

TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

Prefeitura Municipal de Tucunduva
Publicado de 11/05/23 a 11/07/23

LEI MUNICIPAL Nº 1.165, DE 11 DE MAIO DE 2023

Institui o Plano Municipal de Cultura de Tucunduva para os próximos 10 (dez) anos, e dá outras providências.

O Prefeito Municipal de Tucunduva, Estado do Rio Grande do Sul, no uso de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona e promulga a seguinte lei:

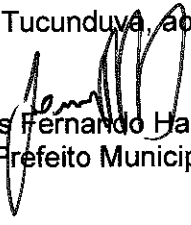
Art. 1º Fica instituído o Plano Municipal de Cultura do Município de Tucunduva, com vigência de dez anos, conforme redação do Anexo Único que faz parte integrante desta Lei.


Art. 2º As despesas decorrentes desta Lei serão custeadas pelo orçamento da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto, na seguinte dotação orçamentária:

ÓRGÃO: 06 – SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, DESPORTO E CULTURA
UNIDADE: 0607 – DIRETORIA DE DESPORTO, CULTURA E LAZER
PROJETO/ATIVIDADE: 2037 – Manter, Ampliar e Incrementar Atividades Artísticas, Culturais e Recreativas
ELEMENTO DE DESPESA: 339030 – Material de Consumo
ELEMENTO DE DESPESA: 339039 – Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
ELEMENTO DE DESPESA: 449052 – Equipamento e Material Permanente
Vínculo - 0500

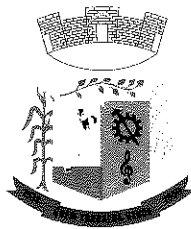
Art. 3º Esta Lei entra em vigor a partir da data de sua publicação.

Gabinete do Prefeito Municipal de Tucunduva, aos 11 de maio de 2023.


Jonas Fernando Hauschild
Prefeito Municipal


Registre-se e Publique-se:

Roderick Peres Busanello
Secretário Municipal de Administração
e Recursos Humanos



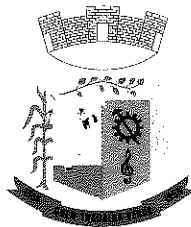
TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

PREFEITURA MUNICIPAL DE TUCUNDUVA

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

TUCUNDUVA/RS
2023



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

Exposição de Motivos

O Plano Municipal de Cultura da cidade de Tucunduva é o documento que fundamenta, regulamenta e orienta a proposição e execução de políticas públicas do município, para o período de dez anos, sendo um dos componentes fundamentais para a concretização do Sistema Municipal de Cultura.

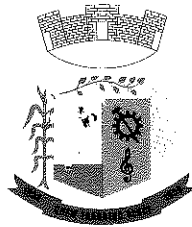
Sua elaboração é o resultado de um processo e pactuação que envolveu o Poder Público Municipal, Conselho Municipal de Cultura, suas representações setoriais e a Sociedade Civil, pretendendo com este consolidar políticas públicas para a cultura local.

O Plano Municipal de Cultura pretende contribuir para a implementação de um novo modelo de gestão para a cultura do município, focado no desenvolvimento social, na promoção da cidadania, no estímulo ao empreendedorismo cultural e na formação de novos públicos.

Tucunduva, 11 de maio de 2023.

Maria Levanir Ebrin Benati
Secretária Municipal da Educação, Cultura e Desporto

1



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

REFEITURA DE TUCUNDUVA

Prefeito

Jonas Fernando Hauschild

Vice-Prefeito

Darci Luiz Ferreira

Secretária de Educação, Cultura e Desporto

Maria Levanir Ebrin Benati

Presidente do Conselho Municipal de Cultura

Clair Teresinha Guarienti

Conselho Municipal de Cultura

Representantes do Poder Executivo:

Marcos Constante Zarzecki

Laura Santis Balbé

Representantes da Secretaria Municipal de Educação:

Maria Levanir Ebrin Benatti

Letyane Patta de Souza

Representantes da Diretoria de Cultura:

Sidnei Rufino da Costa

Lisete Teresinha Giaretta

Representantes da Diretoria de Esporte:

Andrei Cembranel

Janaina Tais Jeske

Representantes da Classe Artística Musical:

Vilmarino Lehnhardt

Samir Dotto

Representantes da Associação Comercial e Industrial (ACISAT):

Dejalma Turra

Elizabeth L. Z. Nilen

Representantes das Etnias:

Clair Teresinha Guarienti

Enedina Busanello

Representantes do Tradicionalismo (CTG):

Cleonice Rodrigues Balsan

Marinês Bergenthal Seger

Representantes dos Artesãos de Tucunduva:

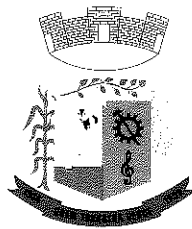
Denises Nilen

Denize Rufino Cembranel

Colaboradores:

Indiara Zanon Cembranel

1



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

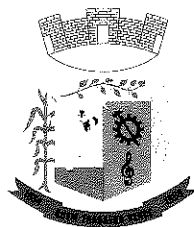
MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

APRESENTAÇÃO

O Plano Municipal de Cultura de Tucunduva busca a definição das políticas públicas de curto e longo prazo que garantam a proteção e promoção do patrimônio, dos direitos culturais e da cultura em todo o município, o acesso à produção e à apropriação da cultura, à valorização da cultura como instrumento de desenvolvimento socioeconômico, o estabelecimento de um sistema público e participativo de gestão e o acompanhamento e avaliação das políticas culturais.

No município de Tucunduva, a cultura faz parte da Secretaria de Educação, Cultura e Desporto, o Conselho Municipal de Cultura foi criado pela Lei Municipal nº 38/2004, de 13 de setembro de 2004 retomou suas atividades em 2022, o município dispõe ainda de lei de criação do Fundo Municipal de Cultura, Lei Municipal nº 39/2004, de 13 de setembro de 2004.

O Plano Municipal de Cultura, além de um planejamento de longo prazo, se configura como elemento essencial para a eficácia do Sistema Municipal de Cultura e para a consolidação dos processos de participação da sociedade na formulação de políticas culturais.



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA

Rio Grande do Sul

1. CONTEXTUALIZAÇÃO E HISTÓRICO DO MUNICÍPIO

Tucunduva é um município brasileiro do estado do Rio Grande do Sul, Região Sul do país. Localiza-se no noroeste rio-grandense, distante 506 km de Porto Alegre, a capital do estado, apresenta variação de solo intervalando trechos de terra vermelha plana, de solo profundo, com trechos de terras acidentadas e pedregosas. Ocupa uma área de 181,198 km², e sua população foi estimada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) no ano de 2021 em 5.612 habitantes.

Com 68,4% da população vivendo na zona urbana, a cidade conta com quatro estabelecimentos de saúde e seis instituições de ensino, incluindo uma instituição privada de ensino de língua estrangeira. O seu Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) é de 0,747.

A colonização do município deu-se a partir do ano de 1920 por colonos de origem italiana, procedentes do município de Bento Gonçalves, o qual fazia parte das Colônias Velhas (primeiras colônias de imigrantes do RS), e também colonos de origem germânica, procedentes da Alemanha, Erechim e Colônia Guarani, compondo até hoje a maior parcela da população e, em número bem inferior, afro-brasileiros e poloneses.

O primeiro morador encontrado pela frente de colonização foi João Tucunduva e foi em sua homenagem que o município passou a se chamar Tucunduva.

Em 1926 foi fundado o povoado de Tucunduva. Em 1931 Santa Rosa emancipou-se e o povoado de Tucunduva passou à categoria de Vila e, em 1934, foi elevado a 7º Distrito do município de Santa Rosa.

O município de Tucunduva foi criado em 10 de setembro de 1959 através da Lei Estadual número 3.821/1959 e esta lei foi publicada do Diário Oficial do dia 11 de setembro de 1959.

A instalação do município aconteceu em 31 de dezembro de 1959 com a posse do primeiro prefeito municipal Florentino Rossato.

Entre as décadas de 70 e 80, com a intensificação do plantio da cultura da soja, tem início o processo de mecanização das lavouras de Tucunduva, o que rendeu ao município o título de "Capital da Lavoura Mecanizada".

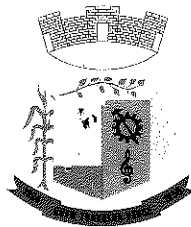
Além do título de "CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA" pelas suas terras planas e produtivas, Tucunduva também é reconhecida como a "TERRA DO MÚSICO", por abrigar vários grupos musicais, com destaque para o Grupo Hello, a Banda Carruagem e os Atuais – internacionalmente conhecidos.

O município de Tucunduva faz divisa com os municípios de Horizontina, Novo Machado, Tuparendi, Três de Maio, Santa Rosa e Dr. Mauricio Cardoso.

A economia do município é baseada em atividades agropecuárias. Na agricultura o destaque é a produção das culturas de soja, trigo, milho, painço e girassol. Já na pecuária evidencia-se a produção leiteira e a criação de suínos. Também começa a ter significativa produção de uva, vinho e produtos derivados da cana-de-açúcar.

A indústria Tucunduvense é formada por pequenas e médias empresas que atuam nas áreas moveleira, metalúrgica, de vestuário, laticínios e agronegócios. O cooperativismo é de suma importância para o desenvolvimento de Tucunduva. O comércio e as empresas de prestação de serviços são bastante diversificados e atendem às necessidades do município.

A Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto é o órgão do



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA

Rio Grande do Sul

Executivo responsável pela área cultural de Tucunduva, cabendo a ela a organização de atividades e projetos culturais. O Conselho Municipal da Cultura, criado em 2004, encontra-se ativo desde 2022 e ainda, possui Fundo Municipal de Cultura, criado pela Lei Municipal nº 39/2004, de 13 de setembro de 2004.

As manifestações culturais de Tucunduva são formadas pela dança, teatro, coral, bandas, grupos musicais, artesanato, literatura, patrimônio material e imaterial, produtos culturais, cultura popular e cultura tradicionalista. Dentre os espaços culturais, existem a Oficina Municipal de Música, a Biblioteca Pública Olavo Bilac e o Museu Municipal.

2. HISTÓRICO DAS ETAPAS DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE TUCUNDUVA

Para elaboração do Plano Municipal de Cultura, o Governo Municipal, através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto, juntamente com o Conselho Municipal de Cultura, realizou audiência pública na Câmara de Vereadores, onde foram convidadas as entidades e os segmentos culturais do município para construção do Plano Municipal de Cultura, que terá vigência de 10 anos (2023-2033).

Após o período de contribuição da comunidade, o texto final do Plano Municipal de Cultura de Tucunduva, foi validado pelo Conselho Municipal de Cultura. Por fim, após a validação, o Plano Municipal de Cultura foi enviado ao Senhor Prefeito Jonas Fernando Hauschild, que o encaminhou na forma de Projeto de Lei à Câmara de Vereadores para aprovação e implementação.

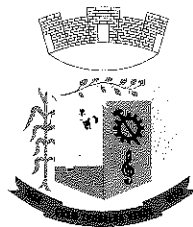
2.1. OBJETIVOS DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

- I. Planejar, criar e implementar para os próximos dez anos programas e ações voltadas para a valorização, o fortalecimento e a promoção da cultura no Município;
- II. Inserir a cultura no processo econômico como fonte de geração e distribuição de renda.
- III. Democratizar o acesso e descentralizar as ações culturais;
- IV. Dar visibilidade, estimular e valorizar a produção cultural local;
- V. Implementar um modelo de gestão moderna, transparente e democrática;
- VI. Estimular a presença da arte e da cultura no ambiente educacional;
- VII. Resguardar e promover o patrimônio histórico, a diversidade étnica e cultural do município de Tucunduva.

2.2. PRINCÍPIOS

- I. Reconhecer a importância da cultura para o exercício pleno da cidadania.
- II. Garantir o princípio constitucional da laicidade do Estado Brasileiro no incremento das políticas públicas culturais.
- III. Respeitar a vida, os direitos básicos do ser humano e a cidadania em todas as iniciativas e ações artísticas e culturais.
- IV. Promover e valorizar a diversidade nas manifestações artísticas e culturais do município.
- V. Garantir a participação igualitária na elaboração, execução e avaliação dos projetos, programas e ações culturais de nosso município.

2.3. DIMENSÕES



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

A proposta do Plano Municipal de Cultura de Tucunduva está vinculada às orientações do Plano Nacional de Cultura e às disposições legais que transmitem à cultura dimensões indispensáveis, as quais articulam tanto a questão coletiva, imaterial, social (humana), quanto a economia e sustentabilidade ambiental e financeiramente (material). Assim, este plano se convencionou no entendimento da cultura a partir de três dimensões intrinsecamente articuladas e articuladoras, que são, dimensão simbólica, cidadã e econômica.

2.4. SIMBÓLICA

Esta dimensão fundamenta-se na simbologia como ideia inerente aos seres humanos, expressa por meio das diversas línguas, valores, crenças e práticas, específicas de cada grupo. A dimensão simbólica, considera a cultura como uma forma de produção humana, dinâmica e significativa para seus membros que, ao vivenciarem a mesma, se constroem, desconstroem e se reconstroem, ressignificando e transformando o que vivenciaram.

2.5. CIDADÃ

A dimensão cidadã considera o aspecto em que a cultura é entendida como um direito básico do cidadão, encadeado à dimensão simbólica, como direito elementar de todos os munícipes, membros da comunidade local com direitos e deveres civis, políticos e sociais inerentes ao pertencimento a este espaço.

2.6. ECONÔMICA

A dimensão econômica compreende que a cultura, progressivamente, vem se transformando num dos segmentos mais dinâmicos das economias de todos os países, gerando trabalho e riqueza. Mais do que isso, a cultura é hoje considerada elemento estratégico da chamada nova economia, que se baseia na informação, na criatividade e no conhecimento.

SETORIAIS:

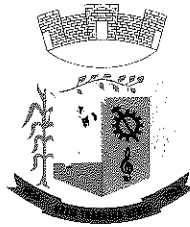
2.7. SETORIAL DA CULTURA POPULAR

2.7.1 Histórico:

Este diagnóstico objetiva mapear a sociedade que promove políticas culturais. A prioridade é o conhecimento das manifestações culturais, sistematizando e dando-lhes visibilidade, e assim descobrir os processos de organização e criação.

2.7.2 O que temos:

- Centro de Tradições Gaúchas -CTG
- Paróquia São Roque (15 comunidades)
- Igrejas Evangélicas
- Grupo de Dança Tarantela
- Oficina Municipal de Música
- Alenrio - Academia de Letras do Noroeste do RS



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

- Casa do Agricultor
- Biblioteca Pública Municipal
- Museu Municipal
- Clube Comercial
- Círculo Trentino di Tucunduva
- Clubes de Serviço (Lions, Leo, Casa da Amizade, Clube de Mães, Associação Comercial de Tucunduva, Rotary e Rotaract)
- FEIRA DA INDÚSTRIA, COMÉRCIO, AGROPECUÁRIA E MÚSICA -FEICAM

2.7.3 O que queremos:

- Centro Cultural
- Resgatar Desfile e Festa do Colono e Motorista
- Festivais de música
- Cursos de capacitação para elaboração de projetos e editais
- Cursos e oficinas de culinária, dança, artesanato e música
- Fomento para Festas étnicas
- Banda Marcial
- Eventos de preservação da cultura gaúcha
- Uniforme para Banda Marcial
- Infraestrutura adequada (palco, som e iluminação) para apresentações culturais
- Associação de artesãos e artistas plásticos ATAAP
- Intercâmbios culturais (apresentar em outros locais e receber grupos em nosso município)

2.8. SETORIAL DAS ARTES VISUAIS

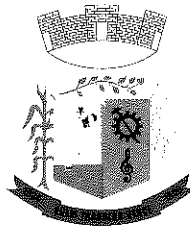
Artes Visuais são as formas de arte como a cerâmica, desenho, pintura, escultura, gravura, design, artesanatos, fotografia, vídeo, produção cinematográfica e arquitetura.

3.2.1. O que temos:

- Fotógrafos
- Artesãos
- Produtores de audiovisual
- OBRAMIS, oficinas de marcenária e cerâmica

3.2.2. O que queremos:

- Associação representativa da setorial.
- Eventos do setor.
- Seminários de formação qualificação para gestão econômica e sustentabilidade.
- Espaço público de ampla abrangência para o desenvolvimento de arte em todas as modalidades.
- Mostras de artes visuais em espaços públicos.
- Cursos e oficinas nos bairros com recursos privados e públicos.
- Parcerias pública e privada para o fomento da arte.
- Viabilizar workshops de artes visuais, apoiando a arte e a cultura amadora ou popular.
- História da fotografia e incentivo à produção fotográfica local, por meio de patrocínio/apoio/convênio aos fotógrafos locais.



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

2.9. SETORIAL DA DANÇA

A dança é considerada uma das artes mais antigas, é também a única que dispensa materiais e ferramentas. Ela só depende do corpo e da vitalidade humana para cumprir sua função, enquanto instrumento de afirmação dos sentimentos e experiências subjetivas do homem.

3.3.1. O que temos:

- Grupo de Dança Tarantela
- Invernada de dança gauchesca CTG Querência Xucra
- Studio PF
- Ballet da Mônica Bauer
- Grupo de dança da EMEF São José Operário
- Grupo de dança da Terceira Idade

3.3.2. O que queremos:

- Viabilizar o financiamento de viagens para os grupos que representam o município em apresentações e/ou festivais
- Realizar oficinas de expressão corporal em dança
- Realizar festivais ou mostras competitivas de dança e performance
- Oferecer oficinas de dança de salão

2.10. SETORIAL DO PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL

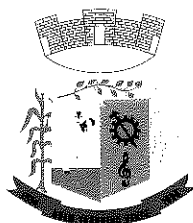
O Patrimônio Cultural pode ser definido como um bem (ou bens) de natureza material e imaterial considerado importante para a identidade da sociedade local, relacionados aos saberes, às habilidades, às crenças, às práticas, ao modo de ser das pessoas.

Podem ser considerados bens imateriais: conhecimentos enraizados no cotidiano das comunidades; manifestações literárias, musicais, plásticas, cênicas e lúdicas; rituais e festas que marcam a vivência coletiva da religiosidade, do entretenimento e de outras práticas da vida social; além de mercados, feiras, santuários, praças e demais espaços onde se concentram e se reproduzem práticas culturais.

O patrimônio material é formado por um conjunto de bens culturais classificados segundo sua natureza: arqueológico, paisagístico e etnográfico; histórico; belas artes; e das artes aplicadas. Eles estão divididos em bens imóveis, núcleos urbanos, sítios arqueológicos e paisagísticos e bens individuais e móveis, coleções arqueológicas, acervos museológicos, documentais, bibliográficos, arquivísticos, videográficos, fotográficos e cinematográficos.

3.4.1. O que temos:

- CTG Querência Xucra
- Gruta de Lajeado Acampamento (Santinha)
- Cascata do Ceretta
- Cascata da Saci
- Cascata do Lajeado Batista
- Praça da República
- Praça Alcides Chitolina



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA

- Monumento dos 3T em homenagem ao Dr. Osvaldo Teixeira
- FEIRA DA INDÚSTRIA, COMÉRCIO, AGROPECUÁRIA E MÚSICA -FEICAM
- Festa do Padroeiro São Roque e demais Padroeiros das Comunidades
- Monumento em homenagem ao Padre Pedro Stoelben
- Monumento símbolo de Tucunduva Capital da Lavoura Mecanizada (Trator na Praça)
- Cabana dos Os Atuais
- A Feiticeira de Tucunduva
- Estádio Municipal de Esportes Danilo João Ordakowski
- Ginásio Municipal João Puhl

3.4.2. O que queremos:

- Criar lei de tombamento do patrimônio histórico.
- Programas de educação focados no patrimônio histórico, cultural e tradições locais.
- A sinalização turística, de cunho histórico e ambiental, para informação acerca do patrimônio e da cultura.
- Construção de espaço para o Museu Municipal
- Capacitação de profissionais para a gestão e educação patrimonial.
- Construção de pórticos e monumentos históricos
- Construção de Centro Cultural
- Construção de palco para eventos públicos na Praça da República (concha acústica)
- Construção de Parque de Eventos

2.11. SETORIAL DO ARTESANATO

Artesanato é o próprio trabalho manual, utilizando-se de matéria-prima natural, ou produção de um artesão. Mas, com a mecanização da indústria, o artesão é identificado como aquele que produz objetos pertencentes à Cultura Popular.

3.6.1. O que temos:

- Porão das Artes
- Rustics
- Grupo de Artesãos
- Casa do Produtor
- Decor' Arte

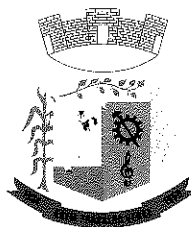
3.6.2. O que queremos:

- Feiras
- Capacitação dos profissionais de artesanato.
- Qualificação para gestão econômica e sustentabilidade.

2.12. SETORIAL DA MÚSICA

Tucunduva também é reconhecida como a "TERRA DO MÚSICO", por abrigar vários grupos musicais, bandas, músicos independentes, e outros profissionais da cadeia produtiva.

O Departamento de Cultura da Prefeitura Municipal também proporciona aos tucunduvenses acesso, orientação, aulas e treinamentos na área musical através da Oficina Municipal de Música, onde são oferecidas aulas de violão, contrabaixo, teclado, bateria, acordeom e vocal.



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

3.7.1. O que temos:

- Oficina Municipal de Música
- Banda Os Atuais
- Sol Maior Show
- Adriano Costa e Cia
- Ody Silva e Cia
- Divina Dama
- PK Sonorizações
- Compositores e autores literomusicais
- Músicos

3.7.2. O que queremos:

- Nova sede para a Oficina Municipal de Música
- Adquirir instrumentos musicais e equipamentos para a Oficina Municipal de Música
- Resgatar os Festivais de música
- Resgatar Festa do Músico
- Adquirir equipamentos para a Banda Marcial
- Contratação de recursos humanos
- Implantar oficinas de músicas nas escolas
- Implantação da Banda Marcial Municipal

2.13. SETORIAL DA LITERATURA

A literatura é uma das manifestações artísticas do ser humano, ela representa comunicação, linguagem e criatividade, sendo considerada a arte das palavras, uma manifestação artística, em prosa ou verso, que se utiliza das palavras para criar arte, ou seja, a matéria prima da literatura são as palavras, tal qual as tintas são a matéria prima do pintor.

3.8.1. O que temos:

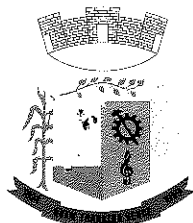
- Feira do Livro
- Biblioteca Pública Municipal Olavo Bilac
- Biblioteca escolares das redes de ensino municipal e estadual
- Alenrio - Academia de Letras do Noroeste do RS
- Autores literários

3.8.2. O que queremos:

- Fomento à publicação, divulgação e distribuição de obras de autores locais.
- Manter e implementar programas de incentivo à leitura
- Fomentar a Feira do Livro
- Ampliação do acervo e reestruturação da biblioteca municipal.
- Projetos de Leitura
- Mostra com autores locais na Feira do Livro.

3. METAS E AÇÕES

Metas e ações, visando a integração, do Plano Municipal de Cultura de Tucunduva com o Plano Nacional de Cultura.



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MEGANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA

Rio Grande do Sul

Meta 1 - Implementação e funcionamento do Sistema Municipal de Cultura em concordância com o sistema Estadual de Cultura e o Sistema Nacional de Cultura. Até o final de vigência deste plano.

Ação 1.1 - Divulgar e fazer cumprir o Plano Municipal Cultura;

Ação 1.2 - Garantir o pleno funcionamento do Fundo Municipal de Cultura.

Resultado: Ter 100% do Sistema Municipal de Cultura funcionando.

Meta 2 - Criar e manter sistema de informações culturais do Município ligado ao Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais. Até o segundo ano de vigência deste Plano.

Ação 2.1 - Adequar-se ao Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC), garantindo a atualização permanente das informações no Cadastro Cultural, sempre contemplando todas as áreas mapeando a diversidade cultural do município, a partir das discussões setoriais dos segmentos, para o planejamento de políticas culturais específicas para cada setor.

Ação 2.2 - Criar e manter atualizado o cadastro municipal dos agentes culturais;

Ação 2.3 - Incentivar os artistas, agentes culturais e entidades a efetuarem seu cadastro na plataforma municipal e estadual;

Ação 2.4 - Exigir o cadastro municipal para a participação em editais.

Resultado: Ter 100% dos artistas, compositores, autores, entidades e agentes culturais devidamente cadastrados.

Meta 3 - Mapeamento da diversidade cultural do município, cadastrá-los no Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC). Até o terceiro ano de vigência deste Plano.

Ação 3.1 - Usar o cadastro municipal dos agentes culturais para realizar o mapeamento;

Ação 3.2 - Incentivar os setores a efetuarem seu cadastro.

Resultado: Ter 100% da diversidade cultural mapeada.

Meta 4 - Garantir o resgate e a valorização da cultura local, tradicional e popular. Até o final da vigência deste plano.

Ação 4.1 - Criação de ações políticas de proteção e valorização dos conhecimentos e expressões das culturas populares e tradicionais do Município;

Ação 4.2 - Estimular a realização de projetos e estudos sobre a diversidade e memória cultural Tucunduvense;

Ação 4.3 - Incentivar a pesquisa da história das comunidades que compõem o município;

Ação 4.4 - Apoiar os eventos tradicionalistas;

Ação 4.5 - Fomentar a criação de grupos de dança étnica.

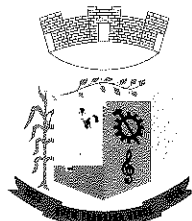
Ação 4.6 - Realizar oficinas étnicas culturais (língua, gastronomia, indumentária, artesanato);

Resultado: Assegurar que 50% da população do município tenha acesso à cultura local.

Meta 5 - Garantir a preservação dos patrimônios históricos, naturais, materiais e imateriais. Até o final da vigência deste plano.

Ação 5.1 - Ter legislação municipal de tombamento do patrimônio histórico e natural;

Ação 5.2 - Realizar um mapeamento dos patrimônios históricos, naturais, materiais e



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA

imateriais;

Resultado: Preservar 100% do patrimônio existente.

Meta 6 - Fomentar a economia criativa no município. Até o final da vigência deste plano.

Ação 6.1 - Fomentar e organizar feiras de arte e artesanato;

Ação 6.2 - Propiciar aos agentes culturais capacitação na área de captação de recursos e proporcionar cursos sobre economia criativa;

Ação 6.3 - Incentivar o empreendedorismo;

Resultado: Ampliar em 20% a receita gerada pela economia criativa.

META 7 - Usar os aspectos culturais para o desenvolvimento do turismo no município. Até o final da vigência deste plano.

Ação 7.1 - Fomentar e organizar feiras da agricultura familiar, mostras e festivais de arte;

Ação 7.2 - Fomentar a FEIRA DA INDÚSTRIA, COMÉRCIO, AGROPECUÁRIA E MÚSICA - FEICAM;

Ação 7.2 - Fomentar e incentivar o turismo rural;

Ação 7.3 - Construção de pórticos e monumentos históricos;

Ação 7.4 - Mapear os aspectos culturais existentes com potencialidade para o desenvolvimento do turismo.

Resultado: Ampliar a capacidade turística em 25%.

META 8 - Fomentar a leitura e a produção literária do município. Até o final da vigência deste plano.

Ação 8.1 - Manter e implementar programas de incentivo à leitura nas escolas e espaços públicos;

Ação 8.2 - Incentivar a produção literária e linguística;

Ação 8.3 - Incentivar a pesquisa da história das comunidades que compõem o município;

Ação 8.4 - Realizar mostras e divulgação dos escritores locais;

Ação 8.5 - Desenvolver concursos literários;

Ação 8.6 - Fomentar a Feira do Livro;

Ação 8.7 - Incentivar o Festival da Poesia;

Ação 8.7 - Resgatar o Concurso de Redação e Desenho;

Ação 8.8 - Aumentar o número de munícipes que frequentam a Biblioteca Pública Municipal;

Ação 8.9 - Apoiar e incentivar as atividades e projetos da Alenrio - Academia de Letras do Noroeste do Rio Grande do Sul.

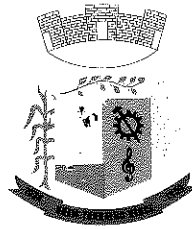
Resultado: Aumentar em 100% o número de munícipes que frequentam a Biblioteca Pública Municipal.

META 9 - Promover a integração cultural intermunicipal, interestadual e internacional. Até o final da vigência deste plano.

Ação 9.1 - Promover a integração das ações culturais do município de Tucunduva com outros municípios;

Ação 9.2 - Viabilizar o financiamento de viagens para os grupos que representam o município em apresentações e/ou festivais;

Resultado: Proporcionar apoio a todos os grupos e entidades participantes que representam o município em apresentações e/ou festivais em outros municípios.



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA

Rio Grande do Sul

Meta 10 - Melhorar instalações, equipamentos e acervos da Biblioteca e do Museu Municipal. Até o final da vigência deste plano.

Ação 10.1 - Ampliar e renovar o acervo da Biblioteca Pública Municipal;

Ação 10.2 - Novo espaço com acessibilidade para instalação do Museu Municipal;

Ação 10.3 - Realizar campanhas para ampliação do acervo do Museu Municipal;

Ação 10.4 - Implementar a Biblioteca Digital.

Resultado: Ampliar em 50% o acervo literário da Biblioteca Pública Municipal.

Meta 11 - Qualificar a gestão cultural. Até o final da vigência deste plano.

Ação 11.1 - Propiciar ao gestor da cultura e aos membros do Conselho Municipal de Cultura e produtores culturais, formação específica;

Ação 11.2 - Propiciar formação na área de captação de recursos;

Resultado: Proporcionar capacitação para 100% dos membros do Conselho Municipal de Cultura.

Meta 12 - Criar Banda Marcial Municipal. Até o final da vigência deste plano.

Ação 12.1 - Adquirir uniformes;

Ação 12.2 - Adquirir instrumentos;

Ação 12.3 - Contratar instrutor.

Resultado: Garantir a criação da Banda Marcial Municipal.

Meta 13 - Ampliar o volume de recursos para a Cultura. Até o final da vigência deste plano.

Ação 13.1 - Destinar no mínimo 5% da dotação orçamentária da cultura para o fundo municipal de cultura;

Ação 13.2 - Prever no plano plurianual;

Ação 13.3 - Buscar parcerias público privado;

Ação 13.4 - Participar de editais estaduais e federais;

Ação 13.5 - Arrecadar recursos através de emendas parlamentares.

Resultado: Ter 5% do dinheiro público destinado a cultura investido no Fundo Municipal de Cultura.

Meta 14 - Promover e fomentar festas populares e eventos nos diversos segmentos culturais do município. Até o final da vigência deste plano.

Ação 14.1 - Resgatar Desfile e Festa do Colono e Motorista;

Ação 14.2 - Resgatar Festivais de Música;

Ação 14.3 - Resgatar Festa do Músico;

Ação 14.4 - Fomentar a FEIRA DA INDÚSTRIA, COMÉRCIO, AGROPECUÁRIA E MÚSICA - FEICAM;

Ação 14.5 - Incentivar as Festas de Padroeiros das comunidades interioranas, tradicionalistas e étnicas;

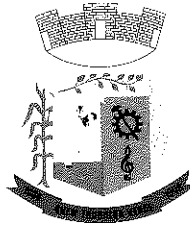
Ação 14.6 - Resgatar no mínimo 25% das festividades propostas.

Meta 15 - Construir monumentos e espaços públicos para o desenvolvimento de atividades culturais. Até o final da vigência deste plano.

Ação 15.1 - Construção de um Centro Cultural com auditório e espaço acessível para a Oficina Municipal de Música;

Ação 15.2 - Construção de pórtico;

Ação 15.3 - Construção de palco para eventos públicos na Praça da República (concha



TUCUNDUVA / RS
CAPITAL DA LAVOURA MECANIZADA
TERRA DO MÚSICO

MUNICÍPIO DE TUCUNDUVA
Rio Grande do Sul

acústica);

Ação 15.4 - Construção de Parque de Eventos;

Ação 15.5 - Construção de monumentos históricos;

Resultado: Construir espaços públicos acessíveis.

4. LEGISLAÇÃO MUNICIPAL REFERENTE AS POLÍTICAS DE TUCUNDUVA

LEI Nº 38, DE 13 DE SETEMBRO DE 2004
CRIA O CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS

LEI Nº 39, DE 13 DE SETEMBRO DE 2004
CRIA O FUNDO O MUNICIPAL DE CULTURA E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Plano Municipal de Cultura de Tucunduva é um instrumento que visa a execução de políticas públicas do município e sua elaboração teve a participação do Conselho Municipal de Cultura e da Sociedade Civil.

A construção tem sido um processo de mapeamento das vocações culturais e de entendimento das reais necessidades de nosso município para a área da cultura, estabelecendo assim, metas claras e objetivas para ações futuras e colocando em debate permanente toda a relação existente entre os artistas, entidades culturais e a sociedade.

Este documento vem para que todos os artistas, artesãos, entidades culturais, escritores, produtores culturais e outros vislumbrem possibilidades de incentivo e fomento, reconhecendo que nesta cidade existe uma diversidade cultural a ser valorizada e preservada.

Maria Levanir Ebrin Benati, Secretária Municipal de Educação, Cultura e Desporto de Tucunduva. Maio de 2023.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

IBGE-INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA, disponível em: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rs/tucunduva/panorama>, acessado em 01/05/2023.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TUCUNDUVA, disponível em:
<https://www.tucunduva.rs.gov.br/site/conteudos/1626-historia>,
01/05/2023. acessado em

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL DE TUCUNDUVA, 11 DE MAIO DE 2023.


Jonas Fernando Hauschild
Prefeito Municipal