

Ata da Reunião do Conselho Municipal de Cultura

Aos vinte e um dias do mês de agosto do ano de dois mil e vinte e cinco, às nove horas, nas dependências do NOARA, localizado no Município de Rio do Antônio – BA, foi realizada reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura, com a finalidade de deliberar sobre as demandas oriundas das escutas culturais, realizadas de forma presencial e online, referentes à elaboração do PAR – Plano de Aplicação de Recursos, destinado à alocação de verbas provenientes da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura.

Estiveram presentes na reunião os seguintes membros e assessores: Sra. Ana Paula P. Prates (Assessora da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer), Sra. Ivani Neves (Diretora do Departamento de Cultura), Sr. Danúcio P Oliveira (Secretário Municipal de Educação), Sr. Jhonatan Abreu (Assessor de Políticas Públicas Culturais e Diretor da Odara Serviços e Produções), Sra Miriam Lacerda (representante da Odara Serviços e Produções), **Alessandra Borges Rocha, Paulo Donizete Santos e Alessandra Rocha Prates.**

A reunião teve início com a pauta sobre a definição do tipo de plano a ser adotado. Foram apresentadas e discutidas as modalidades **anual** e **plurianual**, sendo, ao final, deliberada por maioria a adoção, em um primeiro momento, do modelo **anual**.

Em seguida, discutiu-se a recorrente dificuldade dos artistas locais em atender aos prazos para entrega de documentação, conforme já identificado durante as escutas culturais. Nesse sentido, foram sugeridas medidas como a implementação de mecanismos de fiscalização, prorrogação de prazos e, eventualmente, a aplicação de penalidades aos proponentes que não cumprirem os requisitos e prazos estabelecidos nos editais.

O Assessor de Políticas Públicas Culturais, Sr. Jhonatan Abreu, levantou o questionamento quanto às estratégias de divulgação para alcançar agentes culturais sem acesso à internet. Os membros do conselho informaram que o município dispõe de um carro de som, que poderá ser utilizado para a veiculação de anúncios em feiras livres e outras localidades, especialmente visando atingir a população residente na zona rural.

No tocante ao **artesanato**, foram apresentadas demandas colhidas nas escutas culturais, incluindo a possibilidade de cadastramento dos(as) artesãos(ãs) além do escopo da PNAB. Também foi sugerida a articulação com outros órgãos com o intuito de captar recursos para o fomento da área, especialmente no que se refere à mobilidade dos(as) artistas e exposições das obras de arte.

Em relação ao **patrimônio cultural**, discutiu-se a necessidade de ações de **capacitação** voltadas à compreensão da legislação patrimonial e à gestão adequada dos bens tombados. O conselho reconheceu a importância de promover formação continuada nessa área. Destacou-se, como exemplo, o caso da "Casa dos Escravos", mencionada como um bem tombado cuja manutenção requer elevados investimentos. Foi informado que, segundo avaliação, a restauração do imóvel demandaria recursos da ordem de R\$ 14 milhões, sendo

inviável no atual cenário orçamentário, além da existência de pendências documentais junto à esfera federal.

Na etapa final da reunião, foi apresentado o esboço do Plano de Aplicação de Recursos a ser inserido na plataforma CultBR do Ministério da Cultura (MinC). Os conselheiros e gestores presentes deliberaram em conjunto a estruturação do plano, com a definição das ações, valores e modalidades de apoio, conforme segue:

- **Edital de Prêmio para Mestres e Mestras da Cultura:** 4 (quatro) vagas no valor de R\$ 1.000,00 (mil reais) cada.
- **Edital de Prêmio para Quadrilhas Juninas:** 2 (duas) vagas no valor de R\$ 3.000,00 (três mil reais) cada.
- **Edital de Apoio a Projetos Culturais Inéditos:** 2 (duas) vagas no valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada.
- **Verba destinada à contratação de serviços diversos para o Festival de Música:** R\$ 9.734,61 (nove mil, setecentos e trinta e quatro reais e sessenta e um centavos).
- **Edital de Fluxo Contínuo – Feira de Artesanato:** 10 (dez) vagas no valor de R\$ 1.000,00 (mil reais) cada.
- **Edital de Fluxo Contínuo – Festival de Música:** 20 (vinte) vagas no valor de R\$ 1.000,00 (mil reais) cada.
- **Edital Prêmio Cultura Viva:** 3 (três) vagas no valor de R\$ 10.000,00 (dez mil reais) cada.
- **Edital Prêmio Terno de Reis:** 8 (oito) vagas no valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada.
- **Edital de Apoio a Eventos de Culturas Populares:** 10 (dez) vagas no valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada.
- **Verba para Operacionalização (5%):** destinada à contratação de pareceristas e jurados – 3 (três) vagas no valor de R\$ 1.000,00 (mil reais) cada.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada e a lista de presença devidamente assinada por todos os participantes.

Rio do Antônio – BA, 21 de agosto de 2025.

Ata de Reunião ordinária do CMC de Rio do
Antônio 2025.

LISTA DE PRESENÇA DOS CONSELHEIROS DE Cultura- REUNIÃO

DIA: 21 / 08 / 25

QUANTIDADE	CONSELHEIROS
1.	Joa Paula Pereira Prater
2.	Miriam Lacerda dos Santos (Adora)
3.	Alessandra Borges Rocha Prater
4.	Paulo Henrique Santos
5.	Grandes Silva Ramos
6.	Jeani Neves dos Santos
7.	Damiano Lima de Oliveira
8.	
9.	
10.	
11.	