

## ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS DO MUNICÍPIO DE ARACATI

**Data:** 23 de abril de 2025

**Horário:** 9h

**Local:** Biblioteca Municipal Monsenhor Bruno

Aos vinte e três dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e cinco, às nove horas, foi realizada a reunião do Conselho de Políticas Culturais do Município de Aracati, com a presença dos conselheiros, entre eles o Secretário de Cultura de Aracati, Sr. Caio Ponciano Bento, que iniciou os trabalhos lendo a ata da última reunião. Todos acordaram sem ressalvas.

Em seguida, o Secretário deu boas-vindas aos novos representantes do poder público, destacando que todos estão participando pela primeira vez do conselho, sendo indicados por suas respectivas secretarias. Ressaltou a importância da colaboração e da disponibilidade de todos para o desenvolvimento cultural do município.

Prosseguindo, o Secretário falou sobre o posicionamento de Aracati no Sistema Nacional de Cultura e comunicou oficialmente a divisão da antiga Secretaria de Turismo e Cultura em duas pastas distintas, manifestando sua concordância com a nova gestão.

Abordou, então, o tema do **Programa Nacional Aldir Blanc (PNAB) – Ciclo 2**, informando que, graças ao cumprimento das metas no primeiro ciclo, o município está apto a receber 100% dos recursos no novo ciclo. Compartilhou com os conselheiros suas ideias para as ações do ciclo 2, destacando como prioridades:

- Incentivar a representação de mulheres nas artes, especialmente em peças teatrais;
- Valorizar personalidades locais como Dragão do Mar, Adolfo Caminha e Monsenhor Bruno;
- Desenvolver projetos de registro audiovisual da vida e obra dos **Mestres da Cultura**, reconhecendo os saberes e fazeres tradicionais do município.

Na sequência, o conselheiro Aldo, representante da Unijaguaribe, solicitou a palavra para destacar a relevância do patrimônio imaterial representado pelos mestres da cultura de Aracati. Mencionou que, somente no ano de 2024, tais mestres foram evidenciados nos editais do PNAB, citando exemplos como os mestres da cultura do caju, da mandioca e três mestres na região das lagoas.

A conselheira Gracielis Sousa, representante da Secretaria de Cultura, complementou a fala de Aldo ao destacar a importância da **cultura**

**alimentar** da região do Litoral Leste como patrimônio imaterial essencial na construção da identidade local.

O Secretário Caio Ponciano compartilhou que, em reunião com a Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, uma das pautas discutidas foi a **titulação de Hélio Santos como Mestre da Cultura**.

Cristiano, artista e representante da sociedade civil, reforçou a importância desse reconhecimento, não apenas para Hélio Santos, mas também para outros nomes como Cheirinho bonequeiro da comunidade do Cumbe e Luiz Antônio. Propôs ainda a criação de um **espaço dedicado ao artista Hélio Santos** no Espaço das Artes, e repensar o espaço não apenas como expositor de artes, mas como produtor de artes.

Outro ponto debatido foi a necessidade de um **mapeamento cultural dos artesãos, artistas e fazedores de cultura e dos ofícios**. Aldo voltou a se manifestar, afirmando que a Unijaguaripe e a fundação vinculada à instituição possuem competência técnica e interesse em firmar uma parceria para esse fim.

Um dos membros do conselho destacou ainda a importância dos **Pontos de Cultura** como instrumentos fundamentais para a circulação e fricção da arte no território, além da necessidade de que tanto os pontos de cultura quanto os equipamentos culturais do município sirvam de base para a **capacitação e formação contínua dos artistas locais**.


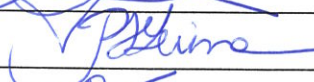




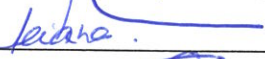

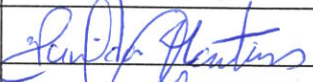

Ao final, todos os presentes expressaram suas ideias e reflexões sobre como garantir que as gerações atuais e futuras tenham acesso à arte e à cultura, reforçando a importância do **vivenciar artístico**, especialmente da **arte popular**, como meio de formação de novos artistas e criadores de arte. Todos os participantes contribuíram com sugestões e ideias para que cada vez mais o município de Aracati se destacasse no quesito manifestações culturais e artísticas. Os presentes se colocaram a disposição para fazer o que fosse possível para viabilizar tudo que foi dito e discutido durante a reunião saindo revigorados e dispostos após o encontro.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião, e eu, Gracielis Sousa, responsável pela ata, lavrei a presente ata que, lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais conselheiros presentes.

**Aracati – CE, 23 de abril de 2025.**

LISTA DE FREQUÊNCIA

REUNIÃO 23/04/2025 DE CONSELHO DE CULTURA

NOME	TELEFONE	SECRETARIA / ORGÃO	ASSINATURA
Laudio Lepr de Lira	(88) 996533180	LABES	
Pedro Benrique de Lima	(88) 999477412	SME	
Ronno Paulino Fernandes O	88 99864-1569	SEMEAR	
David Queiroz S. Costa	(85) 98669-2626	SDETR	
Beatriz Rocha de Oliveira	(88) 9 99568376	SEL	
Adilmo de Oliveira Silva	88996860922	UNIAGUARIBE	
Leiana de Sousa Silva	85 999370123	TURISMO	
Felipe Silvino da Silva	889 9872 8645	TURISMO	
Leilide Martins da Silva Peris	(88) 996301702	SME	
Augusto Barbosa da Silva	(88) 99916-9757	LABES	
Augusto Barbosa da Silva	(88) 99916-9757	BAIACU	
Cairo Rociene Dutra	(88) 997740019	CULTURA	