



ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA 04/2026 DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE BERTIOGA (CMPC)

Data: 24 de abril de 2026

Horário: 11h20 às 12h55

Local: Casa dos Conselhos Municipais de Bertiooga

1. COMPOSIÇÃO E PRESENÇAS

A sessão foi presidida pelo Vice-Presidente, Sr. Márcio Guedes Correa, em virtude da ausência justificada da Sra. Presidente Maura Pereira da Silva. Atuou como secretário o Sr. Marcello Kanai.

- **Presentes:** Marcello Kanai (Secretário, Cineclube Buriquioca), Márcio Guedes Correa (Vice-presidente, Sec. Educação), William Vasconcelos (Posse PAR) e outros membros da sociedade civil.

Pauta do Dia:

1. Articulação política sobre o Fundo Municipal de Cultura;
2. Proposta de Reuniões Extraordinárias itinerantes nos bairros;
3. Mapeamento de agentes culturais e cadastro (Google Forms);
4. Comunicação e Redes Sociais (Comunidade de WhatsApp);
5. Reestruturação da Lei do CMPC (Composição paritária e blocos).

DESENVOLVIMENTO DA REUNIÃO

1. Articulação sobre o Fundo Municipal de Cultura

Foi destacado que a parte técnica referente à Prefeitura já foi concluída e aceita. A discussão agora foca na articulação com a Comissão de Cultura da Câmara Municipal. Foi sugerido realizar reuniões com os vereadores (citando Carlos Ticianeli, Renata Barreiro e membros da Comissão de Cultura) para pressionar o andamento do processo do Fundo. Marcello ressaltou que a pressão política é necessária para que os documentos não fiquem parados na burocracia, citando que o processo do Fundo já está travado desde outubro do ano anterior.

2. Reuniões Extraordinárias Itinerantes

William propôs a realização de reuniões extraordinárias em diferentes bairros (Indaiá, Centro, Vila da Mata, Boraceia, Guaratuba) para aproximar o Conselho da comunidade.

- **Decisão:** Marcello Kanai sugeriu que as reuniões ordinárias permaneçam na Casa dos Conselhos por questões formais e logísticas, mas que reuniões **extraordinárias informativas e consultivas** sejam feitas nos bairros por volta da metade de cada mês.
- **Encaminhamento:** William ficou responsável por organizar a primeira reunião itinerante, em princípio, pré-agendada para o espaço Cultural da **Vila da Mata**, em meados de maio.

3. Mapeamento Cultural e Cadastro

Marcello enfatizou a importância dos dados estatísticos.

- **Vídeo Institucional:** Marcello informou que produziu um vídeo chamando os artistas para se cadastrarem via **Google Forms**.
- **Objetivo:** Obter dados sobre quem são e onde estão os artistas de Bertioga para embasar políticas públicas e a própria mudança da lei.

4. Comunicação e Redes Sociais

Houve a proposta de criação de uma "**Comunidade**" no **WhatsApp** para servir de ferramenta de comunicação eficiente aos diferentes setores da sociedade civil. Foi comunicado a existência e acesso a alguns grupos (artesãos, músicos, artistas visuais, capoeira, etc.).

- **Responsabilidade:** O convidado **Tomás** aceitou ser o administrador da comunidade, sob a supervisão da Comissão de Comunicação.
- **Diretriz:** A comunidade será estritamente informativa para evitar dispersão em conversas informais.

5. Proposta de Reestruturação da Lei do CMPC

William apresentou um resumo da proposta de reestruturação do Conselho:

- **Composição Proposta (Tripartite/Paritária):** 15 membros titulares (e 15 suplentes), divididos em três blocos de cinco:
 1. **Poder Público:** Gabinete, Patrimônio Histórico, Educação, Desenvolvimento Social e Cultura.
 2. **Cadeiras Fixas (Identidades):** Povos Originários, Matriz Africana, Caiçaras, Pontos de Cultura e Diversidade/Acessibilidade.
 3. **Segmentos Artísticos (CPF):** Artes Cênicas, Artes Plásticas, Audiovisual, Literatura e Artes Urbanas.
- **Formação Técnica:** A proposta inclui a obrigatoriedade de 16 horas de formação em gestão cultural para novos conselheiros.
- **Encaminhamento:** Foi lembrada a recente criação da **Comissão de Estudo da Lei**, composta por William Vasconcelos, Márcio Guedes e Gerson Santiago, para o desenvolvimento da minuta da lei.

6. Editais (PNAB)

Houve cobrança sobre o atraso na publicação de editais municipais de cultura, que eram esperados para abril. O atraso foi justificado por questões técnicas no sistema da prefeitura.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada por Márcio Guedes. Marcello Kanai, secretário, lavrou a presente ata.


SuperSign
Márcio Guedes Correa - Secretaria de Educação - Vice-presidente


SuperSign
Marcello Quadros Kanai - Cineclube Buriquioca - Secretário


SuperSign
William Vasconcelos - Posse PAR