)	1990
Clube de Mães Sempre Há Tempo para Começar	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Balneário de Pratas. Fone: (49) 98505-4220 (Presidente Inês Schäfer)	2005
Clube de Mães Sempre Unidas	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Navegantes. Fone: 98877-5176 (Presidente Elvira Barbara Huber)	1982
Clube de Mães Sempre Alerta	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Alto Aguinhas. Fone: 98894-4510 (Presidente Rosilete Schabaraum)	1980
Clube de Mães Em Busca do Ideal	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade, possui 22 sócias.	Linha Massing. Fone: 99834-8178 (Presidente Gerta Herrmann)	1990



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Clube de Mães Lar Feliz	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Bela Vista. Fone: 99959-6818 (Presidente Irene Assmann)	1984
Clube de Mães Lutar Para Servir	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha São José. Fone: 3325-1663 (Presidente Jandira Ruhoff)	1981
Clube de Mães Três Marias	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Centro Aguinhas. Fone: 98874-5244 (Presidente Ana Lia Kreuz)	1981
Clube de Mães Amar e Viver	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha São João. Fone: 99820-6769 (Presidente Aurea Bogorni)	1982
Clube de Mães Paz e Alegria	Grupo recreativo	Reúnem-se a cada dois meses para jogar bolãozinho, conversar, jogar baralho e projetar ações a serem desenvolvidas junto à comunidade.	Linha Baixo Aguinhas. Fone: 98885-9074 (Presidente Elci Ely)	1996
Clube 4S Estrela da Manhã	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntárias na comunidade.	Linha Moraes. Presidente: Dilmar Wiest	1964



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Clube 4S Amizade	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntarias na comunidade.	Linha São Sebastião. Fone: 98812-2263 (Presidente Deywison Marschall)	1974
Clube 4S Estrela D'Alva	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntarias na comunidade.	Linha Navegantes. Fone: 98415-8112 (Presidente Rejane Land)	1979
Clube 4S Sempre Unidos	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntarias na comunidade.	Linha São João. Fone: 99121-0911 (Presidente Cristiano Becker)	1978
Clube 4S Vale das Águas	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntarias na comunidade.	Balneário de Pratas. Fone: 98409-2728 (Presidente Joelma Celso)	2012
Clube 4S Brasinha	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntarias na comunidade.	Linha Bela Vista. Fone: 98426-0207 (Presidente Gilmar Assmann)	1973
Clube 4S Paz e Amor	Grupo de	Instrumento extensionista que	Linha Massing.	1972



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

	Serviço	objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntárias na comunidade.	Fone: 98826-0689 (Presidente Gustavo Ulsenheimer)	
Clube 4S Sorriso Amigo	Grupo de Serviço	Instrumento extensionista que objetiva o trabalho com a juventude rural. Realizam atividades voluntárias na comunidade.	Linha Centro Aguihas. Fone: 99951-4738 (Presidente Edico André Kreuz)	1982
Associação Coral Porto dos Cantadores	Coral/ Atividades musicais	Primeiro coral do município de São Carlos.	Rua Anchieta, S/N, Centro. Fone: 3325-4061 (Responsável Helia Ternus)	2012
Grupo de Dança Folclórica Alemã Zu Der Heimat	Dança	Associação que valoriza e preserva a cultura alemã.	Linha Bela Vista. Fone: 99127-3327 (Presidente Ricardo Herbert)	1988
Grupo de Dança Folclórica Alemã Edelweiss	Dança	Tem por objetivo vivenciar a cultura e a tradição do povo da região e levar adiante a cultura tradicional dos antepassados e o bom nome da comunidade de São João e São Carlos. Conta com as categorias Mirim, infantil, juvenil e Adulto	Linha São João. Fone: 98884-2344 (Presidente Guilherme Henn)	1988
Associação de Água Potável Linha Moraes	Associação comunitária	Associação comunitária composta por quarenta e oito sócios que	Linha Moraes. Fone: 99819-2735 (Presidente	2005



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		utilizam a água do poço artesiano.	João Décio Wiest)	
Associação de Água Potável Linha São João	Associação comunitária	Associação comunitária composta pelas pessoas utilizam a água do poço artesiano.	Linha São João.	
Associação de Água Potável Linha Kreuz	Associação comunitária	Associação comunitária composta pelas pessoas utilizam a água do poço artesiano.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3325-1110 (Claudemir Feil)	2006
Associação Comunitária Rota das Termas	Rádiodifusão/ Prestadora de Serviço	Associação comunitária proprietária da rádio 104 FM, sendo essa rádio comunitária, cuja sede se localiza no centro do município.	Rua Jacob Dupont Filho, Nº 73, Centro, São Carlos – SC. Fone: 3325-4076	2012
Associação Esportiva e Cultural Afa	Esporte	O objetivo principal da AFA é a formação do atleta e o acompanhamento constante dos pais a fim de afastar os meninos de situações de risco e vulnerabilidade social. Conta atualmente com as categorias sub- 08, sub-10, sub-12, sub-14, sub-16, sub-17 e força livre.	Rua do Comércio, S/N, Sala Estádio Municipal, Centro. Fone: 98872-6252 (Presidente Jorge Franz)	2003
Associação de Bombeiros Comunitários	Associação comunitária.	Prestam serviços sociais a comunidade são-carlense e buscam procurar novos voluntários para o ingressar ao Corpo de	Rua Demétrio Lorenz, Nº 747, Centro. Fone: 98836-7196 (Presidente Leonir José Schwartz)	2006



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		Bombeiros.		
Esporte Clube Independente	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Linha Navegantes. Fone: 98824-1316 (Presidente Laerte Gottschalk)	2014
Esporte Clube Cruzeiro	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Linha Moraes. Fone: 3325-1626 (Presidente Norigo Paulo Kreuz)	1958
Clube Esportivo 1º de Maio de Pratas	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Balneário de Pratas, São Carlos – SC. Presidente: Sidney Breier	
Clube recreativo 25 de Julho	Esporte	Clube composto por homens e mulheres. Reúnem-se a cada dois meses. Costumam jogar bolãozinho e jogo de 48.	Linha Jacutinga. Fone: 99126-5370 (Presidente Adilson Scheninger)	1952
Sociedade Recreativa Cultural Vasco	Esporte	Possuem time de futebol, espaço para jogo de 48, sinuca e jogos de baralho em geral.	Linha Marcelino. Fone: 99120-1210 (Presidente Dirceu Hoffmann)	1983
Esporte Clube Canarinho	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Comunidade de São Pedro. Fone: 3647-7038 (Djiovan Marlon Brutscher)	1956
Esporte Clube Recreativo São	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas.	Linha São Sebastião.	1958



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Sebastião		Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Fone: 98812-2263 (Presidente Juliano Schuster)	
Clube Esportivo e Cultural Grêmio	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Linha São João. Fone: (49) 99944-7066 (Presidente Rene Fischer)	1952
Esporte Clube Palmeiras	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios de futebol de campo.	Linha Alto São Pedro. Fone: 3325-1168 (Presidente Jair Gerlach)	1984
Clube Ipiranga	Esporte	Clube voltado a práticas do esporte do Bolão. Reúnem-se a cada dois meses.	Linha São José. Fone: 99311-7664 (Presidente Nori Baron)	1969
Esporte Clube 25 de Julho	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Linha Centro Aguihas. Presidente: Aloisio Gaier	
Esporte Clube União	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Linha Baixo Aguihas. Fone: 99814-1243 (Presidente Bernardo Endres)	1970
Esporte Clube Olaria	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e participam de campeonatos municipais de futebol de campo.	Bairro Olaria.	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Grupo de Bocha	Esporte	Costumam fazer intercâmbio com outras comunidades e municípios em jogos de bocha. São os responsáveis pela organização da escala de trabalho dos eventos organizados na comunidade.	Linha Baixo Aguihas. Fone: 99943-7713 (Presidente Ademir Jahn).	Não informado.
Grupo de Bocha	Esporte	Costumam fazer intercâmbio com outras comunidades e municípios em jogos de bocha. São os responsáveis pela organização da escala de trabalho dos eventos organizados na comunidade.	Linha Centro Aguihas. Fone: 99819-8362 (Presidente Volnei Schuster).	1990
Grupo de Amigos do Campo	Esporte	Clube voltado a práticas esportivas. Realizam torneios e sorteio de prêmios.	Linha Alto São Pedro. Fone: 99149-3047 (Presidente Ricardo Lasch)	2006
Centro de Tradições Gaúchas Amigos da Querência	Dança / atividades recreativas/ música / declamação/ Atividades campeiras	Associação que valoriza e preserva a cultura gaúcha.	Rua Olavo Bilac, Nº 290, Bairro Cristo Rei. Fone: 3325-5568 (Patrão Volmir Zart)	1981
Lions Club	Clube de Serviço	Integram uma rede mundial de serviços e fazem o que for necessário para ajudar as comunidades locais.	<u>Avenida Santa Catarina, Nº 722,</u> Sala 04, Centro. Fone: 99913-2753 (Presidente	1993



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Marilda Terezinha Hermes)	
Rotaract Club	Clube de Serviço	Servem ao próximo, difundindo a integridade e promovem a boa vontade, paz e compreensão mundial por meio da consolidação de boas relações entre líderes profissionais, empresariais e comunitários.	R. Manoel Klauck, Nº 110 - Jardim Alvorada. Fone: 99190-6968 (Presidente Tiago Bodigheimer)	1978
Rotary Club	Clube de Serviço	Servem ao próximo, difundindo a integridade e promovem a boa vontade, paz e compreensão mundial por meio da consolidação de boas relações entre líderes profissionais, empresariais e comunitários.	R. Manoel Klauck, Nº 110 - Jardim Alvorada. Fone: 99922-6270 (Presidente Stefan Jean Cristiano Wathier)	1973
Casa da Amizade	Clube de Serviço	Ocupam-se de promoções sociais e beneméritas, e colaboram voluntariamente, com as realizações comunitárias empreendidas pelos respectivos Rotary Clubs.	R. Manoel Klauck, Nº 110 - Jardim Alvorada. Fone: 99148-3215 (Presidente Margarete Signori)	1982
Esporte Clube Ipiranga	Clube Recreativo	Clube recreativo que possui clube de bolão. Encontram-se a cada dois meses fazendo o “jogo de prêmios” e promovem encontros com clubes de outras comunidade. Também participam todo ano do	Comunidade de São José. Fone: 99301-7664 (Nori Baron)	1969



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

---

		campeonato de bolão do município.		
Grupo de Jovens Juventude Fonte da Vida	Social	Grupo que se reúne a cada dois meses, promovendo encontros e ajudando nas atividades da comunidade (festas, celebrações religiosas, catequese, etc.).	Comunidade de São José. Fone: 99135-7817 (Rafael Rodrigo Schusster)	2008



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**LIVRARIAS/PAPELARIAS/GRÁFICAS/LOCADORAS DE VÍDEO/MARCENARIA/FOTÓGRAFOS/COMÉRCIO DE AVIAMENTOS E TECIDOS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Papelaria Arte e Decorações	Papelaria	Espaço que se vende produtos de papelaria, material escolar e de escritório, brinquedos e linha decorativa.	Rua do Comércio, 349, Centro. Fone: 3325-4481	1988
Livraria e Bazar Central	Papelaria	Espaço que se vende produtos de papelaria, material escolar e de escritório, bazar, brinquedos e artigos de decoração.	Avenida Santa Catarina, 775, Centro. Fone: 3325-5738	2004
Papelaria Disney	Papelaria	Espaço que se vende produtos de papelaria, material escolar e de escritório, bazar, brinquedos (com enfoque também em brinquedos educativos). Além disso, também vendem artigos de decoração e objetos para camping, além de fazerem serviços de impressão e plastificação.	Avenida Santa Catarina, 553, Centro. Fone: 3325-4604	1995
Gráfica Vale das Águas	Gráfica	Empresa que disponibiliza serviços off-set, brindes, carimbos, banners, adesivos, placas, livros, informativos, etiquetas e impressões em geral (cerâmicas,	Avenida Santa Catarina, 233, Bairro Olaria. Fone: 99831-3644 (Arno Schwab)	2007



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		camisetas, etc.)		
Cristian Klein Hendrich Mergen	Marcenaria	Profissional que realiza trabalhos com madeira envernizada. Produz cadeiras, mesas, pergulados, decks, balcões, relógios, tábuas de carne personalizadas e bancos rústicos.	Rua Minas Gerais, 416, Pratas. Fone: 99119-4744	2015
Rogério Carlos Eckert	Marcenaria	Profissional que faz carrocerias e reformas em geral (cadeiras, mesas, etc.)	Linha São João. Fone: 3325-1171	1998
Cimma Indústria e Comércio de Móveis (Irmãos Wickert)	Marcenaria	Empresa que fabrica caixas para abelhas, cadeiras, mesas, prateleiras, bancos, bases para cama (etc.)	Avenida Presidente Kennedy, 1675, Centro. Fone: 3325-4197	1985
Djéssika Fotografias	Fotografia	Realizam books fotográficos em geral, acompanhamentos de bebês, cobrem eventos em geral, fazem fotos 3x4.	Avenida Santa Catarina, 759, Centro. Fone: 3325-4708	2014
Vignatti Estúdio Fotográfico	Fotografia	Realizam books em geral, cobrem eventos, realizam vendas de álbuns fotográficos, porta-retratos, máquinas fotográficas, fazem fotos 3x4. Também organizam formaturas.	Avenida Santa Catarina, 548, Centro. Fone: 3325-4365	2000
Daniel Pertussatti Fotografia	Fotografia	Realizam books em geral, cobrem eventos e fazem acompanhamento infantil.	Rua Guido Kunrath, 239, Centro.	2017



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

			Fone: 98845-0198	
Pitchuka	Comércio de Aviamentos e Tecidos	Local de venda de aviamentos (tecidos, botões, zipers, rendas, fitas, elásticos), fios de tricô e crochê, cortinas, plásticos, setor de cama-mesa-banho. Vendem também produtos mistura fina (bolsas, decorações, etc.)	Rua do Comércio, 349, Centro. Fone: 3325-4481	1988
Casa da Vovó	Comércio de Aviamentos e Tecidos	Local de venda de tecidos e aviamentos em geral e setor de cama-mesa-banho.	Rua Monteiro Lobato, 182, Centro. Fone: 99820-6585	2017



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**MESTRES (SAPATEIRO, ALFAIATE, COSTUREIRA, BENZEDEIRA, ARTESÃ)**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Carla Parra	Artesanato	Artesã que trabalha com fios e lãs. Com esses materiais fabrica produtos de tecelagem e tricô.	Fone: 99100-3612	
Carmen Terezinha Werlang	Artesanato	Artesã que trabalha com bordados, crochê, tricô e patchwork. Com esses materiais faz toalhas, chinelos e reaproveita materiais reciclados.	Rua Monteiro Lobato, 520, Centro. Fone: 99928-7084	1967
Cardi Henrich	Artesanato	Artesã que trabalha com PVC, lâmpada e fio. Com esse material produz lustres ou abajures.	Rua Demétrio Lorenz, 314, Centro. Fone: 99189-0127	2017
Celita Diel	Artesanato	Artesã que trabalha com tricô, crochê, macramê, pintura em pano de prato. Com esses materiais produz panos de prato, jogos de banheiro, toalhas de corpo e rosto e roupinhas para bebês.	Rua João Hendrich, 111, Centro. Fone: 98813-0486	1968
Carmelúcia Clarindo Gomez	Artesanato	Artesã que trabalha com linhas e tecidos. Com esses materiais produz tapetes, entre outras coisas.	Rua Castelo Branco, 246, Centro. Fone: 99902-3537	1999



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Diva Franz Graf	Artesanato	Artesã que trabalha com bordados e fitas. Com esses materiais produz toalhas de bordado e de fitas.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 99954-9921	2007
Dulce Ternus	Costureira	Costureira que realiza confecção e conserto de roupas em geral. Produz também trabalhos em patchwork e bordados.	Rua Guido Kunrath, 127, Centro. Fone: 99929-0201	1981
Eliane Ticiane	Artesanato	Artesã que trabalha com tecidos. Com esses materiais produz trabalhos em costuras (como bolsas), patchworks e fuxicos.	Rua La Salle, 374, Centro. Fone: 98819-7754	2015
Elídia Margarida Becker	Artesanato	Artesã que trabalha com fios e lã. Com esses materiais produz trabalhos em tricô, crochê, macramê, crochê peruano e crochê tunisiano.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 99102-3812	1969
Eloísa Werlang	Artesanato	Artesã que trabalha com crochê, tricô, bordados e tecidos. Com esses materiais produz trabalhos como jogos americanos, enfeites de cozinha, toucas, mantas, blusas, casacos, sapatinhos de lã, trilhos de mesa, guardanapos, panos de prato, toalhas de banho, toalhas para bandejas e bonecas de pano.	Rua XV de Novembro, 189, Centro. Fone: 98837-4438	1979
Ely Mercedes Silva	Artesanato	Artesã que trabalha com tricô,	Rua Visconde do Rio Branco,	1979



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		rendas e lã. Com esses materiais produz roupinhas de bebê (tocas, sapatinhos, etc.).	265, Centro. Fone: 99924-8305	
Gerta Inês Herrmann	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos em crochê e bordados. Faz tapetes e guardanapos de crochê e toalhas e panos de pratos bordadas.	Linha Massing. Fone: 99834-8178	1973
Gisela Miriam Hanel	Artesanato	Artesã que trabalha com crochê. Com esse material produz roupas, principalmente infantis.	Rua Guido Conrad, 151, Centro. Fone: 99919-2636	1969
Gustavo Pedro Pereira	Artesanato	Profissional que trabalha com ferro, madeira, vidro e concreto. Produz com esses materiais utensílios de cozinha e mobiliário (mesa, cadeira, etc.).	Fone: 98436-0075	2004
Hildegard Dick	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos de tricô e crochê. Com esses materiais faz panos de prato, cachecóis, tapetes, etc.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1147	1958
Inês Magali Werner Heinen	Artesanato	Artesã que trabalha com tricô e crochê. Com esses materiais produz basicamente roupinhas pra crianças (macaquinhos, chapéus, etc.).	Rua Pedro Arthur Franken, 185, Jardim Alvorada. Fone: 99156-6979	2015
Iria Wicker	Artesanato	Artesã que produz mel.	Rua Manoel Klauck, 93,	2009



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Centro. Fone: 99932-7996	
Irma Macry	Artesanato	Artesã que trabalha com crochê, tricô e bordados. Com esses materiais produz capinhas de térmica, toalhas, jogos de banheiro e jogos de cozinha.	Rua Guido Conrad, 85, Centro. Fone: 99118-2085	1999
Issila Catarina Anschau	Artesanato	Artesã que produz bolachas caseiras.	Rua Konrer Adnauer, 689, Bairro Cristo Rei. Fone: 99125-2410	2015
Ivete Maria Müller Heinen	Artesanato	Artesã que trabalha com fios, lã e tecidos. Com esses materiais produz trabalhos em tricô, crochê, costuras em geral e feltragem.	Rua Visconde do Rio Branco, Centro. Fone: 99168-2103	1985
Janete Facin	Costureira	Costureira que produz unicamente roupas femininas.	Rua Visconde do Rio Branco, Centro. Fone: 98806-5027	2008
Líria Sander	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos em crochê e bordados em chinelos. Em crochê faz guardanapos.	Linha Massing. Fone: 99928-6502	1972
Liane Klauck	Artesanato	Artesã que trabalha com fios e tecidos. Com esses materiais produz guardanapos, vestidos, panos de prato, trilhos de mesa, almofadas, sapatinhos e	Rua Paul Harris, 70, Centro. Fone: 99931-0490	1964



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		casquinhas para bebês.		
Lisane Franz	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos de crochê. Faz com esses materiais jogos de banheiro e cozinha, guardanapos, tapetes, etc.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1143	1978
Loine Teresinha Kern	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos em tricô e crochê. Faz com esses materiais tapetes, guardanapos, toalhas e trilhos de mesa.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1111	1988
Lúcia Jaeger	Artesanato	Artesã que trabalha com produtos recicláveis, vidros e tecidos. Com esses materiais produz tapetes, colchas, chapéus, enfeites de caseiros, puxa-sacos, guirlandas.	Rua do Comércio, 807, Centro. Fone: 98800-3005	2008
Lúcia Sauser	Artesanato	Artesã que trabalha com crochê. Com esse material produz toalhas de mesa, guardanapos e tapetes.	Comunidade de Alto São Pedro. Fone: 3325-1197	1983
Maria Franz	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos de crochê. Com esse material faz trilhos, almofadas, tapetes, etc.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 99907-7741	1970
Marlene Feltes	Artesanato	Artesã que trabalha com fios e lã. Com esses materiais produz trabalhos em tricô e crochê.	Rua Visconde do Rio Branco, 91, Centro. Fone: 98860-4761	
Miriam Perosso	Artesanato	Artesã que trabalha com fitas de cetim e tecidos. Com esses	Fone: 98406-9181	



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		materiais realiza costuras.		
Mônica Calligari Brassioli	Artesanato	Artesã que trabalha com tecidos. Com esses materiais produz toalhas de banho e rosto, trilhos de mesa, almofadas e panos de prato.	Rua Visconde do Rio Branco, 208, Centro. Fone: 99164-5732	2000
Nair Johann	Artesanato	Artesã que trabalha com tecidos e crochê, fazendo também pinturas. Com esses materiais produz panos de prato, toalhas de rosto, trilhos de mesa e enfeites de porta.	Avenida Santa Catarina, 548, Edifício Gabriela 3, AP. 201, Centro. Fone: 99149-8132	2011
Nelci Maria Wille Hentz	Artesanato	Artesã que trabalha com linhas, nylon e lã. Com esses materiais produz almofadas, guardanapos, mantas, chalés, etc.	Rua Demétrio Lorenz, 602, Centro. Fone: 99177-0341	1979
Rafael Felipe Wiest	Artesanato	Artesão que realiza trabalhos de madeira. Ele faz brinquedos e utensílios de cozinha	Linha Moraes. Fone: 99132-3398	2012
Renata Bernadete Muller Borscheid	Artesanato	Artesã que trabalha com tricô e crochê. Com esses materiais produz tapetes, panos de prato, luvas e toalhas de mesa.	Rua Olavo Bilac, 381, Centro. Fone: 98840-6312	2017
Rita Dick	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos de ponto cruz, tricô e crochê. Com esses materiais faz panos de prato, cachecóis, tapetes, etc.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1147	1998



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Rita Margarida Dick Williams	Artesanato	Artesã que trabalha com crochês, lãs, tecidos e colagem de pedrarias. Com esses materiais produz panos de prato, guardanapos, ponches para o inverno e cachecóis. Com o trabalho de pedrarias ornamenta porta-sabonetes e armações para pedras aromáticas.	Rua Marechal Mascarenhas de Morais, 44, Bairro Jardim Alvorada.  Fone: 99127-2229	1994
Rosa Schlee	Artesanato	Artesã que faz o bordado filé.	Comunidade de Centro Aguinhas.  Fone: 99804-1304	1941
Rosalina Hoss	Artesanato	Artesã que trabalha com retalhos. Com esses materiais produz sacolas, tapetes e outros trabalhos em patchwork.	Rua do Comércio, 570, Centro.  Fone: 99149-7117	2016
Roselene Michele Winck	Artesanato	Artesã e arrumadora de osso. Ela faz flores de EVA. Como arrumadora de ossos arruma luxações, nervos e realiza massagens terapêuticas.	Linha Jacutinga.  Fone: 98405-8525	2010
Salete Fert	Artesanato	Artesã que trabalha com fios. Com esse material realiza trabalhos em crochê.	Fone: 98824-0249	
Salete Schmitz Williams	Artesanato	Artesã que trabalha com lãs, linhas, reaproveitamento de costuras, meias de seda e crochê. Com esses	Rua Visconde do rio Branco, 240, Centro.	1988



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		materiais produz capas para garrafas térmicas, jogos de cozinha, sapatinhos de bebê, tapetes, guardanapos, panos de pratos e arranjos para colocar flores.	Fone: 98425-0975	
Sandra Klauck	Artesanato	Artesã que trabalha com fios e tecidos. Com esse material realiza trabalhos em bordados e ponto cruz.	Rua Sete de Setembro, Centro. Fone: 99145-6491	
Sandro Bender	Artesanato/ Cervejaria	Profissional que produz cerveja artesanal (usando ingredientes clássicos como água, malte, lúpulo e fermento).	Rua Monteiro Lobato, 416, Centro, Sala 02. Fone: 99935-2442	2016
Solange Niedermayer	Artesanato	Artesã que realiza em crochê. Com essa material ela faz tapetes, guardanapos e chinelos.	Linha Jacutinga. Fone: 3199-5327	1999
Teresinha Dick	Artesanato	Artesã que realiza trabalhos de tricô e crochê. Com esses materiais faz panos de prato, cachecóis, tapetes, etc.	Comunidade de São Sebastião. Fone: 3325-1147	1978
Terezinha Maria Giongo	Artesanato	Artesã que trabalha com linhas e crochê. Com esses materiais produz vassouras de bruxa e sacolas para ser transportados pratos.	Volta do Chapecó. Fone: 99974-8870	1989



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Tiane Sackser	Artesanato	Artesã que trabalha com fios e crochê. Com esses materiais produz guardanapos, tapetes, toalhas, jogos de banho, mantas, capas de garrafas térmicas e vassouras.	Rua Monteiro Lobato, 266, Centro. Fone: 99828-3820	1994
Senira Eisele	Artesanato	Artesã que trabalha com crochê. Com esse material faz enfeites de Páscoa e de Natal, tapetes, trilhos de mesa, bonecos de crochê e guardanapos.	Comunidade de Alto Aguihas. Fone: 3325-1623	1989
Rudi Celso	Benzedor	Senhor que faz benzimentos para curar e eliminar verrugas.	Rua Amazonas, Pratas. Fone: 3325-4812.	1963
Oto Donhauser	Sapateiro	Profissional que realiza fabricação e conserto de calçados em geral.	Rua La Salle, 383, Centro, São Carlos. Fone: 3325-4114	1978
Norberto Diel	Sapateiro	Profissional que realiza conserto de calçados.	Avenida Santa Catarina, 528, Centro. Fone: 3325-4814	1985
Henrique Mezzomo	Alfaiate	Tradicional alfaiate da cidade de São Carlos.	Rua Visconde do Rio Branco, 121, Centro. Fone: 3325-4998	1961
Alídia Granzoto Pesamosca	Benzedeira	Realiza benzimentos para Hepatite, Anemia, dores de cabeça e Stress	Rua Oswaldo Cruz, 53, Bairro Cristo Rei.	1973



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		para adultos e crianças. Também faz remédios caseiros para Anemia e Hepatite.	Fone: 99941-7570	
Izaíra Pavão Ferrari	Benedeira	Realiza benzimentos para combater a Anemia e outras enfermidades em adultos e crianças. Também faz orações para combater a Rosapilha e produz remédios caseiros para Anemia.	Rua Cristovão Colombo, 571, Bairro Cristo rei. Fone: 98902-2858	1998
Teresa Boita	Benedeira	Realiza benzimentos para curar Quebranto, Bilhas e para “tirar o sol”.	Rua Getúlio Vargas, s/nº, Bairro Cristo Rei. Fone: 98501-2632	1997
Anair Teles	Benedeira	Benedeira que faz orações para inúmeras enfermidades em adultos e crianças.	Rua Anita Garibaldi, 988, Bairro Cristo Rei. Fone: 99179-7604	1961
Ivone Beling	Benedeira	Benedeira que realiza orações para combater males como a Anemia, Míngua, Cobreiro e Amarelão	SC-283, 1122, Pratas.	1978
Vilma Maria Munzlinger	Benedeira	Benedeira que realiza orações para curar enfermidades como Sapinho, “Tirar o Sol”, Dores de Cabeça, Amarelão e Cobreiro. Também faz remédios caseiros para combater o Amarelão e dores	Rua Piauí, 192, Pratas. Fone: 99102-1682	1998



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		nas articulações.		
Arlete Royer Klock	Benzedeira	Benzedeira que realiza orações para combate à Anemia.	Linha Moraes. Fone: 99173-9951	2010
Mario Seibel	Benzedor	Benzedor que faz orações para combater a Anemia.	Linha Navegantes. Fone: 99969-7679	1998
Rosa Maria Zeizer Sost	Costureira	Realiza remendos e confecciona roupas de cama.	Centro Aguinhas. Fone: 98870-8392	1969
Alcido Schwertz	Benzedor	Benzedor que realiza orações para combater males como Amarelão e Cobreiro.	Centro Aguinhas. Fone: 98874-5277 (Claudemir Schwertz)	1973
Valestica Schwendler	Benzedeira	Benzedeira. Realiza orações para males diversos. Diferente das outras pessoas que fazem benzimento, Valestica procura não saber os males que procura combater com suas orações.	Rua Mato Grosso do Sul, 23, Pratas. Fone: 99170-0146	1970



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Casa Werle	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel situada no centro do município. Abrigou o primeiro bar e a primeira barbearia da cidade.	Rua do Comércio, 73, centro. Fone: 3325-4110	1935
Câmara de Vereadores	Patrimônio Material	Construção em estilo Art Déco situada no centro da cidade.	Avenida Santa Catarina, 1.010, centro. Fone: 3325-4370	1935
Casa de Selmiro Assmann	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel feita de barro, tijolo e madeira situada no interior do município.	Comunidade de São João. Fone: 99910-2285 (Cilene Assmann)	1936
Casa Werlang	Patrimônio Material	Construção em estilo germânico situada no centro do município. Foi o local da primeira alfaiataria da cidade.	Avenida Santa Catarina, 759, centro. Fone: 3325-4708	1938
Casa da Memória	Patrimônio Material/ Museus	Construção em estilo enxaimel situada no centro do município. Abriga atualmente o museu da cidade.	Rua do Comércio, 195, centro. Fone: 3325-3044	1938
Casa Ely	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel situada no interior do município.	SC-160, Comunidade de Linha Moraes.	1940



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Fone: 98837-9111	
Casa Lehnen	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel situada no centro do município.	Avenida Santa Catarina, s/nº, centro. Fone: 3325-4288	1941
Casa Knorst	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel situada em bairro do município.	SC-160, Bairro Madeireiro. Fone: 3325-5740	1943
Casa Bianchi	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel situada no interior do município.	Linha São Pedro	1943
Casa de Darcísio Knorst	Patrimônio Material	Construção em estilo germânico situada em bairro do município.	SC-160, Bairro Madeireiro. Fone: 98838-8839	1944
Casa Wickert	Patrimônio Material	Construção de madeira situada no centro da cidade.	Rua Castelo Branco, 218, Centro. Fone: 98406-6245	1948
Casa de Norma Pitt	Patrimônio Material	Construção de madeira de pinos. Pertencia ao senhor Arno Pitt. Foi mercado, ponto comercial, centro telefônico e consultório do primeiro dentista de Saudades, senhor Raimundo Reitter.	Comunidade de Bela Vista (Barra Pequena). Fone: 99985-0322	1949
Casa de Nilson Schwerz	Patrimônio Material	Antiga casa de madeira situada na Linha Massing.	Comunidade de Linha Massing. Fone: 99922-1484	1951
Castelinho da Avenida	Patrimônio Material	Construção de madeira situada no centro da cidade.	Avenida Santa Catarina, 288, centro.	1952



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Fone: 99979-0260	
Igreja da Comunidade de São José	Patrimônio Material	Igreja de madeira situada no interior do município.	Linha São José. Fone: 99133-8614	1952
Casa de João Müller	Patrimônio Material	Casa toda feita de madeira, revestida com placa simentícia pelo lado de fora.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99910-4699 (João Müller)	1953
Igreja Matriz São Carlos Borromeu	Patrimônio Material	Construção em estilo eclético e neogótico alemão situada no centro da cidade.	Rua Padre Anchieta, s/nº, Centro. Fone: 3325-4251	1954
Casa Canônica	Patrimônio Material	Construção em estilo Art Déco situada no centro da cidade.	Rua Padre Anchieta, s/nº, centro. Fone: 3325-4251	1954
Casa Stoffel	Patrimônio Material	Construção em estilo Art Déco situada no centro da cidade.	Avenida Santa Catarina, 883, Centro. Fone: 3325-4338	1954
Casa Blatt	Patrimônio Material	Construção em estilo Art Déco situada no centro da cidade.	Rua Padre Anchieta, 91, Centro. Fone: 3325-4341	1954
Casa Arenhart	Patrimônio Material	Construção em estilo Art Déco situada no centro da cidade. Foi sede da primeira agência bancária do município.	Rua do Comércio, 269, Centro. Fone: 3325-4288	1954



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

Casa de Alice Heinen	Patrimônio Material	Antiga casa de madeira situada na Linha Marcelino. As telhas ainda são originais.	Linha Marcelino. Fone: 99915-3131 (Eliseu Heinen)	1954
Casa de Chiara Limberger	Patrimônio Material	Antiga casa de madeira. Foi construída pelo senhor José Libino Werlang, primeiro morador da residência.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99900-1023 (Chiara Limberger)	1954
Casa Groth	Patrimônio Material	Construção em estilo enxaimel situada no interior do município.	SC-283, Comunidade de Pratas. Fone: 3325-5361	1955
Casa de Leocádia e Otávio Klockner	Patrimônio Material	Antiga construção de madeira que era inicialmente um moinho, situada na comunidade de São Sebastião.	Comunidade de São Sebastião.	1956
Casa de Vasco Franz	Patrimônio Material	Antiga casa de madeira situada na Linha Massing.	Comunidade de Linha Massing. Fone: 98872-6252	
Casa de Nelson João Dupont	Patrimônio Material	Antiga casa de madeira situada na Linha Chapecó.	Linha Chapecó. Fone: 99108-1247 (Lauro Spies)	1958
Casa de Silvio Hoffmann	Patrimônio Material	Antiga casa de madeira situada na Linha Marcelino. Foi construída por Oto Heinen e ainda permanece com seus elementos originais.	Linha Marcelino. Fone: 99119-0349	1963



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

---

Casa de Irineu Bohnenberger	Patrimônio Material	Antiga casa feita de barro e tijolo artesanal construída por Odico Bohnenberger e Romildo Bohnenberger. Os próprios fizeram os tijolos.	Comunidade de São José. Fone: 99137-7726 (Valdir Loch)	1965
-----------------------------	---------------------	---	---	------



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**INDÚSTRIA DIGITAL/LABORATÓRIOS INFORMÁTICA**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Infomaster	Informática	Provedora de internet. Realiza vendas e concertos de aparelhos celulares, computadores e impressoras. Presta inúmeros serviços de impressão (plotagem, plastificação, encadernação, etc). Faz também automação comercial (sistemas para empresas).	Avenida Santa Catarina, 791, sala 02, Centro.  Fone: 3325-5069	2009
Center Informática	Informática	Provedora de internet. Também realiza vendas de softwares, hardwares, manutenção e conserto de computadores e equipamentos para informática.	Rua do Comércio, 149, Centro.  Fone: 3325-5688	2005
Ponto.Com Informática	Informática	Realiza venda e conserto de aparelhos celulares e acessórios para informática.	Avenida Santa Catarina, 384, sala 01.  Fone: 3325-5956	2006



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**OFICINAS CULTURAIS/GRUPOS/DEPARTAMENTO DE CULTURA/SOCIAL**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Fundação Cultural de São Carlos	Cultural	Instituição pública responsável por fomentar a cultura e a história no município, através de cursos de artes, biblioteca e museu.	Rua do Comércio, 195, Centro. Fone: 3325-3044	2013
Departamento de Assistência e Promoção Social	Social	Departamento municipal que trabalha com famílias em estado de vulnerabilidade social e vítimas de violência (idosos, crianças, adolescentes, mulheres). Dentro da entidade funciona também o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV), que promove reforço escolar a estudantes, com atividades extracurriculares. Com os atendidos por esse departamento (SCFV e os outros), são feitos grupos de inclusão social. Também promove atividades físicas e de lazer para grupos de terceira idade.	Rua La Salle, 186, Centro. Fone: 3325-3035	1998



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**BANDAS DE MÚSICA**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Banda Stylus	Música	Banda musical surgida em São Carlos que se apresenta em comunidades e clubes. Seu repertório é eclético (sertanejo, música alemã, música gaúcha, funk, rock, etc.)	Rua Guido Conrad, 49, Centro. Fone: 98824-3734 (Marnico Marschall)	2012
Bandinha do Garrafão	Música	Banda são-carlense que toca música regional (música gaúcha, música alemã, sertanejo dançante, etc.).  Se apresentam em salões comunitários, clubes, hotéis, formaturas, casamentos e festas em geral.	Rua Antônio Lari Zart, 55, Centro. Fone: 98405-5425 (Hérber Zart)	2009
Musical Som Brasil	Música	Banda de música são-carlense que toca predominantemente música gaúcha e música alemã.  Se apresenta em salões comunitários, ginásios, clubes, formaturas, casamentos, etc.	Rua Albino Schoenberger, 81, Bairro Cristo-Rei. Fone: 3325-5370 ou 99126-8021(Valdir Bösing)	2014
Musical Alegria	Música	Banda de música são-carlense que toca em seu repertório música	Rua Gustavo Johann, 283, Centro, São Carlos.	2001



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		gaúcha, música alemã e sertanejo. Animam matinês, casamentos, bailes e festas em geral.	Fone: 3325-4588	
Banda Lago Azul	Música	Banda de música são-carlense. Seu repertório é basicamente composto por músicas alemãs, músicas gaúchas e sertanejo. Tocam em matinês, ginásios, e festas em geral.	Linha Marcelino, São Carlos. Fone: 99119-0349 (Silvio Hoffmann)	1999



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**PROVEDORES DE INTERNET**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Infomaster	Internet	Provedora de internet. Também presta inúmeros serviços de impressão (plotagem, plastificação, encadernação, etc).	Avenida Santa Catarina, 791, sala 02, Centro. Fone: 3325-5069	2009
Center Informática	Internet	Provedora de internet. Também realiza vendas de softwares, hardwares, manutenção e conserto de computadores e equipamentos para informática.	Rua do Comércio, 149, Centro. Fone: 3325-5688	2005



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**OPERADORAS DE CELULAR**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Claro Multimarcas	Telefonia Móvel	Agente autorizado da empresa Claro. Realiza venda e conserto de aparelhos celulares e acessórios.	Rua do Comércio 245, Centro. Fone: 99846-9387 (Nino Giongo)	2006
Infomaster	Telefonia Móvel	Agente autorizado da empresa Tim. Realiza venda e conserto de aparelhos celulares e acessórios.	Avenida Santa Catarina, 791, sala 02, Centro. Fone: 3325-5069	2009
Ponto.Com Informática	Telefonia Móvel	Agente autorizado da empresa Oi. Realiza venda e conserto de aparelhos celulares e acessórios para informática.	Avenida Santa Catarina, 384, sala 01. Fone: 3325-5956	2006



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**EMISSORAS DE TV/RÁDIO**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Rádio São Carlos Ltda	radiodifusão	Empresa comercial de radiodifusão. Possui programação eclética para todos os tipos de público.	Avenida Santa Catarina, Edifício Hans, nº 790, sala 102, 1º andar.  Fone: 3325-4355	1982
Rádio Tropical FM (Portal Sistema FM de Comunicações)	radiodifusão	Empresa comercial de radiodifusão com programação musical e jornalística. Possui abrangência regional para público variado.	Rua Anchieta, 182.  Fone: 3325-4303	2006
Rádio 104 FM (Associação Comunitária Rota das Termas)	radiodifusão	Empresa comunitária de radiodifusão. A maior parte de sua programação é informativa. Musicalmente, seu repertório se centra em músicas de bandinha.	Rua Jacob Dupont Filho, 73.  Fone: 3325-4076	2015



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**PROFISSIONAIS DA ÁREA CULTURAL PARA FORMAÇÃO (OFICINAS, CURSOS, PALESTRAS, ETC)**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Ricardo Herbert	Dança	Instrutor de dança alemã.	Comunidade de Bela Vista. Fone: 99127-3327	2011
Judite Sackser	Dança	Instrutora de dança alemã.	Comunidade de São João. Fone: 99149-9619	1997
Marnico Marshall	Música	Instrutor de instrumentos de sopro.	Rua Guido Conrad, 49, Centro, São Carlos. Fone: 98824-3734	1988
Hérber Majolo Zart	Música	Instrutor de violão.	Rua Antônio Lari Zart, 55, Centro, São Carlos. Fone: 98405-5425	1996.
Luiz Felipe Merísio Schabarum	Música	Instrutor de acordeom.	Rua 21 de Fevereiro, 41, Centro. Fone: 98806-7400	2013
Maria Odete Ruschell	Teatro	Instrutora de artes cênicas.	Rua Anita Garibaldi, bairro Cristo Rei. Fone: 99117-9979	2005
Anderson Frederico Giesel	Música	Instrutor de acordeom e teclados.	Linha São João. Fone: 99955-1343	1993



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Jefferson Luis Ribas de Oliveira	Patrimônio	Patrimônio histórico e cinema.	Avenida Santa Catarina, 1688, bloco 05, ap. 201. Fone: 99814-9714	2010
Maria Célia Frölich	Literatura	Literatura.	Rua Anita Garibaldi, 1136, bairro Cristo Rei. Fone: 99202-1603	1988
Marcelo Werle	Literatura	Arquiteto. É também escritor e profundo conhecedor da história do município de São Carlos.	Rua do Comércio, 73, Centro. Fone: 3325-4110	1989
Geovani Henrique Santos de Souza	Literaria	Professor de português do IFSC. Ministra aulas sobre escrita criativa.	Rua Anita Garibaldi, 1433, Bairro Cristo Rei. Fone: (27) 99755-2671	2016



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**ARTISTAS**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Everton Heinen	Música	Cantor e instrumentista solo (violão, guitarra, baixo, teclado e gaita), se apresenta em festas no interior do município de São Carlos. Realiza bailes, casamentos, formaturas, eventos corporativos em locais fechados e eventos em hotéis. Seu repertório é predominantemente composto por músicas gaúchas e músicas alemãs	Avenida Santa Catarina, Centro, 1688.  Fone: 99148-8233	2006
Marnico Marshall	Música	Cantor, instrumentista e professor de música. É líder da Banda Styllus. Além de cantar, toca Sax, trompete, Trombone, Guitarra, Contrabaixo e Bateria	Rua Guido Conrad, 49, Centro, São Carlos.  Fone: 98824-3734	1988
Tamires Micheli Marschall	Música	Cantora da Banda Styllus. Também toca Sax.	Rua Guido Conrad, 49, Centro, São Carlos.  Fone: 98824-3734	2012
Claudinei Roberto Majolo	Música	Cantor da Banda Styllus. Também toca teclado e gaita	Comunidade de São João	2010
Fernando Majolo	Música	Trompetista da Banda Styllus	Avenida Santa Catarina, 1688,	2012



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

			Centro. Fone: 98504-0896	
Hérber Majolo Zart	Música	Membro da Bandinha do Garrafão. É cantor, compositor, toca guitarra, violão, contrabaixo, sax e viola caipira	Rua Antônio Lari Zart, 55, Centro, São Carlos. Fone: 98405-5425	1996.
Anderson Frederico Giesel	Música	Membro da Bandinha do Garrafão. Na banda, além de cantar, toca teclado e acordeom. É também produtor musical	Linha São João. Fone: 99955-1343	1993
André Werlang	Música	Membro da Bandinha do Garrafão. Além de cantar, toca trombone e trompete.	Fone: 99132-1842	1998
Valdir Bösing	Música	Membro do Musical Som Brasil. Além de cantar também toca teclado.	Rua Albino Schoenberger, 81, Bairro Cristo-Rei. Fone: 3325-5370 ou 99126- 8021	1994
Rubert Beckenkamp	Música	Membro do Musical Som Brasil. Nesta banda toca trombone.	Avenida Santa Catarina, 1270, centro. Fone: 98400-8048	1950
Ester de Oliveira	Música	Cantora Gospel.	Rua Anita Garibaldi, 1.135, Bairro Cristo Rei, São Carlos. Fone: 99134-3256	2003



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Davi Kern	Música	Cantor e instrumentista. Membro da dupla Davi e Luiza. Também faz pinturas à lápis e a óleo.	Linha Alto São Pedro, São Carlos. Fone: 3325-1916	2014
Luiza Kern	Música	Cantora e instrumentista. Membro da dupla Davi e Luiza.	Linha Alto São Pedro, São Carlos. Fone: 3325-1916	2014
Oto Donhauser	Música	Guitarrista da banda Amigos do Campo.	Rua La Salle, 383, Centro, São Carlos. Fone: 3325-4114	2015
João Arnélio Engler	Música	Líder do conjunto Musical Alegria. Toca teclado, gaita e bandonéon.	Rua Gustavo Johann, 283, Centro, São Carlos. Fone: 3325-4588	1973
Fábio Majolo Ternus	Música	Vocalista, guitarrista e violonista do conjunto Musical Alegria.	Rua Anita Garibaldi, 207, Bairro Cristo rei, São Carlos. Fone: 98411-0798	1993
Alcídio José Pich	Música	Multi-instrumentalista (toca gaita, bandoléon, teclado, entre outros, além de cantar). Quando se apresenta seu repertório se constitui de música gaúcha, música alemã, sertanejo, entre outros.	Rua Antônio Lari Zart, 73, Centro, São Carlos. Fone: 3325-5023	1966
Sandro Hoffmann	Música	Músico e cantor. Toca trombone, teclado, violão e canta na dupla Sandro e Alan e no grupo musical	Linha Marcelino, São Carlos. Fone: 99119-0349 (Silvio	2017



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		Lago Azul.	Hoffmann)	
Alan Hoffmann	Música	Músico. Toca trombone, teclado e violão na dupla Sandro e Alan.	Linha Marcelino, São Carlos. Fone: 99119-0349 (Silvio Hoffmann)	2017
Egon Weber	Música	Toca trombone e canta na banda Lago Azul.	Linha São João, São Carlos. Fone: 98809-4374	1978
Daniel Potter	Música	Tecladista da banda Lago Azul.	Rua XV de Novembro, 729, Centro, São Carlos.	2001
Francisco Kerkoff	Música	Guitarrista e vocalista da Banda Lago Azul.	São Pedro, São Carlos. Fone: 3325-1165	1993
Elói Buse	Artes Visuais	Tatuador e desenhista. Único artista do oeste catarinense que faz a estilo conhecido como Hiperrealismo.	Rua XV de Novembro, 399, Centro, São Carlos. Fone: 99151-8026	1988
Marco Bianchini Rodrigues	Música	Cantor e instrumentista. Seu repertório é basicamente constituído por pop/rock e MPB. Costuma se apresentar em pubs/barzinhos, cassinos e eventos fechados.	Rua Pedro Werlang, 228, AP. 102. Fone: 99934-9204	1998
Bruno França Loch	Artes Visuais	Artista plástico são-carlense. Pinta grafites e arte abstrata.	Bela Vista, São Carlos. Fone: 991582758	2007
Jair Aloisio Schabarum	Música	Vocalista e guitarrista do Grupo Novo Tempo de Águas de Chapecó.	Rua Guido Conrad, 420,	1984



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

		Também toca violão e flauta doce.	Centro. Fone: 99937-0345	
Luiz Felipe Merísio Schabarum	Música	Vocalista, tecladista e acordeonista do Grupo Novo Tempo de Águas de Chapecó. Também toca violão, guitarra, contrabaixo, gaita ponto, trombone, trompete e viola caipira.	Rua 21 de Fevereiro, 41, Centro. Fone: 98806-7400	2013
Edelvasio Becker	Música	Vocalista, tecladista e gaiteiro do Musical BK. Toca em casas noturnas, salões comunitários, casamentos, formaturas, etc. seu repertório se constitui de música de bandinhas, música gaúcha e música sertaneja.	Comunidade de Linha Jacutinga. Fone: 99175-3892	1978
Airton Bratz	Cinema	Ator e continuísta em vários filmes do cineasta palmitense Petter Baiestorf, todos eles produzidos pela Canibal Filmes.	Rua Anita Garibaldi, Bairro Cristo Rei. Fone: 99995-1276	1994
Luan Marcelo Hillesheim	Música	Cantor e músico. Repertório constituído por músicas de pop-rock.	Rua Harry Francisco Ruschell, 152, Jardim Alvorada. Fone: (49) 99108-9176	2003
Susan Micheli Lazzaretti Mayolo (Michely Zaretti)	Música	Cantora e violonista. Integrante do Grupo Embalos. Se apresenta em aniversários, casamentos, abertura de eventos, etc. repertório	Avenida Santa Catarina, 1688, Centro. Fone: 98505-08533	2009



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

		composto por música sertaneja, rock e MPB.		
Associação Coral Porto dos Cantadores	Música	Primeiro e mais tradicional grupo de canto coral do município de São Carlos	Rua Anchieta, s/nº, centro. Fone: 3325-4251.	1929
Camerata IFSC São Carlos	Música	Grupo vocal composto por servidores do IFSC e membros da comunidade. Conta com dezesseis integrantes. Seu repertório é composto por músicas populares, canções da cultura local e canções eruditas.	Rua Aloizio Stoffel, 1721, Bairro Jardim Alvorada. Fone: 3325-4149	2018
Matheus Fiorindo Lazzaretti	Música	Guitarrista do Grupo Embalos. Apresenta-se em aniversários, casamentos, abertura de eventos, etc.	Avenida Santa Catarina, 1688, Centro. Fone: 99154-7825	2010
Graziella Pereira	Música	Cantora. Se apresenta com frequência em eventos e bailes.	Avenida Santa Catarina, 1688, Centro. Fone: 99155-8527	1999
Marlene Spiess Franz	Música	Cantora se apresenta em atividades religiosas como casamentos, missas e celebrações em geral.	Rua XV de Novembro, 526, Centro. Fone: 3325-4473	1999



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**Outras atividades**

<b>NOME</b>	<b>SEGMENTO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>ENDEREÇO/TELEFONE</b>	<b>NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO</b>
Coleção de Pedro Schmitz	Coleção	O senhor Pedro Schmitz possui uma grande coleção de objetos históricos preservados em sua residência. Essa coleção é formada por velhos relógios, rádios, vinis, objetos de decoração, utensílios domésticos, maquinário antigo, entre outras coisas.	Rua Guido Kunrath, 356, Centro.  Fone: 3325-5018	1999



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**ANEXO III**

**PLANILHA DE CRUZAMENTO DE DADOS (CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL DE CULTURA DE 2013 E FÓRUM MUNICIPAL PARA ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE 2019)**

<b>DO DIAGNÓSTICO CULTURAL DO MUNICÍPIO CAMPO/SEGMENTO</b>	<b>DAS DEMANDAS APONTADAS NO FÓRUM</b>	<b>O QUE TRADUZ (política pública ou ação)</b>	<b>FOCO/TEMA – estabelecer eixo temático</b>	<b>DAS DEMANDAS APONTADAS NA CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL DE 2013</b>	<b>O QUE TRADUZ</b>	<b>FOCO /TEMA</b>
1. Informações municipais: População: 11.132 Lei de Criação: 133 – 03/12/1953 Aniversário: 21 de fevereiro Área: 161,292 Km <sup>2</sup>						
2. Limites geográficos do município: Norte: Cunhataí e Saudades Sul: Alpestre Leste: Águas de Chapecó Oeste: Palmitos						
3. Divisão do território municipal Comunidades: 15 Bairros: 6 Loteamentos: 2						
4. Políticas Públicas Municipais para a Cultura (Principais Leis e documentos da área): - Lei Orgânica do Município, título II: das Políticas do Plano Diretor Participativo, Capítulo I da Promoção das Políticas Públicas Sociais, Seção V – Do	-Fortalecer os grupos culturais com incentivo financeiro e orientação	PP	Eixo 3 e 4	- Planejar, periodicamente, com os setores culturais do município, políticas públicas para cada área	PP/A	Eixos 1 e 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

Patrimônio e Identidade Cultural, Artigo 23 - Lei nº 1666/11, de 03 de outubro de 2011 – Cria o Conselho Municipal de Políticas Culturais. - Lei Complementar 004/13, de 30 de Abril de 2013 – Cria a Fundação Cultural de São Carlos.	jurídica e administrativa. - Desenvolver projetos de captação de recurso, parcerias publico-privado, destinação de recursos do fundo da cultura vinculado direto do governo federal a cultural, através da fundação cultural.	PP	Eixo 1	cultural e sua integração com os demais setores sociais. Qualificar a gestão e as ações dos Conselhos Municipais de Políticas Culturais existentes e implantar Conselhos Municipais de Políticas Culturais nos municípios onde estes ainda não foram criados.	PP	Eixo 1
	- Destinação de um percentual de de imposto de renda de pessoa física ou jurídica para as entidades culturais via fundação cultural com abatimento de imposto nas declarações de IPRF e IPRJ.	PP	Eixo 1 e 3	- Implantar, até o final do ano de 2014, o Sistema Municipal de Cultura, em conformidade com as orientações do Sistema Nacional de Cultura.	PP	Eixo 1
	- Culturais através de fundações municipais de cultura.	(?)		- Promover nos intercâmbios federal, estadual e municipal, o planejamento e gestão de políticas públicas, através do Sistema Nacional de Cultura.	A	Eixo 1
	- Criar leis estaduais e municipais que	PP	Eixo 1	- Realizar fóruns ou encontros setoriais e conferência municipal de cultura. - Prover a implementação e a estruturação necessária	A	Eixo 1



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>facilitem o repasse de recursos financeiros que venham facilitar a manutenção e sobrevivência de culturas típicas e locais.</p> <p>- Criar leis de incentivo a cultura menos burocrática direcionado aos pequenos grupos.</p> <p>- Buscar formas de resgatar os trabalhos desenvolvidos pela (Fundação Cultural) - Casa da memória, ou seja, os cursos que eram oferecidos, tais como música, canto, teatro, danças.</p> <p>Assegurar a sociedade que esta retomada seja dentro da legalidade, tornar público a população quais</p>	PP	Eixo 1	ao bom funcionamento do órgão gestor municipal (Departamento, Fundação ou Secretarias de Cultura) em caráter de urgência.	A	Eixo 1 e 3
		PP/A	Eixos 1, 3 e 4	- Prover material humano necessário à gestão e desenvolvimento das atividades culturais municipais, através de leis que estabeleçam critérios para que a contratação de gestores públicos culturais seja pautada pela qualificação técnica e formação profissional.	PP/A	Eixo 1
				- Debater, redigir e aprovar lei de Criação do Plano Municipal de Cultura, construído de maneira democrática pelo poder público e sociedade civil, contemplando o que foi planejado e discutido na 1ª Conferência Intermunicipal de Cultura de São Carlos.	PP	Eixo 1
				- Prover e		



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	os meios necessários para que isso ocorra. - Buscar junto ao poder publico meios legais/suporte para que os projetos possam ser desenvolvidos pela Fundação Cultural dentro do meio legal. Desenvolver um suporte jurídico para que não ocorra falhas e que os projetos continuem em andamento, tais como manutenção da igreja de São José e outros patrimônios importantes para o município.	PP/A	Eixo 1 e 2	implementar o Fundo Municipal de Cultura. - Garantir, em lei, a aplicação de, no mínimo, 1% do orçamento municipal para investimentos na área da cultura. - Criar consórcios intermunicipais para captação de recursos, formulação de projetos e formação de agentes culturais. - Criar leis de incentivo fiscal municipal voltada à preservação do patrimônio histórico e cultural do município.	PP	Eixo 1
				- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes às atividades culturais realizadas no município, a partir da elaboração de um calendário municipal.	PP	Eixos 1 e 3
				- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes à cultura municipal por meio do desenvolvimento e manutenção de um site	PP	Eixos 1 e 2
	- Que o poder público, independente da gestão que esteja, dê continuidade aos trabalhos desenvolvidos,	PP	Eixos 1 e 2		A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	conservando, preservando e valorizando o patrimônio artístico e cultural do município. - Organização e maior divulgação dos eventos já existentes, fomentados através da Fundação Cultural. Retomar aulas e atividades da Fundação Cultural que já haviam e foram descontinuadas. - Custo de manutenção de grupos. - Aulas de alemão. (dialeto – área de linguagens – criação de um dicionário para fortalecer a cultura linguística local). - Os grupos de dança mantêm o seu público,	A  PP/A  PP/A	Eixo 4  Eixo 1  Eixos 1, 2, 3 e 4  Eixo 1 e 4	particular ao órgão gestormunicipal. - Profissionalizar os cursos e oficinas de formação, oferecidas pelo poder público municipal, nas mais diversas áreas culturais. - Desenvolver projetos de inclusão digital com parcerias entre entidades governamentais e não governamentais. - Inventariar e tomba o patrimônio histórico e cultural do município, bem como garantir a proteção e preservação do patrimônio tombado. - Revitalizar os espaços de memória do município de modo que sua atuação garanta, além da preservação e conservação do patrimônio histórico-cultural, ações culturais e socioeducativas, tais	A  A  PP/A  PP/A	Eixo 3  Eixo 4  Eixo 2  Eixos 1, 2 e 4
--	---	---------------------------	---	---	------------------------------------	--



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	porém falta apoio para a disseminação da cultura, como transporte, alimentação e recursos de manutenção. - Capacitação e instrução aos grupos artísticos (dança, música, artesanato, etc) para participação de fontes de captação de recursos – Lei Rouanet entre outros.	A	Eixo 3	como sessões de cinema, visita ao acervo histórico-fotográfico, oficinas de dança, teatro, canto, etc.). - Incentivar a formação de públicos específicos para o consumo da cultura local e nacional, promovendo políticas de estímulo para que a população adquira hábitos de participação nos eventos culturais realizados no município.	A	Eixos 3 e 4
	- Implementação da disciplina diversificada de música para as escolas.	PP/A	Eixo 1 e 3	- Revitalizar espaços públicos de uso cultural já existente.	A	Eixo 1
	- Aplicar o recurso de 3% previsto em lei.	A	Eixo 1	- Criar o cargo de professor de música, de dança, artesanato e de teatro, no ensino público municipal e estadual.	PP	Eixos 1 e 3
	- Buscar meios para a viabilização da restauração dos patrimônios materiais culturais (Igreja	A	Eixo 2	- Prover a infraestrutura física, predial e de equipamentos e materiais necessários para	A	Eixo 1



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	de São José e outros patrimônios instituídos). - Placas de identificação de espaços históricos e culturais na cidade.	A	Eixo 1	garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.	A	Eixos 2 e 3
	- Instituir na Prefeitura uma pessoa técnica capacitada para orientar, informar e auxiliar aos grupos, entidades culturais em geral, referente às questões burocráticas para busca e captação de recursos em diferentes esferas de governos.	A	Eixo 3	- Valorização, promoção, fomento e preservação das manifestações culturais de identidade étnica por faixa etária (Clubes de 4S's, Clube de Idosos, Clube de mães, Clube de Damas, Grupo de jovens e outros) existentes nos municípios.	A	Eixo 1
	- Organização de instâncias consultivas e de participação direta;	A	Eixo 1	- Contratar mais funcionários habilitados na área cultural para dar continuidade a projetos de contação de histórias, dança, teatro, canto-coral e brincadeiras recreativas.	PP/A	Eixos 1 e 4
	- Pontualidade nas Conferências: Lei 1.666-2011 - Atribuição do Conselho realizar	A	Eixo 1	- Adequar à legislação vigente sobre a produção de alimentos artesanais respeitando e valorizando as		



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>bienalmente Conferência Municipal de Cultura;</p> <p>- Efetivo funcionamento dos Conselhos: CMPC, Conselho Curador e Conselho Fiscal da Fundação Cultural. Mais autonomia e que suas propostas sejam respeitadas.</p> <p>- Diálogo com as iniciativas do setor privado e da sociedade civil.</p> <p>- Fomentar e incentivar a participação na elaboração e consecução das políticas públicas de cultura.</p> <p>- Gestão das políticas culturais: Consolidar a cultura, a identidade cultural.</p>	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>Eixo 1</p> <p>Eixo 4</p> <p>Eixo 1 e 3</p> <p>Eixo 4</p>	<p>especificidades culturais regionais possibilitando a produção artesanal, sem desconsiderar o cuidado com a saúde do consumidor.</p> <p>- Fomentar e valorizar as expressões artísticas e culturais locais.</p> <p>- Garantir a aplicação do percentual previsto em lei orçamentária para a execução das ações e projetos propostos no plano plurianual ou nos planos de trabalho e orçamentos das Fundações Municipais de Cultura.</p> <p>- Desenvolver políticas de incentivo à produção cultural de bens e serviços, buscando viabilizar a geração de emprego e renda.</p> <p>- Cumprir a legislação vigente que determina</p>	<p>A</p> <p>PP</p> <p>PP</p> <p>PP</p> <p>PP</p>	<p>Eixo 2</p> <p>Eixo 1</p> <p>Eixos 1 e 4</p> <p>Eixo 1</p> <p>Eixo 1</p>
--	---	-------------------------------------	---	---	--	--



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

				<p>a acessibilidade universal e os direitos autorais.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estimular a participação das empresas do município, por meio de campanha de sensibilização no fomento à cultura e leis de Incentivo com base na renúncia fiscal.</li><li>- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas e culturais (dança, teatro, música, artesanato, etc.) dentro do ambiente escolar, a fim de incentivar nas crianças o gosto pela arte e a cultura.</li><li>- Criar políticas de reconhecimento formal aos mestres da sabedoria popular através de leis específicas e formas de sobrevivência para que</li></ul>	<p>A</p> <p>PP/A</p> <p>PP</p>	<p>Eixos 3 e 4</p> <p>Eixos 1 e 2</p> <p>Eixo 1</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------	---





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

<p>5. NO CAMPO DAS EXPRESSÕES CULTURAIS:</p> <p>Artesanato: Culturas Populares: 1 Culturas indígenas: 0 Culturas Afro: 0 Culturas de Migração e Imigração: 3</p> <p>- Mestres Sapateiro: 3 Alfaiate: 1 Costureira: 3 Benzedeira: 12 Artesã(o): 48</p>	<p>- Fortalecer os grupos culturais com incentivo financeiro e orientação jurídica e administrativa.</p> <p>- Buscar junto ao poder público meios legais/suporte para que os projetos possam ser desenvolvidos pela Fundação Cultural dentro do meio legal. Desenvolver um suporte jurídico para que não ocorra falhas e que os projetos continuem em andamento, tais como manutenção da igreja de São José e outros patrimônios importantes para o município.</p> <p>- Fomentar uma página na internet/redes</p>	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>Eixo 1</p> <p>Eixo 1</p> <p>Eixo 4</p>	<p>- Planejar, periodicamente, com os setores culturais do município, políticas públicas para cada área cultural e sua integração com os demais setores sociais.</p> <p>- Realizar fóruns ou encontros setoriais e conferência municipal de cultura.</p> <p>- Criar consórcios intermunicipais para captação de recursos, formulação de projetos e formação de agentes culturais.</p> <p>- Criar leis de incentivo fiscal municipal voltada à preservação do patrimônio histórico e cultural do município.</p> <p>- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes à cultura municipal por meio do desenvolvimento e manutenção de um site particular ao órgão gestormunicipal.</p> <p>- Promover a integração cultural</p>	<p>PP</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>PP</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>Eixo 1</p> <p>Eixo 1</p> <p>Eixos 3 e 4</p> <p>Eixos 1 e 2</p> <p>Eixo 3</p> <p>Eixo 4</p>
---	---	----------------------------	---	---	---	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>sociais para que sejam divulgados os nossos potenciais, desde artesanato, artistas locais e pontos de visitação, bem como as principais festas do município, assim fomentando as famílias e empresas que estarão investindo no turismo do município, e consequentemente aumentando as arrecadações de São Carlos. Ainda, divulgando os trabalhos desenvolvidos pelas entidades locais e não somente nas suas próprias redes sociais.</p> <p>- Promover juntos aos jovens eventos para que</p>	A	Eixo 4	<p>entre regiões e nações.</p> <p>- Ampliar o número de concursos e/ou festivais, em âmbito municipal, que se prestem a premiar ações particulares às manifestações culturais que são próprias do município.</p> <p>- Valorizar os artistas, produtores e agentes culturais municipais.</p> <p>- Profissionalizar os cursos e oficinas de formação, oferecidas pelo poder público municipal, nas mais diversas áreas culturais.</p> <p>- Incentivar a formação profissional de artistas locais.</p> <p>- Ampliar a oferta de cursos de capacitação para profissionais dos diversos segmentos artístico-culturais.</p> <p>- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas dentro do ambiente escolar.</p>	A A A A A A	Eixo 4 Eixos 3 e 4 Eixo 3 Eixo 3 Eixo 3 Eixo 3
--	--	---	--------	---	----------------------------	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	os mesmos se sintam atraídos a freqüentar eventos promovidos em nosso município. Eventos importantes tais como o carnaval e autódromo.	A	Eixo 4	- Disponibilizar o acesso às informações sobre o patrimônio cultural do município.	A	Eixo 3
	- Conferências setoriais de cultura/ Conferência de Cultura.	A	Eixo 4	- Dar publicidade e visibilidade às ações culturais no município por meio de boletins informativos, criação e manutenção de sites ou através de outros meios de divulgação.	A	Eixo 4
	- Exploração de movimentos já presentes em nosso município, como Grupos de dança, gaitasso, show de talentos, festa de etnias, corais, aulas de teoria musical, aumentar e preservar os talentos de nosso município.	A	Eixo 4	- Desenvolver projetos de inclusão digital com parcerias entre entidades governamentais e não governamentais.	A	Eixo 2
	- Organização e maior divulgação dos eventos já existentes, fomentados	A	Eixo 4	- Resgatar e valorizar grupos de folclore e tradição do município.	A	Eixo 2
				- Valorizar o patrimônio cultural imaterial e a forma de transmissão oral de conhecimentos e valores às novas gerações.	A	Eixo 2
				- Preservar o artesanato local e perpetuar a cultura imaterial presente nesse artesanato.	A	Eixos 2 e 3
				- Pesquisar, inventariar, preservar, comunicar e		



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>através da Fundação Cultural. Retomar aulas e atividades da Fundação Cultural que já haviam e foram descontinuadas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aulas de alemão. (dialeto – área de linguagens – criação de um dicionário para fortalecer a cultura linguística local).</li><li>- Os grupos de dança mantêm o seu público, porém falta apoio para a disseminação da cultura, como transporte, alimentação e recursos de manutenção.</li><li>- Apoio governamental na divulgação de festas tradicionais dos grupos e municipais</li></ul>	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>Eixos, 2, 3 e 4</p> <p>Eixo 4</p> <p>Eixo 4</p> <p>Eixo 3 e 4</p>	<p>tornar acessível o patrimônio histórico - material e imaterial - e natural do município.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Revitalizar os espaços de memória do município de modo que sua atuação garanta, além da preservação e conservação do patrimônio histórico-cultural, ações culturais e socioeducativas, tais como sessões de cinema, visita ao acervo histórico-fotográfico, oficinas de dança, teatro, canto, etc.).</li><li>- Incentivar a formação de públicos específicos para o consumo da cultura local e nacional, promovendo políticas de estímulo para que a população adquira hábitos de participação nos eventos culturais realizados no município.</li></ul>	<p>A</p> <p>PP/A</p> <p>A</p>	<p>Eixos 1, 2 e 4</p> <p>Eixos 3 e 4</p> <p>Eixo 4</p>
--	---	-------------------------------------	--	---	-------------------------------	--



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	- Divulgação e incrementação nas mídias, com cards e post.	A	Eixo 4	- Desenvolver programas culturais específicos para os Grupos de Idosos do município.	A	Eixo 3
	- Criação de um site para a divulgação da cultura no município.	A	Eixo 4	- Proporcionar o acesso ao aprendizado de novas técnicas artesanais e de artes plásticas.	PP/A	Eixo 1
	- Criação de audiovisuais para fomentação dos pontos culturais.	PP/A	Eixo 3	- Criar o cargo de professor de música, de dança, artesanato e de teatro, no ensino público municipal e estadual.	A	Eixo 1
	- Capacitação aos artesãos para adquirir Selos de qualidade para o artesanato visando à exportação do produto.	PP/A	Eixo 1	- Prover a infraestrutura física, predial e de equipamentos e materiais necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.	A	Eixo 2
	- Incentivo financeiro e cultural a grupos artísticos para sua implementação e manutenção.	A	Eixo 3	- Valorizar a diversidade cultural do município.	A	Eixo 2
	- Capacitação e instrução aos grupos artísticos (dança, música, artesanato, etc) para participação de fontes de			- Valorizar a cultura	A	Eixos 1 e 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	captação de recursos – Lei Rouanet entre outros.	A	Eixos 3 e 4	germânica, Italiana e outras etnias presentes nos municípios.		
	- Buscar parcerias com instituições como o Sebrae para a capacitação.	PP	Eixo 1 e 4	- Criação de espaço próprio (ateliê) para confecção e/ou comércio dos artesanatos confeccionados a partir do reaproveitamento de materiais diversos.	A	Eixos 2 e 3
	- Centros de educação estarem vinculados com o incentivo às atividades econômicas.	A	Eixo 4	- Valorizar e dar visibilidade às manifestações culturais dos diversos grupos, clubes, associações e centros de cultura e tradição existentes no município.	A	Eixo 4
	- Estimular, auxiliar a criação de cooperativas e associações, de modo a fortalecer os arranjos culturais locais.	A	Eixos 2 e 3	- Fortalecer o trabalho voluntário e a interação entre as comunidades que promovem festividades culturais tradicionais.	A	Eixos 3 e 4
	- Resgate das histórias e da cultura local, sua organização e difusão.	A	Eixo 3	- Dar visibilidade aos grupos de dança locais e promover a interação entre os grupos.	A	Eixo 1
	- Realização de assembleias nas comunidades para discutir a cultura e história local.	A	Eixo 2 e 4	- Fortalecer e auxiliar na gestão das	A	Eixos 2 e 3
		A	Eixo 2 e 3		A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Resgate do carnaval de rua São-Carlense.</li><li>- Resgate da história das comunidades.</li><li>- Explorar mais o turismo gastronômico local.</li><li>- Instituir na Prefeitura uma pessoa técnica capacitada para orientar, informar e auxiliar aos grupos, entidades culturais em geral, referente às questões burocráticas para busca e captação de recursos em diferentes esferas de governos.</li><li>- Grupos temáticos – Representações e reuniões por Grupos de Linguagens Culturais (música, arquitetura);</li></ul>	A  A  A	Eixo 2 e 4  Eixo 3  Eixo 3	Associações de cunho cultural locais. - Valorizar os artesãos e o artesanato locais. - Facilitar a comunicação entre as diversas instituições culturais do município. - Preservar a cultura gastronômica local. - Preservar os costumes e festejos locais. - Acondicionar, restaurar, reproduzir, digitalizar e arquivar documentos históricos e fotográficos referentes à história e à cultura do município. - Valorizar o arcabouço simbólico e os elementos constituidores da identidade do município. - Adequar à legislação vigente sobre a produção de alimentos artesanais respeitando e valorizando as especificidades culturais regionais possibilitando a produção artesanal,	A A A  A  PP/A  A	Eixo 2  Eixo 2  Eixo 2  Eixos 1, 3 e 4  Eixo 2
--	---	---------------------	--	--	---	--



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

				<p>sem desconsiderar o cuidado com a saúde do consumidor.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fomentar e valorizar as expressões artísticas e culturais locais.</li></ul> <p>Valorizar e divulgar a produção intelectual local.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ampliar o leque de técnicas e possibilidades criativas para o artesanato local.</li></ul> <p>Valorizar a criação, produção, difusão e comercialização do artesanato local.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar Festivais Regionais de teatro, dança, música e canto-coral para troca de experiências e integração dos municípios envolvidos.</li><li>- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas e culturais (dança, teatro, música, artesanato, etc.)</li></ul>	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>PP/A</p>	<p>Eixo 3</p> <p>Eixo 4</p> <p>Eixo 3</p> <p>Eixos 1, 2 e 3</p>
--	--	--	--	--	--	---





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

				forma universal. Criar mecanismos para que os professores e alunos das redes públicas de ensino se tornem agentes produtores de bens simbólicos/culturais. - Criar projetos que aliem cultura e desenvolvimento sustentável através de ações que envolvam a comunidade principalmente a juventude. - Incentivar a veiculação de produções televisivas e radiofônicas de conteúdo cultural local e regional.	A	Eixo 3
6. NO CAMPO DAS ARTES E ESPETÁCULOS: Artes visuais: 3 Dança: 3 Música: 32 Circo: 0 Teatro: 0 Cinema: 1 - Oficinas culturais/Grupos/Departamento de Cultura/Social; - Bandas de música; - Profissionais da área cultural para formação (oficinas, cursos, palestras, etc); - Artistas;	- Fortalecer os grupos culturais com incentivo financeiro e orientação jurídica e administrativa. - Necessidade criar pessoa jurídica para as entidades poder captar recursos	A  PP	Eixo 1 e 3  Eixo 3	- Planejar, periodicamente, com os setores culturais do município, políticas públicas para cada área cultural e sua integração com os demais setores sociais. - Realizar fóruns ou encontros setoriais e conferência municipal de cultura.	PP  A	Eixos 1 e 4  Eixo 1



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	para sua manutenção, porem com um custo menor.			- Prover a implementação e a estruturação necessária ao bom funcionamento do órgão gestor municipal (Departamento, Fundação ou Secretarias de Cultura) em caráter de urgência.	A	Eixo 1
	- Políticas publicas menos burocraticas, facilitando a manutenção e sobrevivencia das entidades.	A	Eixo 1			
	- desenvolver projetos de captação de recurso, parcerias publico-privado, destinação de recursos do fundo da cultura vinculado direto do governo federal a cultural, atraves da fundação cultural.	PP/A	Eixo 4	- Criar consórcios intermunicipais para captação de recursos, formulação de projetos e formação de agentes culturais.	PP	Eixo 3
	- Parceria com os contadores para que estes orientem seus clientes de como podem ajudar as entidades culturais com abatimento no IPRF e IPRJ.	A	Eixo 3	- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes às atividades culturais realizadas no município, a partir da elaboração de um calendário municipal.	A	Eixo 3
				- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes à cultura municipal por meio do desenvolvimento e manutenção de um site particular ao órgão gestormunicipal.	A	Eixo 3
				- Promover a	A	Eixo 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>- Buscar formas de resgatar os trabalhos desenvolvidos pela (Fundação Cultural) - Casa da memória, ou seja, os cursos que eram oferecidos, tais como musica, canto, teatro, danças.</p> <p>Assegurar a sociedade que esta retomada seja dentro da legalidade, tornar publico a população quais os meios necessários para que isso ocorra.</p> <p>- Resgatar juntos as escolas, Casa da Memória através da educação patrimonial, para que a nossa geração tome conhecimento da cultura do município.</p> <p>Desenvolver</p>	A	Eixo 4	<p>integração cultural entre regiões e nações.</p> <p>- Ampliar o número de concursos e/ou festivais, em âmbito municipal, que se prestem a premiar ações particulares às manifestações culturais que são próprias do município.</p> <p>- Valorizar os artistas, produtores e agentes culturais municipais.</p> <p>- Profissionalizar os cursos e oficinas de formação, oferecidas pelo poder público municipal, nas mais diversas áreas culturais.</p> <p>- Incentivar a formação profissional de artistas locais.</p> <p>- Ampliar a oferta de cursos de capacitação para profissionais dos diversos segmentos artístico-culturais.</p> <p>- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas dentro do</p>	A	Eixo 4
		A	Eixo 2 e 3		A	Eixo 4
					A	Eixo 3
					A	Eixo 3
					A	Eixo 3
					A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>ambos trabalhos que isso se torne publico.</p> <p>- Buscar junto ao poder publico meios legais/suporte para que os projetos possam ser desenvolvidos pela Fundação Cultural dentro do meio legal. Desenvolver um suporte jurídico para que não ocorra falhas e que os projetos continuem em andamento, tais como manutenção da igreja de São José e outros patrimônios importantes para o município.</p> <p>- Que seja estabelecido uma conexão/disponibilidade para que as pessoas locais e turistas possam realizar a</p>	A	Eixo 1	<p>ambiente escolar.</p> <p>- Disponibilizar o acesso às informações sobre o patrimônio cultural do município.</p> <p>- Dar publicidade e visibilidade às ações culturais no município por meio de boletins informativos, criação e manutenção de sites ou através de outros meios de divulgação.</p> <p>- Desenvolver projetos de inclusão digital com parcerias entre entidades governamentais e não governamentais.</p> <p>- Resgatar e valorizar grupos de folclore e tradição do município.</p> <p>- Valorizar o patrimônio cultural imaterial e a forma de transmissão oral de conhecimentos e valores às novas gerações.</p> <p>- Preservar o artesanato local e perpetuar a cultura imaterial presente nesse artesanato.</p> <p>- Pesquisar, inventariar,</p>	A  A  A  A  A	Eixo 3  Eixos 1 e 4  Eixos 2 e 3  Eixos 2 e 3  Eixo 2  Eixos 2 e 3
--	--	---	--------	---	---------------------------------------	--





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>turismo do município, e consequentemente aumentando as arrecadações de São Carlos. Ainda, divulgando os trabalhos desenvolvidos pelas entidades locais e não somente nas suas próprias redes sociais.</p> <p>- Promover juntos aos jovens eventos para que os mesmos se sintam atraídos a freqüentar eventos promovidos em nosso município. Eventos importantes tais como o carnaval e autódromo.</p> <p>- Conferências setoriais de cultura/ Conferência de Cultura.</p> <p>- Que o poder público,</p>	A	Eixo 4	<p>município.</p> <p>- Oferecer, à população municipal, formação teórica e prática em canto coral e música erudita.</p> <p>- Oferecer, à população municipal, formação teórica e prática nos mais diversos instrumentos musicais.</p> <p>- Democratizar o acesso ao ensino de dança no município.</p> <p>- Desenvolver programas culturais específicos para os Grupos de Idosos do município.</p> <p>- Proporcionar o acesso ao aprendizado de novas técnicas artesanais e de artes plásticas.</p> <p>- Prover os recursos humanos necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.</p>	A	Eixo 3
		A			A	Eixo 3
		A			A	Eixo 3
		A			A	Eixo 1
		A			A	Eixo 1



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>independente da gestão que esteja, dê continuidade aos trabalhos desenvolvidos, conservando, preservando e valorizando o patrimônio artístico e cultural do município.</p> <p>- Exploração de movimentos já presentes em nosso município, como Grupos de dança, gaitasso, show de talentos, festa de etnias, corais, aulas de teoria musical, aumentar e preservar os talentos de nosso município.</p> <p>- Organização e maior divulgação dos eventos já existentes, fomentados através da Fundação Cultural. Retomar aulas e atividades</p>	A	Eixo 4	<p>- Criar o cargo de professor de música, de dança, artesanato e de teatro, no ensino público municipal e estadual.</p> <p>- Prover a infraestrutura física, predial e de equipamentos e materiais necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.</p> <p>- Incentivar os talentos locais em seus diversos estilos musicais.</p> <p>- Valorizar a diversidade cultural do município.</p> <p>- Decentralizar as ações culturais do município levando-as para os bairros e comunidades do interior.</p> <p>- Criação de espaço próprio (ateliê) para</p>	A	Eixo 1
		A	Eixo 4		A	Eixo 4
		A	Eixo 4		A	Eixo 4
		A	Eixo 4		A	Eixo 3
		A	Eixo 4		A	Eixo 1



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	da Fundação Cultural que já haviam e foram descontinuadas. - Maior incentivo a instrumentalização/musicalização. (diversificação dos tipos de instrumentos musicais). - Custo de manutenção de grupos. - Aulas de alemão. (dialeto – área de linguagens – criação de um dicionário para fortalecer a cultura linguística local). - Os grupos de dança mantêm o seu público, porém falta apoio para a disseminação da cultura, como transporte, alimentação e recursos de	A  A  PP/A  PP/A  A	Eixo 3  Eixo 4  Eixos 1, 2, 3 e 4  Eixo 4  Eixo 4	confeção e/ou comércio dos artesanatos confeccionados a partir do reaproveitamento de materiais diversos. - Contribuir para a organização e divulgação dos eventos e festividades culturais típicas do município. - Valorizar e dar visibilidade às manifestações culturais dos diversos grupos, clubes, associações e centros de cultura e tradição existentes no município. - Incentivar programas de intercâmbios internacionais existentes no município. - Fortalecer o trabalho voluntário e a interação entre as comunidades que promovem festividades culturais tradicionais. - Dar visibilidade aos grupos de dança locais	A  A  A  A  A  A	Eixo 3  Eixo 3  Eixo 4  Eixo 4  Eixos 3 e 4  Eixo 1  Eixo 1
--	--	---	---	---	--	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>manutenção.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apoio governamental na divulgação de festas tradicionais dos grupos e municipais.</li><li>- Divulgação e incrementação nas mídias, com cards e post.</li><li>- Criação de um site para a divulgação da cultura no município.</li><li>- Criação de audiovisuais para fomentação dos pontos culturais.</li><li>- Capacitação aos artesãos para adquirir Selos de qualidade para o artesanato visando à exportação do produto.</li><li>- Incentivo financeiro e cultural a grupos artísticos para sua implementação e manutenção.</li></ul>	<p>A</p> <p>A</p> <p>PP/A</p> <p>PP/A</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>Eixo 4</p> <p>Eixo 4</p> <p>Eixo 1, 3 e 4</p> <p>Eixo 4</p> <p>Eixo 3 e 4</p> <p>Eixo 3 e 4</p>	<p>e promover a interação entre os grupos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fortalecer e auxiliar na gestão das Associações de cunho cultural locais.</li><li>- Contratar mais funcionários habilitados na área cultural para dar continuidade a projetos de contação de histórias, dança, teatro, canto-coral e brincadeiras recreativas.</li><li>- Facilitar a comunicação entre as diversas instituições culturais do município.</li><li>- Valorizar e dar visibilidade aos grupos teatrais das escolas e do município, bem como as ações que já vem ocorrendo nessa área.</li><li>- Preservar os costumes e festejos locais.</li><li>- Acondicionar, restaurar, reproduzir, digitalizar e arquivar documentos históricos e</li></ul>	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>Eixo 3</p> <p>Eixo 3</p> <p>Eixo 2</p> <p>Eixo 2</p>
--	---	---	--	---	---	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacitação e instrução aos grupos artísticos (dança, música, artesanato, etc) para participação de fontes de captação de recursos – Lei Rouanet entre outros.</li><li>- Buscar parcerias com instituições como o Sebrae para a capacitação.</li><li>- Fortalecer a certificação dos produtores familiares e de produtos coloniais.</li><li>- Capacitação de guias turísticos para as diversas atividades locais</li><li>- Centros de educação estarem vinculados com o incentivo às atividades econômicas.</li><li>- Oferta de cursos</li></ul>	PP/A	Eixos 1 e 4	fotográficos referentes à história e à cultura do município. - Valorizar o arcabouço simbólico e os elementos constituidores da identidade do município. - Incentivar a leitura e a produção literária no Município. Valorizar e divulgar a produção intelectual local. - Ampliar o leque de técnicas e possibilidades criativas para o artesanato local. - Valorizar a criação, produção, difusão e comercialização do artesanato local. - Realizar Festivais Regionais de teatro, dança, música e canto-coral para troca de experiências e integração dos municípios envolvidos. - Valorizar a produção musical local.	A A A A A	Eixo 3 Eixo 3 Eixos 3 e 4 Eixo 4 Eixo 3 Eixo 3
--	--	------	-------------	---	-----------------------	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

de música voltados para instrumentos orquestrais como violino, percussão, viola, instrumentos de sopro. - Implementação da disciplina diversificada de música para as escolas. - Resgate das histórias e da cultura local, sua organização e difusão. - Realização de assembleias nas comunidades para discutir a cultura e história local. - Ativação da Escola de artes e música. - Resgate do carnaval de rua São-Carlense. - Resgate da história das comunidades. - Explorar mais o	A	Eixo 2 e 4	- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas e culturais (dança, teatro, música, artesanato, etc.) dentro do ambiente escolar, a fim de incentivar nas crianças o gosto pela arte e a cultura.	A	Eixo 1
	A	Eixo	- Destinação de recursos, por meio de edital, específico para a manutenção de atividades culturais permanentes das Associações de cunho cultural local.	A	Eixos 3 e 4
	PP/A	Eixo 1	- Destinação de recursos, por meio de edital, específico para a manutenção de atividades culturais permanentes das Associações de cunho cultural local.	A	Eixo 3
	A	Eixo 2 e 4	- Promover e estimular o acesso à produção e o empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.	A	Eixo 4
	A	Eixo 2	- Promover e estimular o acesso à produção e o empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.	A	Eixo 3
	A	Eixo 2 e 4	- Promover e estimular o acesso à produção e o empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.	A	Eixo 3
	A	Eixo 1 e 3	- Promover e estimular o acesso à produção e o empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.	A	Eixo 3
	A	Eixo 3	- Promover e estimular o acesso à produção e o empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.	A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>turismo gastronômico local.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Instituir na Prefeitura uma pessoa técnica capacitada para orientar, informar e auxiliar aos grupos, entidades culturais em geral, referente às questões burocráticas para busca e captação de recursos em diferentes esferas de governos.</li><li>- Pontualidade nas Conferências: Lei 1.666-2011 - Atribuição do Conselho realizar bianualmente Conferência Municipal de Cultura;</li><li>- Grupos temáticos – Representações e reuniões por Grupos de Linguagens Culturais (música,</li></ul>	A	Eixo 1	alunos das redes públicas de ensino se tornem agentes produtores de bens simbólicos/ culturais.	A	Eixo 3
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Criar projetos que aliem cultura e desenvolvimento sustentável através de ações que envolvam a comunidade principalmente a juventude.</li><li>- Incentivar a veiculação de produções televisivas e radiofônicas de conteúdo cultural local e regional.</li></ul>	A	Eixo 1			
		A	Eixo 1			



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>arquitetura);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Efetivo funcionamento dos Conselhos: CMPC, Conselho Curador e Conselho Fiscal da Fundação Cultural. Mais autonomia e que suas propostas sejam respeitadas.</li><li>- Garantir a participação do setor cultural para potencializar turismo de São Carlos.</li><li>- Gestão das políticas culturais: Consolidar a cultura, a identidade cultural.</li></ul>	A	Eixo 4			
		A	Eixo 1			



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

7. NO CAMPO DO AUDIOVISUAL, DO LIVRO, DA LEITURA E DA LITERATURA (Cinema e Vídeo, Publicações e mídias impressas): - Bibliotecas; - Livrarias/papelarias/gráficas/locadoras de vídeo/marcenaria/fotógrafos; - Provedores de internet; - Operadoras de celular; - Emissoras de TV/Rádio;	- desenvolver projetos de captação de recurso, parcerias publico-privado, destinação de recursos do fundo da cultura vinculado direto do governo federal a cultural, através da fundação cultural.	PP/A	Eixo 3 e 4	- Planejar, periodicamente, com os setores culturais do município, políticas públicas para cada área cultural e sua integração com os demais setores sociais.	PP	Eixos 1 e 4
	- Fazer com que a sociedade civil num todo tenha conhecimento dos fatos culturais do município não apenas as pessoas envolvidas.	A	Eixo 3 e 4	- Criar consórcios intermunicipais para captação de recursos, formulação de projetos e formação de agentes culturais.	A	Eixos 3 e 4
	- Fomentar uma pagina na internet/redes sociais para que sejam divulgados os nossos potenciais, desde artesanato, artistas locais e pontos de visitaçao, bem	A	Eixo 4	- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes às atividades culturais realizadas no município, a partir da elaboração de um calendário municipal. - Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes à cultura municipal por meio do desenvolvimento e manutenção de um site particular ao órgão gestormunicipal. - Valorizar os artistas, produtores e agentes culturais municipais.	A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	como as principais festas do município, assim fomentando as famílias e empresas que estarão investindo no turismo do município, e consequentemente aumentando as arrecadações de São Carlos. Ainda, divulgando os trabalhos desenvolvidos pelas entidades locais e não somente nas suas próprias redes sociais. - Promover juntos aos jovens eventos para que os mesmos se sintam atraídos a freqüentar eventos promovidos em nosso município. Eventos importantes tais	A	Eixo 4	- Profissionalizar os cursos e oficinas de formação, oferecidas pelo poder público municipal, nas mais diversas áreas culturais. - Incentivar a formação profissional de artistas locais. - Ampliar a oferta de cursos de capacitação para profissionais dos diversos segmentos artístico-culturais. - Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas dentro do ambiente escolar. - Disponibilizar o acesso às informações sobre o patrimônio cultural do município. - Dar publicidade e visibilidade às ações culturais no município por meio de boletins informativos, criação e manutenção de sites ou através de outros meios de divulgação.	A A A A A	Eixo 3 Eixo 3 Eixo 3 Eixo 3 Eixo 3
		A	Eixo 1	- Desenvolver projetos de inclusão digital com	A	Eixo 4





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	- Aulas de alemão. (dialeto – área de linguagens – criação de um dicionário para fortalecer a cultura linguística local).	A	Eixo 4	fotográfico, oficinas de dança, teatro, canto, etc.).	A	Eixos 1, 3 e 4
	- Apoio governamental na divulgação de festas tradicionais dos grupos e municipais.	A	Eixo 4	- Incentivar a formação de públicos específicos para o consumo da cultura local e nacional, promovendo políticas de estímulo para que a população adquira hábitos de participação nos eventos culturais realizados no município.	A	Eixo 3
	- Divulgação e incrementação nas mídias, com cards e post.	A	Eixo 4	- Democratizar o acesso e ampliar a fruição da Biblioteca Municipal.	A	Eixo 3
	- Criação de um site para a divulgação da cultura no município.	A	Eixo 4	- Prover os recursos humanos necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.	A	Eixo 3
	- Criação de audiovisuais para fomentação dos pontos culturais.	A	Eixo 3 e 4			
	- Buscar parcerias com instituições como o Sebrae para a capacitação.	A	Eixo 2 e 3	- Contribuir para a organização e divulgação dos eventos e festividades culturais típicos do		
	- Resgate das				A	Eixos 3 e 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	histórias e da cultura local, sua organização e difusão. - Circuito de turismo com ações específicas em conjunto, agrupando diferentes atividades culturais.	A	Eixo 4	município. - Facilitar a comunicação entre as diversas instituições culturais do município.	A	Eixo 2
	- Mapear e estimular rotas agro-turísticas.	A	Eixo 4	- Acondicionar, restaurar, reproduzir, digitalizar e arquivar documentos históricos e fotográficos referentes à história e à cultura do município.	A	Eixos 2, 3 e 4
	- Fortalecimento da feira de São Carlos e estímulo de adesão dos produtores locais, além da busca de meios de divulgação e estímulo aos munícipes no consumo dos produtos.	A	Eixo 4	- Evidenciar, valorizar e dar visibilidade ao patrimônio histórico-cultural do município, gerando renda e promovendo o turismo.	A	Eixos 3 e 4
				- Evidenciar, valorizar, fomentar e dar visibilidade aos roteiros turístico-culturais do município.	A	Eixos 3 e 4
				- Incentivar a leitura e a produção literária no Município.	A	Eixos 3 e 4
				- Valorizar e divulgar a produção intelectual local. - Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas	A	Eixos 3 e 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

				<p>linguagens artísticas e culturais (dança, teatro, música, artesanato, etc.) dentro do ambiente escolar, a fim de incentivar nas crianças o gosto pela arte e a cultura.</p> <p>- Promover e estimular o acesso à produção e ao empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal.</p> <p>- Incentivar a veiculação de produções televisivas e radiofônicas de conteúdo cultural local e regional.</p>	A	Eixos 3 e 4
--	--	--	--	--	---	-------------



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

8. NO CAMPO DAS CRIAÇÕES FUNCIONAIS (Moda, design, arquitetura e arte-digital): - Salões comunitários/auditórios/ginásios; - Praças/áreas de lazer/espços turísticos; - Igrejas; - Indústria digital/laboratórios informática;	- Fazer com que a sociedade civil num todo tenha conhecimento dos fatos culturais do município não apenas as pessoas envolvidas.	A	Eixo 3 e 4	- Planejar, periodicamente, com os setores culturais do município, políticas públicas para cada área cultural e sua integração com os demais setores sociais.	PP	Eixos 1 e 4
	- Resgatar juntos as escolas, Casa da Memória através da educação patrimonial, para que a nossa geração tome conhecimento da cultura do município.	A	Eixo 2 e 3	- Realizar fóruns ou encontros setoriais e conferência municipal de cultura.	A	Eixos 3 e 4
	Desenvolver ambos trabalhos que isso se torne publico.	PP/A	Eixo 1	- Criar consórcios intermunicipais para captação de recursos, formulação de projetos e formação de agentes culturais.	PP	Eixos 1 e 2
	- Buscar junto ao poder publico meios legais/suporte para que os projetos possam ser desenvolvidos pela Fundação Cultural dentro			- Criar leis de incentivo fiscal municipal voltada à preservação do patrimônio histórico e cultural do município.	A	Eixo 3
				- Reunir, centralizar e tornar público os dados e informações referentes à cultura municipal por meio do desenvolvimento e manutenção de um site particular ao órgão gestormunicipal.	A	Eixo 3
				- Valorizar os artistas, produtores e agentes	A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	do meio legal. Desenvolver um suporte jurídico para que não ocorra falhas e que os projetos continuem em andamento, tais como manutenção da igreja de São José e outros patrimônios importantes para o município. - Que seja estabelecido uma conexão/disponibilidade para que as pessoas locais e turistas possam realizar a visitação na Casa da Memória, bem como outros pontos turísticos do município, disponibilizando um profissional da fundação que tenha conhecimento de toda esta área para que possa	A	Eixo 2, 3 e 4	culturais municipais. - Profissionalizar os cursos e oficinas de formação, oferecidas pelo poder público municipal, nas mais diversas áreas culturais.	A	Eixo 3
				- Incentivar a formação profissional de artistas locais.	A	Eixo 3
				- Ampliar a oferta de cursos de capacitação para profissionais dos diversos segmentos artístico-culturais.	A	Eixos 2 e 3
				- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas dentro do ambiente escolar.	A	Eixo 3
				- Disponibilizar o acesso às informações sobre o patrimônio cultural do município.	A	Eixo 4
		A	Eixo 4	- Dar publicidade e visibilidade às ações culturais no município por meio de boletins informativos, criação e manutenção de sites ou através de outros meios de divulgação.	PP	Eixos 1 e 2
		A	Eixo 4	- Desenvolver projetos	A	Eixo 2



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>acompanhar neste trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fomentar uma página na internet/redes sociais para que sejam divulgados os nossos potenciais, desde artesanato, artistas locais e pontos de visitação, bem como as principais festas do município, assim fomentando as famílias e empresas que estarão investindo no turismo do município, e consequentemente aumentando as arrecadações de São Carlos. Ainda, divulgando os trabalhos desenvolvidos pelas entidades locais e não somente nas suas</li></ul>	A	Eixo 4	<p>de inclusão digital com parcerias entre entidades governamentais e não governamentais.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inventariar e tombado patrimônio histórico e cultural do município, bem como garantir a proteção e preservação do patrimônio tombado.</li><li>- Preservar o artesanato local e perpetuar a cultura imaterial presente nesse artesanato.</li><li>- Revitalizar os espaços de memória do município de modo que sua atuação garanta, além da preservação e conservação do patrimônio histórico-cultural, ações culturais e socioeducativas, tais como sessões de cinema, visita ao acervo histórico-fotográfico, oficinas de dança, teatro,</li></ul>	A  A  A	Eixos 1, 2 e 4  Eixo 1  Eixo 3
--	--	---	--------	--	---------------------	--



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>próprias redes sociais.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Promover juntos aos jovens eventos para que os mesmos se sintam atraídos a freqüentar eventos promovidos em nosso município. Eventos importantes tais como o carnaval e autódromo.</li><li>- Conferências setoriais de cultura/ Conferência de Cultura.</li><li>- Que o poder público, independente da gestão que esteja, dê continuidade aos trabalhos desenvolvidos, conservando, preservando e valorizando o patrimônio artístico e cultural do município.</li><li>- Exploração de</li></ul>	A	Eixo 1	canto, etc.).	A	Eixo 3
		A	Eixo 1 e 2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revitalizar espaços públicos de uso cultural já existente.</li><li>- Democratizar o acesso e ampliar a fruição da Biblioteca Municipal.</li><li>- Prover os recursos humanos necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.</li><li>- Prover a infraestrutura física, predial e de equipamentos e materiais necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.</li><li>- Proporcionar alternativas de lazer para o público jovem.</li></ul>	A	Eixo 1
		A	Eixo 4		A	Eixo 4
		A	Eixo 4		A	Eixo 3
		A	Eixo 4		A	Eixos 1 e 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	movimentos já presentes em nosso município, como Grupos de dança, gaitasso, show de talentos, festa de etnias, corais, aulas de teoria musical, aumentar e preservar os talentos de nosso município.	A	Eixo 4	- Decentralizar as ações culturais do município levando-as para os bairros e comunidades do interior. - Criação de espaço próprio (ateliê) para confecção e/ou comércio dos artesanatos confeccionados a partir do reaproveitamento de materiais diversos.	A	Eixo 3
	- Organização e maior divulgação dos eventos já existentes, fomentados através da Fundação Cultural. Retomar aulas e atividades da Fundação Cultural que já haviam e foram descontinuadas.	A	Eixo 4	- Contribuir para a organização e divulgação dos eventos e festividades culturais típicas do município. - Fortalecer o trabalho voluntário e a interação entre as comunidades que promovem festividades culturais tradicionais.	A	Eixo 4
	- Divulgação e incrementação nas mídias, com cards e post.	A	Eixo 4	- Preservar os costumes e festejos locais.	A	Eixo 2
	- Criação de um site para a divulgação da cultura no	A	Eixo 4	- Evidenciar, valorizar e dar visibilidade ao patrimônio histórico-cultural do município, gerando renda e promovendo	A	Eixos 2 e 3
						A
						Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	município. - Criação de audiovisuais para fomentação dos pontos culturais.	A	Eixo 3 e 4	o turismo.		
	- Buscar parcerias com instituições como o Sebrae para a capacitação.	A	Eixo 3	- Evidenciar, valorizar, fomentar e dar visibilidade aos roteiros turístico-culturais do município.	A	Eixo 3
	- Capacitação de guias turísticos para as diversas atividades locais	PP/A	Eixo 1 e 4	- Valorizar e divulgar a produção intelectual local.	A	Eixos 3 e 4
	- Centros de educação estarem vinculados com o incentivo às atividades econômicas.	A	Eixo 4	- Ampliar o leque de técnicas e possibilidades criativas para o artesanato local.	A	Eixos 3 e 4
	- Estimular, auxiliar a criação de cooperativas e associações, de modo a fortalecer os arranjos culturais locais.	A	Eixo 2	- Valorizar a criação, produção, difusão e comercialização do artesanato local.		
	- Resgate das histórias e da cultura local, sua organização e difusão.	A	Eixo 4			
	- Fortalecimento	PP/A	Eixo 2			



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	da Rota das Termas. - Criação de uma Rota de turismo religioso. - Buscar meios para a viabilização da restauração dos patrimônios materiais culturais (Igreja de São José e outros patrimônios instituídos). - Resgate do carnaval de rua São-Carlense. - Resgate da história das comunidades. - Circuito de turismo com ações específicas em conjunto, agrupando diferentes atividades culturais. - Mapear e estimular rotas agro-turísticas. - Placas de	A A A A A A A	Eixo2 e 4 Eixo 2 Eixo 4 Eixo 4 Eixo 1 e 4 Eixo 4			
--	---	---------------------------------	---	--	--	--





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

captar recursos para sua manutenção, porem com um custo menor. - Políticas publicas menos burocraticas, facilitando a manutenção e sobrevivencia das entidades. - desenvolver projetos de captação de recurso, parcerias publico-privado, destinação de recursos do fundo da cultura vinculado direto do governo federal a cultural, atraves da fundação cultural. - Buscar formas de resgatar os trabalhos desenvolvidos pela (Fundação Cultural) - Casa da memória, ou seja, os cursos que eram oferecidos,	A	Eixo 1	patrimônio histórico e cultural do município. - Promover a integração cultural entre regiões e nações.	A	Eixo 4
	A	Eixo 1	- Valorizar os artistas, produtores e agentes culturais municipais.	A	Eixo 3
	PP/A	Eixo 1 e 4	- Profissionalizar os cursos e oficinas de formação, oferecidas pelo poder público municipal, nas mais diversas áreas culturais.	A	Eixo 3
	A	Eixo 3	- Incentivar a formação profissional de artistas locais.	A	Eixo 3
	A	Eixo 3	- Ampliar a oferta de cursos de capacitação para profissionais dos diversos segmentos artístico-culturais.	A	Eixo 3
	A	Eixo 3	- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas dentro do ambiente escolar.	A	Eixo 3
	A	Eixo 1	- Disponibilizar o acesso às informações sobre o patrimônio cultural do município.	A	Eixo 3
	A	Eixo 1	- Dar publicidade e	A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>tais como musica, canto, teatro, danças.</p> <p>Assegurar a sociedade que esta retomada seja dentro da legalidade, tornar publico a população quais os meios necessários para que isso ocorra.</p> <p>- Fazer com que a sociedade civil num todo tenha conhecimento dos fatos culturais do município não apenas as pessoas envolvidas.</p> <p>- Resgatar juntos as escolas, Casa da Memória através da educação patrimonial, para que a nossa geração tome conhecimento da cultura do município.</p>	A	Eixo 2 e 3	<p>visibilidade às ações culturais no município por meio de boletins informativos, criação e manutenção de sites ou através de outros meios de divulgação.</p> <p>- Desenvolver projetos de inclusão digital com parcerias entre entidades governamentais e não governamentais.</p> <p>- Resgatar e valorizar grupos de folclore e tradição do município.</p> <p>- Inventariar e tomba o patrimônio histórico e cultural do município, bem como garantir a proteção e preservação do patrimônio tombado.</p> <p>- Valorizar o patrimônio cultural imaterial e a forma de transmissão oral de conhecimentos e valores às novas gerações.</p> <p>- Preservar o artesanato local e perpetuar a cultura imaterial presente nesse artesanato.</p>	A  A PP/A A  A  A	Eixo 4  Eixos 2 e 3  Eixos 1 e 2 Eixo 3  Eixos 2 e 3  Eixos 2 e 3  Eixos 2 e 3
--	---	---	------------	--	---	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>Desenvolver ambos trabalhos que isso se torne publico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Buscar junto ao poder publico meios legais/suporte para que os projetos possam ser desenvolvidos pela Fundação Cultural dentro do meio legal. Desenvolver um suporte jurídico para que não ocorra falhas e que os projetos continuem em andamento, tais como manutenção da igreja de São José e outros patrimônios importantes para o município.</li><li>- Que seja estabelecido uma conexão/disponibilidade para que as pessoas locais e turistas possam</li></ul>	PP/A	Eixos 3 e 4	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pesquisar, inventariar, preservar, comunicar e tornar acessível o patrimônio histórico - material e imaterial - e natural do município.</li><li>- Revitalizar os espaços de memória do município de modo que sua atuação garanta, além da preservação e conservação do patrimônio histórico-cultural, ações culturais e socioeducativas, tais como sessões de cinema, visita ao acervo histórico-fotográfico, oficinas de dança, teatro, canto, etc.).</li><li>- Incentivar a formação de públicos específicos para o consumo da cultura local e nacional, promovendo políticas de estímulo para que a população adquira hábitos de participação nos eventos culturais</li></ul>	A	Eixos 1, 2, 3 e 4
		A	Eixo 4		PP/A	Eixos 1, 3 e 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	realizar a visitação na Casa da Memória, bem como outros pontos turísticos do município, disponibilizando um profissional da fundação que tenha conhecimento de toda esta área para que possa acompanhar neste trabalho. - Fomentar uma pagina na internet/redes sociais para que sejam divulgados os nossos potenciais, desde artesanato, artistas locais e pontos de visitação, bem como as principais festas do município, assim fomentando as famílias e empresas que estarão	A	Eixo 4	realizados no município. - Revitalizar espaços públicos de uso cultural já existente. - Democratizar o acesso e ampliar a fruição da Biblioteca Municipal. - Desenvolver programas culturais específicos para os Grupos de Idosos do município. - Criar o cargo de professor de música, de dança, artesanato e de teatro, no ensino público municipal e estadual. - Prover a infraestrutura física, predial e de equipamentos e materiais necessários para garantir o desenvolvimento e o acesso às atividades culturais das mais diversas linguagens culturais do município.	A A A A A A	Eixo 1 Eixo 3 Eixo 4 Eixo 1 Eixos 1 e 3 Eixos 3 e 4
--	--	---	--------	--	----------------------------	--



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>investindo no turismo do município, e consequentemente aumentando as arrecadações de São Carlos. Ainda, divulgando os trabalhos desenvolvidos pelas entidades locais e não somente nas suas próprias redes sociais.</p> <p>- Promover juntos aos jovens eventos para que os mesmos se sintam atraídos a frequentar eventos promovidos em nosso município. Eventos importantes tais como o carnaval e autódromo.</p> <p>- Conferências setoriais de cultura/ Conferência de Cultura.</p> <p>- Que o poder</p>	A	Eixo 1	<p>- Decentralizar as ações culturais do município levando-as para os bairros e comunidades do interior.</p> <p>- Criação de espaço próprio (ateliê) para confecção e/ou comércio dos artesanatos confeccionados a partir do reaproveitamento de materiais diversos.</p> <p>- Incentivar programas de intercâmbios internacionais existentes no município.</p> <p>- Fortalecer o trabalho voluntário e a interação entre as comunidades que promovem festividades culturais tradicionais.</p> <p>- Dar visibilidade aos grupos de dança locais e promover a interação entre os grupos.</p> <p>- Valorização, promoção, fomento e preservação das manifestações culturais de identidade étnica por</p>	A	Eixos 1, 3 e 4
		A	Eixo 1		A	Eixo 4
		A	Eixo 1 e 2		A	Eixo 4
		A	Eixo 4		A	Eixos 3 e 4
		A	Eixo 4		A	Eixos 2, 3 e 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>público, independente da gestão que esteja, dê continuidade aos trabalhos desenvolvidos, conservando, preservando e valorizando o patrimônio artístico e cultural do município.</p> <p>- Exploração de movimentos já presentes em nosso município, como Grupos de dança, gaitasso, show de talentos, festa de etnias, corais, aulas de teoria musical, aumentar e preservar os talentos de nosso município.</p> <p>- Organização e maior divulgação dos eventos já existentes, fomentados através da Fundação Cultural. Retomar</p>	A	Eixo 4	<p>faixa etária (Clubes de 4S's, Clube de Idosos, Clube de mães, Clube de Damas, Grupo de jovens e outros) existentes nos municípios.</p> <p>- Fortalecer e auxiliar na gestão das Associações de cunho cultural locais.</p> <p>- Contratar mais funcionários habilitados na área cultural para dar continuidade a projetos de contação de histórias, dança, teatro, canto-coral e brincadeiras recreativas.</p> <p>- Valorizar os artesãos e o artesanato locais.</p> <p>- Facilitar a comunicação entre as diversas instituições culturais do município.</p> <p>- Valorizar e dar visibilidade aos grupos teatrais das escolas e do município, bem como ações que já vem ocorrendo nessa área.</p> <p>- Preservar a cultura</p>	A A A A A A	Eixo 1 Eixo 1 Eixo 3 Eixos 3 e 4 Eixo 3 Eixo 2 Eixo 2
--	--	---	--------	---	----------------------------	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	aulas e atividades da Fundação Cultural que já haviam e foram descontinuadas. - Aulas de alemão. (dialeto – área de linguagens – criação de um dicionário para fortalecer a cultura linguística local). - Os grupos de dança mantêm o seu público, porém falta apoio para a disseminação da cultura, como transporte, alimentação e recursos de manutenção. - Apoio governamental na divulgação de festas tradicionais dos grupos e municipais. - Divulgação e incrementação nas mídias, com	PP/A  A  A  A  PP/A	Eixo 4  Eixo 4  Eixo 4  Eixo 3 e 4  Eixo 1 e 4	gastronômica local. - Preservar os costumes e festejos locais. - Valorizar o arcabouço simbólico e os elementos constituidores da identidade do município. - Valorizar o hino, a bandeira, a história e outros elementos constituidores da identidade cívica municipal nas escolas do município. - Evidenciar, valorizar e dar visibilidade ao patrimônio histórico-cultural do município, gerando renda e promovendo o turismo. - Evidenciar, valorizar, fomentar e dar visibilidade aos roteiros turístico-culturais do município. - Adequar à legislação vigente sobre a produção de alimentos artesanais respeitando e valorizando as	A  A  A  PP/A	Eixo 2  Eixo 2  Eixos 2, 3 e 4  Eixos 1, 3 e 4  Eixos 1 e 4
--	--	---	--	---	---------------------------------	---



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	cards e post. - Criação de um site para a divulgação da cultura no município.	PP/A	Eixo 3 e 4	especificidades culturais regionais possibilitando a produção artesanal, sem desconsiderar o cuidado com a saúde do consumidor. - Fomentar e valorizar as expressões artísticas e culturais locais. - Incentivar a leitura e a produção literária no Município. - Valorizar e divulgar a produção intelectual local. - Ampliar o leque de técnicas e possibilidades criativas para o artesanato local. - Valorizar a criação, produção, difusão e comercialização do artesanato local. - Realizar Festivais Regionais de teatro, dança, música e canto-coral para troca de experiências e integração dos municípios envolvidos. - Valorizar a produção musical local.	A	Eixos 1 e 3
	- Criação de audiovisuais para fomentação dos pontos culturais.	A	Eixo 3 e 4		A	Eixo 3
	- Capacitação aos artesãos para adquirir Selos de qualidade para o artesanato visando à exportação do produto.	A	Eixo 1, 3 e 4		A	Eixo 3
	- Incentivo financeiro e cultural a grupos artísticos para sua implementação e manutenção.	PP/A	Eixo 3 e 4		A	Eixo 3
	- Capacitação e instrução aos grupos artísticos (dança, música, artesanato, etc) para participação de fontes de captação de recursos – Lei Rouanet entre	A	Eixo 1 e 4		A	Eixos 3 e 4
					A	Eixo 4
					A	Eixo 3
					A	Eixo 3



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	outros. - Buscar parcerias com instituições como o Sebrae para a capacitação.	PP/A	Eixo 4	- Valorizar e difundir o aprendizado das mais variadas linguagens artísticas e culturais (dança, teatro, música, artesanato, etc.) dentro do ambiente escolar, a fim de incentivar nas crianças o gosto pela arte e a cultura. - Destinação de recursos, por meio de edital, específico para a manutenção de atividades culturais permanentes das Associações de cunho cultural local. - Promover e estimular o acesso à produção e o empreendimento cultural; a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais; e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal. - Criar mecanismos para que os professores e	PP/A	Eixos 1 e 4
	- Fortalecer a certificação dos produtores familiares e de produtos coloniais.	A	Eixo 3			
	- Capacitação de guias turísticos para as diversas atividades locais	A	Eixo 3			
	- Centros de educação estarem vinculados com o incentivo às atividades econômicas.	PP/A	Eixo 2 e 3			
	- Estimular, auxiliar a criação de cooperativas e associações, de modo a fortalecer os arranjos culturais locais.	A	Eixo 3			
- Oferta de cursos de música voltados para instrumentos					A	Eixo 4



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	orquestrais como violino, percussão, viola, instrumentos de sopro.	A	Eixo 1	alunos das redes públicas de ensino se tornem agentes produtores de bens simbólicos/ culturais. - Criar projetos que aliem cultura e desenvolvimento sustentável através de ações que envolvam a comunidade principalmente a juventude.		
	- Implementação da disciplina diversificada de música para as escolas.	PP/A	Eixo 4			
	- Resgate das histórias e da cultura local, sua organização e difusão.	A	Eixo 4			
	- Realização de assembleias nas comunidades para discutir a cultura e história local.	A PP/A	Eixo 2 Eixo 2 e 4			
	- Ativação da Escola de artes e música.	A	Eixo 2			
	- Fortalecimento da Rota das Termas. - Criação de uma Rota de turismo religioso. - Buscar meios para a viabilização da restauração dos	A	Eixo 2 e 4			



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	patrimônios materiais	A	Eixo 4			
	culturais (Igreja de São José e outros	A	Eixo 4			
	patrimônios instituídos).	A	Eixo 1, 2 e 4			
	- Resgate do carnaval de rua São-Carlense.					
	- Resgate da história das comunidades.	A	Eixo 3			
	- Explorar mais o turismo gastronômico local.					
	- Circuito de turismo com ações específicas em conjunto, agrupando diferentes atividades culturais.	A	Eixo 4			
	- Mapear e estimular rotas agro-turísticas.	A	Eixo 1			
- Placas de identificação de espaços históricos e culturais na cidade.						
- Instituir na	A	Eixo 3				



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

	<p>Prefeitura uma pessoa técnica capacitada para orientar, informar e auxiliar aos grupos, entidades culturais em geral, referente às questões burocráticas para busca e captação de recursos em diferentes esferas de governos.</p> <p>- Fortalecimento da feira de São Carlos e estímulo de adesão dos produtores locais, além da busca de meios de divulgação e estímulo aos munícipes no consumo dos produtos.</p> <p>- Grupos temáticos – Representações e reuniões por Grupos de Linguagens Culturais (música, arquitetura);</p>	A	Eixo 4			
		A	Eixo 1			



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

## ANEXO IV

**DOCUMENTOS DO FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA (20 DE FEVEREIRO DE 2019)**

### DIVULGAÇÃO

**1º FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO  
PLANO MUNICIPAL DE  
CULTURA**  
2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE  
CULTURA

**DIÁ 20 DE FEVEREIRO DE 2019**  
QUARTA-FEIRA - 19HS  
SALÃO PAROQUIAL DE SÃO  
CARLOS

**MEDIAÇÃO**  
ROSELAINÉ VINHAS

**COM ELEIÇÃO DO CONSELHO DE  
POLÍTICAS CULTURAIS**

**PARTICIPE!**

FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS | SC

Estado de Santa Catarina  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

LISTAS DE PRESENÇA

LISTA DE PRESENÇA DO I FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA  
2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA COM ELEIÇÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS

NOME	COMUNIDADE	TELEFONE
Claudete J.S. Ruhnoff	São José	31995277
Leonice Schaffer	São José	998278650
Inete Heinan	São Carlos Centro	991682103
André Lant	São Carlos	991297184
Janet Heibel		
Silvânia José Uelto	Centro Aquinholos	998404068
Claudio T. Mayolo	São João	995775035
Osélio Zmdler	Centro	991192199
Juak J. Greiner	São João	9149-8618
Kameli Caroline Elha		
Geovani Henrique Santos de Souza	IFSC	(21)99755-2671
Luiz Gonzaga	Trilce fm	991705790
Diva F. Guel	São Sebastião	999549921
Luiz Antonio Kerber	São Carlos SC	33255656
Luciana Regina - Silva	São Carlos, P. B. Cristóvão	997688264
Renando L. Singuari	São Carlos	9991131463
Mary Susana Silva Nascimento	São Carlos B. Cristóvão	991252330
Robson B. B. B.	Comitê	33251677
Marivaldeus Kunder	Curlo Rei	

LISTA DE PRESENÇA DO I FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA  
2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA COM ELEIÇÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS

NOME	COMUNIDADE	TELEFONE
Gertrudes Hermann	1º Massing	(49) 9 98348148
Paulo Hermann	1º Massing	(49) 9 98348148
Bruno Lottermann	1º São José	49-991662682
Edson José	1º São José	99-32612676
Sidônia Schlicher	Alto Aquinholos	33251679
Sidônio Schlicher	Alto Aquinholos	33251679
JOSIANI FAVEDD	CENTRO	33254094
Marcus Firaz	Centro	3325 4473
Luiz Lino	Centro	991355954
Cláudio Gonçalves	Centro	3325 4114
Regina Donato	São João	3325 4115
Ademir Augusto Jamin	CÂMARA VEREADORES	99773.6240
Roberto Schlicher	Alto Aquinholos	
Roberto Schlicher		
Roberto A. Hebert	Bda Vista	999605287
Marciani Britzmann	Bele Vista	999372336
Alexsandro Scalapim	São Carlos	999873731
Rafael B. Schuster	São José	991357817
Silvia Britz	São José	36622075



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

LISTA DE PRESENÇA DO I FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA  
2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA COM ELEIÇÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS

NOME	COMUNIDADE	TELEFONE
Sheldi Mayolo	Rua do Comércio - São Pedro	(49) 99115-0504
Argemir de Saletto Maroso	Rua de S. Boaventura	(49) 991523755
Elisa Faria Werling	centro	49.988374438
José Luiz TACHENAKER	Litor	3325-5355
Fabio Amiel	Centro	991890127
Mathews H. Staffel	Centro	991890127
Maria Inez Gilme	Imba São João	999740273
Rosalina Viana	Associação Cultural	999286882
MAN JAVISSINI	Centro	997373017
SANE BIANCHI	Centro	991811264
Moruno A. Maler	centro	995885026
Paula Silveira	centro	999132753
Gulkesme Henn	São João	988342344
Marcia Alva Frohlich	São Carlos	992211603
Peter G. M. Schabram	São Carlos	990415399
MATHEUS MATE DOS GAMES	SÃO CARLOS SC	991478057
Felipe Gustavo José Kethi	Bela Vista	99441-5803
Carlehuda C. Pires	São Carlos SC	992003612
CARLOS ALBERTO AGNOLINI	SÃO CARLOS - SC	332027212

LISTA DE PRESENÇA DO I FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA  
2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA COM ELEIÇÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS

NOME	COMUNIDADE	TELEFONE
Jorge Cleo Kunst	Museuquater	991094265
Sônia Hoff	São Carlos	984357841
Carolina Hoff	São João	991158388
Volmir ZART	Centro - CTG	99127-3652
Milton Mion	São Pedro	999295824
ISILAC S. Mota	Sr. Silveiras	985019252
ALISSON K. WICKERT	centro	991278821
Maria Adelaide Peres	Boavista Cristo Rei	91179979
Indira Silveira	Ls. Navegantes	888727540
Elmar Luiz Saun	centro	988217090
Maria J. D. de Mattos	EEB Cardinal Arcoverde	99192303
Dulce Silveira	Imba Navegantes	
Antonio Luiz Wille	São Carlos CRB	998113190
ARNO SCHWAAB	B. OLADIA	
Guido Pullins	São Carlos	991722086
Christiano Munsinger	São Carlos	9-9164-0334
Dulce	São Carlos	991528319
Emilia Regina Ruppenthal	São Carlos	98837-9111
Marcia Dolores Heil	São Carlos	991230325



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

LISTA DE PRESENÇA DO I FÓRUM DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA  
2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA COM ELEIÇÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS

NOME	COMUNIDADE	TELEFONE
Jose Targino Schlessen	Centro	984385443
Guem Dinhaus	Centro	3325-1111
Fiane H. Sackner	Centro	998283820
Roseli D. S. Brutscher	São José	991796653
Cláudia K. Raupp	São José	991550757
Carlos A. Raupp	São José	991961320
Rafael Felipe Miest	Linha Nova	991323298
Marcos L. Rebuff	Linha São José	31995279
Liceu Paulo Hubler	São José	991132960
Marta Wath	Centro Aguiar	
Edelfo B. Sprezz	Linha Elzevira	
Yvonne J. Cavali	São Sebastião	33251144
Jéssica Cristina de Oliveira	Centro	99859-5759
Sra. Claudia Hoffmann Pontal	B. Luíza Rui	991495036



## TRABALHOS DOS GRUPOS

### GRUPO I

Fortalecer a ação do estado no planejamento e na execução das políticas culturais.

Instituições e mecanismos de integração

- 1) Fortalecer os grupos culturais (clube de mães, grupos de idosos, grupos de danças alemã, gauchesca, corais, entre outros) com incentivo financeiro e orientação jurídica e administrativa.
- 2) Necessidade criar pessoa jurídica para as entidades poder captar recursos para sua manutenção, porém com um custo menor.
- 3) Políticas públicas menos burocráticas, facilitando a manutenção e sobrevivência das entidades.

Financiamento:

desenvolver projetos de captação de recurso, parcerias público - privado, destinação de recursos do fundo da cultura vinculado direto do governo federal a cultural, através da fundação cultural.

Destinação de um percentual de imposto de renda de pessoa física ou jurídica para as entidades culturais via fundação cultural com abatimento de imposto nas declaração de IPRF e IPRJ.

Parceria com os contadores para que estes orientem seus clientes de como podem ajudar as entidades culturais com abatimento no IPRF e IPRJ.

Legislação.

Criar leis de incentivo a cultura menos burocrática direcionado aos pequenos grupos culturais através de fundações municipais de cultura.

Criar leis estaduais e municipais que facilitem o repasse de recursos financeiros que venham facilitar a manutenção e sobrevivência de culturas típicas e locais.



## GRUPO II

### AO QUE SE TEM:

- Buscar formas de resgatar os trabalhos desenvolvidos pela (Fundação Cultural) - Casa da memória, ou seja, os cursos que eram oferecidos, tais como música, canto, teatro, danças.
- Assegurar a sociedade que esta retomada seja dentro da legalidade, tornar publico a população quais os meios necessários para que isso ocorra.
- Fazer com que a sociedade civil num todo tenha conhecimento dos fatos culturais do município não apenas as pessoas envolvidas.
- Resgatar juntos as escolas, Casa da Memória através da educação patrimonial, para que a nossa geração tome conhecimento da cultura do município. Desenvolver ambos trabalhos que isso se torne publico.

### AO QUE SE DESEJA TER:

- Buscar junto ao poder público, meios legais/suporte para que os projetos possam ser desenvolvidos pela Fundação Cultural dentro do meio legal. Desenvolver um suporte jurídico para que não ocorra falhas e que os projetos continuem em andamento, tais como manutenção da igreja de São José e outros patrimônios importantes para o município.
- Que seja estabelecido uma conexão/disponibilidade para que as pessoas locais e turistas possam realizar a visitaçao na Casa da Memória, bem como outros pontos turísticos do município, disponibilizando um profissional da fundação que tenha conhecimento de toda esta área para que possa acompanhar neste trabalho.
  - Fomentar uma pagina na internet/redes sociais para que sejam divulgados os nossos potenciais, desde artesanato, artistas locais e pontos de visitaçao, bem como as principais festas do município, assim fomentando as famílias e empresas que estarão investindo no turismo do município, e consequentemente aumentando as arrecadações de São Carlos. Ainda, divulgando os trabalhos desenvolvidos pelas entidades locais e não somente nas suas próprias redes sociais.
- Promover juntos aos jovens eventos para que os mesmos se sintam atraídos a freqüentar eventos promovidos em nosso município. Eventos importantes tais como o carnaval e autódromo.
- Conferências setoriais de cultura/ Conferência de Cultura

### COMO IMAGINAM VIABILIZAR?

- Que o poder público, independente da gestão que esteja, dê continuidade aos trabalhos desenvolvidos, conservando, preservando e valorizando o patrimônio artístico e cultural do município.



### **GRUPO III**

#### **RELATOS GRUPO 3**

##### **FLUXOS DE PRODUÇÃO E FORMAÇÃO DE PÚBLICO**

- Exploração de movimentos já presentes em nosso município, como Grupos de dança, “gaitaço”, show de talentos, festa de etnias, corais, aulas de teoria musical, aumentar e preservar os talentos de nosso município.
- Organização e maior divulgação dos eventos já existentes, fomentados através da Fundação Cultural. Retomar aulas e atividades da Fundação Cultural que já haviam e foram descontinuadas.
- Maior incentivo a instrumentalização/musicalização. (diversificação dos tipos de instrumentos musicais).
- Custo de manutenção de grupos.
- Aulas de alemão. (dialeto – área de linguagens – criação de um dicionário para fortalecer a cultura linguística local)

##### **EQUIPAMENTOS CULTURAIS E CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO**

- Os grupos de dança mantêm o seu público, porém falta apoio para a disseminação da cultura, como transporte, alimentação e recursos de manutenção.
- Apoio governamental na divulgação de festas tradicionais dos grupos e municipais.

##### **ESTIMULO A DIFUSÃO ATRAVES DA MIDIA**

- Divulgação e incrementação nas mídias, com cards e post.
- Criação de um site para a divulgação da cultura no município.
- Criação de audiovisuais para fomentação dos pontos culturais.



#### GRUPO IV

I - O que se deseja ter:

- Capacitação e assistência ao trabalhador
- Capacitação aos artesãos para adquirir Selos de qualidade para o artesanato visando à exportação do produto (Evandro)
- Incentivo financeiro e cultural a grupos artísticos para sua implementação e manutenção (Evandro Schleicher)
- Capacitação e instrução aos grupos artísticos (dança, música, artesanato, etc) para participação de fontes de captação de recursos – Lei Rouanet entre outros.
- Buscar parcerias com instituições como o Sebrae para a capacitação. (Elimar)
- Fortalecer a certificação dos produtores familiares e de produtos coloniais.
- Capacitação de guias turísticos para as diversas atividades locais

II - Estímulo ao desenvolvimento da Economia e da Cultura

- Centros de educação estarem vinculados com o incentivo às atividades econômicas.
- Estimular, auxiliar a criação de cooperativas e associações, de modo a fortalecer os arranjos culturais locais.
- Oferta de cursos de música voltados para instrumentos orquestrais como violino, percussão, viola, instrumentos de sopro.
- Implementação da disciplina diversificada de música para as escolas.
- Resgate das histórias e da cultura local, sua organização e difusão.
- Realização de assembleias nas comunidades para discutir a cultura e história local.
- Ativação da Escola de artes e música
- Aplicar o recurso de 3% previsto em lei

III - Turismo Cultural

- Fortalecimento da Rota das Termas.



ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

---

- Criação de uma Rota de turismo religioso.
- Buscar meios para a viabilização da restauração dos patrimônios materiais culturais (Igreja de São José e outros patrimônios instituídos)
- Resgate do carnaval de rua São-Carlense.
- Resgate da história das comunidades.
- Explorar mais o turismo gastronômico local.
- Circuito de turismo com ações específicas em conjunto, agrupando diferentes atividades culturais.
- Mapear e estimular rotas agro-turísticas.
- Placas de identificação de espaços históricos e culturais na cidade.

#### IV - Regulação Econômica

- Instituir na Prefeitura uma pessoa técnica capacitada para orientar, informar e auxiliar aos grupos, entidades culturais em geral, referente às questões burocráticas para busca e captação de recursos em diferentes esferas de governos.
- Fortalecimento da feira de São Carlos e estímulo de adesão dos produtores locais, além da busca de meios de divulgação e estímulo aos munícipes no consumo dos produtos.



#### GRUPO V

- Consolidar os sistemas de participação social e gestão das políticas culturais:

- Estabelecer as propostas, as diretrizes e ações quanto:

- Organização de instâncias consultivas e de participação direta;

- Pontualidade nas Conferências: Lei 1.666-2011 - Atribuição do Conselho realizar bianualmente Conferência Municipal de Cultura;

- Grupos temáticos – Representações e reuniões por Grupos de Linguagens Culturais (música, arquitetura);

- Efetivo funcionamento dos Conselhos: CMPC, Conselho Curador e Conselho Fiscal da Fundação Cultural. Mais autonomia e que suas propostas sejam respeitadas.

- Diálogo com as iniciativas do setor privado e da sociedade civil.

- Fomentar e incentivar a participação na elaboração e consecução das políticas públicas de cultura.

Adicional:

Garantir a participação do setor cultural para potencializar turismo de São Carlos.

Gestão das políticas culturais: Consolidar a cultura, a identidade cultural.



SÃO CARLOS REALIZA O I FÓRUM

saocarlos.sc.gov.br/noticias/index/ver/codMapaltem/8299/codNoticia/537445

MUNICÍPIO DE São Carlos

INÍCIO MUNICÍPIO NOTÍCIAS TRANSPARÊNCIA CARTA DE SERVIÇOS GOVERNO TURISMO CONTATO

COMPARTILHE: WhatsApp Facebook Twitter Email Print

Pesquisar...

#Comunicação

## SÃO CARLOS REALIZA O I FÓRUM MUNICIPAL DE CULTURA

Publicado em 21/02/2019 às 15:22 - Atualizado em 21/02/2019 às 15:28



Foi realizado nesta quarta-feira (20) às 19h, nas dependências do Salão Paroquial de São Carlos o I Fórum Municipal de Cultura, organizado pela Fundação Cultural.

Com participação de um bom público, debateu-se sobre as demandas e a criação de políticas públicas para os próximos dez anos no município, dando-se sequência à construção do Plano Municipal de Cultura.

Segundo a Diretora da Fundação Cultural Ana Cláudia Hoffmann Pontel, o Plano Municipal de Cultura é um documento oficial que todos os municípios da federação devem criar até o ano de 2020, conforme definido no Plano Nacional de Cultura. "Este Plano tem por objetivo definir as metas e diretrizes das políticas públicas na área cultural para o município de São Carlos", frisou.

O Fórum iniciou com a apresentação cultural dos irmãos Davi e Luiza. Em seguida foi demonstrada de forma sintética o Mapeamento Cultural desenvolvido pelos profissionais da Casa da Memória. Posteriormente, houve uma palestra conduzida por Roselaine Vinhas, empresária da área cultural e que tem ajudado muitos municípios do Oeste Catarinense na elaboração de seus planos de cultura. Após a palestra, os participantes do fórum foram divididos em cinco grupos para debater sobre as demandas do município de São Carlos, de acordo com as estratégias definidas no Plano Nacional de Cultura, sendo elas:

- 1 - Fortalecer a ação do Estado no planejamento e na execução das políticas culturais;

POLOFOZ

GERAL

Sexta-feira, 22 de fevereiro de 2019 11

## São Carlos realiza o I Fórum Municipal de Cultura

Foi realizado nesta quarta-feira (20) às 19h, nas dependências do Salão Paroquial de São Carlos o I Fórum Municipal de Cultura, organizado pela Fundação Cultural.

Com participação de um bom público, debateu-se sobre as demandas e a criação de políticas públicas para os próximos dez anos no município, dando-se sequência à construção do Plano Municipal de Cultura.

Segundo a Diretora da Fundação Cultural Ana Cláudia Hoffmann Pontel, o Plano Municipal de Cultura é um documento oficial que todos os municípios da federação devem criar até o ano de 2020, conforme definido no Plano Nacional de Cultura. "Este Plano tem por objetivo definir as metas e diretrizes das políticas públicas na área cultural para o município de São Carlos", frisou.

O Fórum iniciou com a apresentação cultural dos irmãos Davi e Luiza. Em seguida foi demonstrada de forma sintética o Mapeamento Cultural desenvolvido pelos profissionais da Casa da Memória. Posteriormente, houve uma palestra conduzida por Roselaine Vinhas, empresária da área cultural e que tem ajudado muitos municípios do Oeste Catarinense na elaboração de seus planos de cultura. Após a palestra, os participantes do fórum foram divididos em cinco grupos para debater sobre as demandas do município de São Carlos, de acordo com as estratégias definidas no Plano Nacional de Cultura, sendo elas:

- 1 - Fortalecer a ação do Estado no planejamento e na execução das políticas culturais;
- 2 - Incentivar, promover e valorizar a diversidade artística e cultural local;
- 3 - Universalizar o acesso dos municípios à fruição e à produção cultural;
- 4 - Ampliar a participação da Cultura no desenvolvimento socioeconômico sustentável;
- 5 - Consolidar os sistemas de participação social e gestão das políticas culturais.

Após as discussões em grupo foi servido um café, onde o Sr. Arno Scheub fez uma apresentação com pain de bock. Em seguida houve a captação dos posicionamentos e as demandas levantadas em cada grupo, e, por fim, ocorreu a eleição dos membros da sociedade civil do Conselho de Políticas Culturais, que ficou assim estabelecido:

- 1 - Representante da Área de Música  
Titular: Madure Spies Franz  
Suplente: Oni Doshauer
- 2 - Representante da Área de Dança  
Titular: Juliete Sackler  
Suplente: Rafael Herbert
- 3 - Representante da Área de Artes Cênicas e Literatura  
Titular: Davi Kern  
Suplente: Ingrid Eckhard Schmitt
- 4 - Representante da Área de Artes Plásticas e Artesanato  
Titular: Irene Hoyer  
Suplente: Carla Paris
- 5 - Representante da Área de Manifestações Culturais de Identidade Étnica (Migrantes e indígenas, caboclos, afro-brasileiros, indígenas, ou outros)  
Titular: Matias Anselmo  
Suplente: Milton Herрман
- 6 - Representante da Área de Manifestações Culturais de Gênero e Faixa Étnica (Grupos de danças, de povos, de idosos, ou outros)  
Titular: Marlene Striffl  
Suplente: Celso Hoff
- 7 - Representante dos Livres de Diário, Lances, Diários e Genealogias do Interior  
Titular: Maria Suzana da Silva Nascimento  
Suplente: Nivete Wain
- 8 - Representante da Área de Patrimônio Cultural e Natural, Arquitetura e Coleções  
Titular: Emília Rayer Reppenthal  
Suplente: Josiane Fioresi
- 9 - Representante da Área de Centros, Clubes e Grupos de Cultura e Tradição  
Titular: Pedro Ulha  
Suplente: Arno Scheub

(O Conselho de Políticas Culturais é de natureza consultiva, deliberativa, normativa e fiscalizadora e atua na formulação de estratégias e controle da execução das políticas públicas de cultura do município de São Carlos.)

O fórum foi um momento importante para discutir como a comunidade as demandas para área cultural. Todos os próximos contribuintes de forma significativa para construção do Plano Municipal de Cultura. Os pontos apresentados serão apresentados em forma de texto e no mês de setembro será realizado um novo fórum, para validação do Plano Municipal de Cultura", finalizou Ana Cláudia.

Assessoria Prof. São Carlos



### Entidades empresariais querem um posto da Polícia Militar Rodoviária em Chapecó



FOTOS DO FÓRUM





ESTADO DE SANTA CATARINA  
**MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS**

**ANEXO V**

**DOCUMENTOS DO FÓRUM DE VALIDAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA (07 DE AGOSTO DE 2019)**

**DIVULGAÇÃO**

**A FUNDAÇÃO CULTURAL DE  
SÃO CARLOS JUNTAMENTE  
COM O CONSELHO MUNICIPAL  
DE POLÍTICAS CULTURAIS  
CONVIDA PARA:**

**FÓRUM DE VALIDAÇÃO DO  
PLANO MUNICIPAL DE  
CULTURA**

**DIÁ 07 DE AGOSTO DE 2019  
QUARTA-FEIRA ÀS 19HS  
AUDITÓRIO DA SECRETARIA DA  
EDUCAÇÃO.**

**MEDIAÇÃO  
ROSELAINÉ VINHAS**

FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS | SC

Estado de Santa Catarina  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS



# ESTADO DE SANTA CATARINA MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS

## FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS REALIZA FÓRUM DE VALIDAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

Publicado em 02/08/2019 às 09:28 - Atualizado em 02/08/2019 às 09:28



**FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS | SC**

Nesta quarta-feira, 07 de agosto, às 19 horas, no auditório Professor Waldir Vicente Loeblein (Secretaria da Educação), ocorrerá o fórum de validação do Plano Municipal de Cultura de São Carlos.

O Plano Municipal de Cultura é o documento oficial que irá reger as políticas públicas na área cultural nos próximos dez anos.

Para a montagem do documento, foram contempladas as demandas na Conferência Intermunicipal de Cultura, realizada no ano de 2013 e também o 1º Fórum de Elaboração do Plano Municipal de Cultura, realizado em 20 de fevereiro de 2019.

Mapeadas essas demandas, os profissionais da Fundação Cultural de São Carlos montaram o documento, que já foi mostrado ao Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC), e irão apresentar no Fórum de Validação à toda comunidade São-carlense; as diretrizes, estratégias, ações, metas, prazos de execução e indicadores de avaliação e monitoramento que o Plano prevê.

Para a confecção do documento também foi realizado pelos profissionais da Fundação Cultural um abrangente Mapeamento Cultural, em que foram buscadas informações sobre artistas, meios de comunicação, construções históricas, igrejas, festas, histórico das comunidades e bairros, eventos esportivos, locais turísticos, entre outras coisas. Tudo relacionado à história e cultura do município.

O evento do dia 07 de agosto será aberto a toda a comunidade e todos os participantes podem fazer intervenções e contribuir para que o Plano Municipal de Cultura de São Carlos seja o mais plural e democrático possível.

Contamos com sua presença!

### GALERIA DE FOTOS



FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS

## Entrevista aborda Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura de São Carlos. Ouça.

06/08/2019 | Tropical FM/EC / Foto: Daiane Gerhardt



**Nossa Ótica**  
especialista em óculos  
49 3325.4364 - 49 9 8400.5616  
Av. Santa Catarina, 965 - São Carlos - SC



Em entrevista a Tropical FM na manhã desta terça-feira (6) participaram a Diretora da Fundação Cultural de São Carlos, Ana Claudia Hoffmann (e) e o Historiador da Casa da Memória de São Carlos, Jefferson Ribas. Em pauta esteve o Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura, marcado para às 19h desta quarta-feira (7) no Auditório da Educação.

A entrevista na íntegra pode ser [ouvida aqui](#).

FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS

## Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura será realizado nesta quarta-feira

Tema foi pauta de entrevista desta segunda-feira

Compartilhe:    

Na manhã desta segunda-feira (06), o destaque foi sobre o Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura, em entrevista, a Diretora da Fundação Cultural de São Carlos, Ana Claudia Hoffmann e o Historiador Jefferson Ribas de Oliveira, falaram sobre o assunto.

Mas o que é o Plano Municipal de Cultura?

O Plano Municipal de Cultura é um documento que orienta e organiza as diretrizes e metas da Cultura do Município de São Carlos por um período de 10 anos.

Conforme a Diretora Ana, os trabalhos para a construção do Plano Municipal de Cultura já iniciaram em 2018 junto à comunidade carlense.





ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

### FOTOS DO FÓRUM DE VALIDAÇÃO





# ESTADO DE SANTA CATARINA MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS x Fórum de Validação do Plano M... x

saocarlos.gov.br/noticias/index/ver/codMapaltem/8299/codNoticia/568264

#Comunicação

## FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS E CMPC REALIZAM FÓRUM DE VALIDAÇÃO DO PMC

Publicado em 09/08/2019 às 08:09 - Atualizado em 09/08/2019 às 08:09



Ocorreu nesta quarta-feira (07), no auditório Waldir Vicente Loeblein, o Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura – PMC, de São Carlos.

O Plano Municipal de Cultura será o documento norteador das políticas públicas para a área cultural nos próximos dez anos. Contando com a mediação de Roselaine Vinhas, atual presidente do Conselho Estadual de Cultura do estado de Santa Catarina, foi apresentado a sociedade São-carlense o documento que mesclou as demandas na área da cultura apresentadas em dois eventos: a Conferência Intermunicipal de Cultura, realizada em 2013, e o Fórum Para Elaboração do Plano Municipal de Cultura, feito em fevereiro desse ano.

Após uma breve apresentação da diretora da Fundação Cultural, Ana Cláudia Hoffmann, sobre o caminho percorrido até chegar ao texto final do Plano, e de Roselaine Vinhas, sobre as leis que regem a cultura nas esferas federal e estadual, o Plano, dividido em quatro grandes eixos temáticos, foi lido na íntegra por quatro membros da comunidade são-carlense, sendo que cada um fez a leitura de um tópico.

Durante a apresentação do texto, foram realizadas perguntas, levantadas sugestões e discutido questões específicas da esfera cultural.

Após a apresentação de todos os eixos, o Plano Municipal de Cultura foi aclamado por unanimidade pelos presentes. O fórum terminou com uma fala da presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais - CMPC, senhora Marlene Spiess Franz.

Nos próximos dez dias, o texto na íntegra estará disponível no site da Prefeitura Municipal de São Carlos, e os municípios que não puderam se fazer presentes e querem colaborar com a redação final poderão dar sugestões e apontamentos para a melhoria do Plano no seguinte endereço de e-mail: fundacaocultural@saocarlos.sc.gov.br.

A Fundação Cultural de São Carlos agradece a presença de todos que participaram desse evento que irá marcar a cultura do município.

FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS x Plano Municipal de Cultura é ap... x

tropicalfmsc.net/single-post/2019/08/08/Plano-Municipal-de-Cultura-é-aprovado-durante-Fórum-em-São-Carlos-fotos

**TROPICAL**  
FM 97.7

INÍCIO NOTÍCIAS GALERIA CONTATO AO VIVO

## Nossa Ótica

especialista em óculos  
49 3325.4364 - 49 9 8400.5616  
Av. Santa Catarina, 965 - São Carlos - SC

### Plano Municipal de Cultura é aprovado durante Fórum em São Carlos (fotos)

08/08/2019 | Tropical FM

Foi validado na noite desta quarta-feira (7) o Plano Municipal de Cultura de São Carlos. O Fórum de Validação do documento ocorreu junto o Auditório da Educação e contou com autoridades locais, representantes de entidades, clubes de serviços e comunidade rural e urbana.

O plano norteia ações ligadas a cultura municipal pelos próximos 10 anos, ou seja até 2029, sendo uma exigência para todos os municípios.

Logo após o encontro ministrado por Roselaine Vinhas, além da Diretora da Fundação Cultural Ana Cláudia Hoffmann e do Historiador da Casa da Memória, Jefferson Ribas, um coquetel foi servido aos presentes.



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

The screenshot displays the official website of the Municipality of São Carlos. The browser address bar shows 'saocarlos.sc.gov.br'. The page layout includes a left sidebar with navigation links, a central content area with a calendar and a cultural plan, and a right sidebar with school information.

**PROGRAMAS DE RÁDIO**

**CALENDÁRIO ESCOLAR 2019**

**PUBLICAÇÕES OFICIAIS**

- CONCURSOS PÚBLICOS
- LICITAÇÕES
- DIÁRIO OFICIAL
- CONTAS PÚBLICAS E LRF
- LEGISLAÇÃO MUNICIPAL

**INFORMAÇÕES MUNICIPAIS**

16/10	EM Prof. Málio Xavier dos Santos	5º ano do Ensino Fundamental
17/10	EEB Cardeal Arcoverde	
22/10	Escolas da rede Mun. de Coxambu do Sul	
23 e 24/10	EEB Mineu Bomhusen - Águas de Chapecó	
28/10	Escola Estadual de Cunhatal	
29/10	Escolas da rede Mun. de Planalto Alegre	
30/10	Escolas da rede Mun. de Águas de Chapecó	

**FUNDAÇÃO CULTURAL DE SÃO CARLOS | SC**

**PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO CARLOS**

**MINUTA**

CLIQUE AQUI

**XIII BRINQUE CRIANÇA**

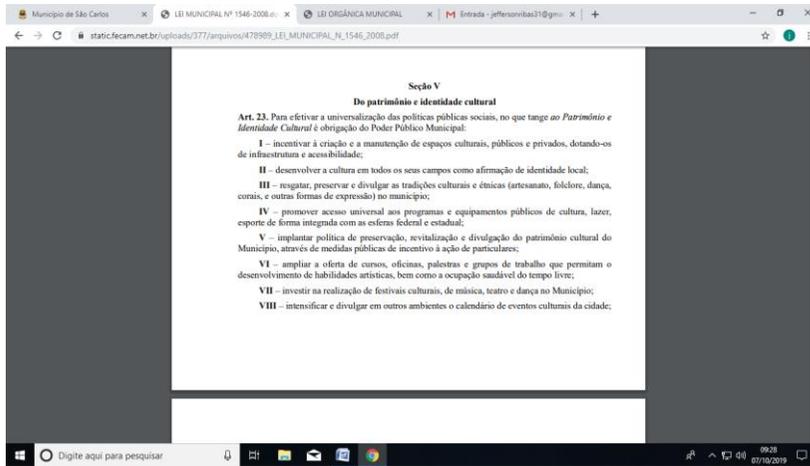
05 DE OUTUBRO DE 2019



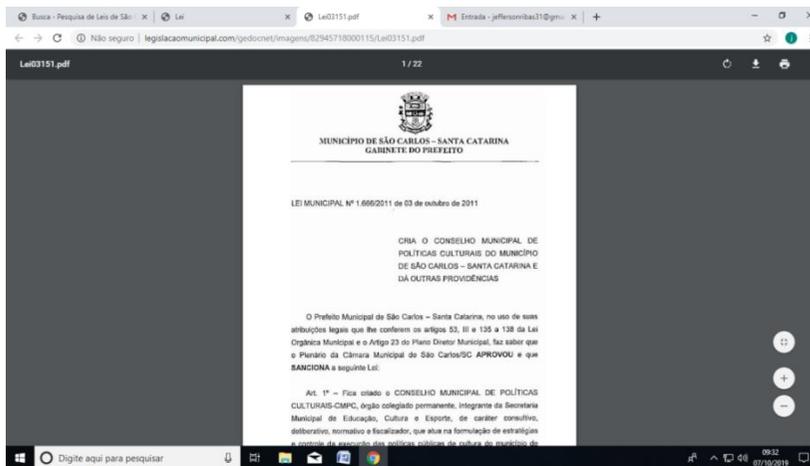
ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS

ANEXO VI

POLÍTICAS PÚBLICAS MUNICIPAIS PARA A CULTURA



Lei Municipal nº 1546 de 19 de dezembro de 2018.



Lei Municipal nº 1.666/2011 de 03 de outubro de 2011.



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS



Lei Complementar nº 004/2013 de 29 de abril de 2013.